

**PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA  
Educación Primaria**

**Curso 2025-2026**



**Lengua extranjera Inglés  
Programación Didáctica  
1º Ed. Primaria**

## Índice

|  |    |
|--|----|
| 1 TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN .....  | 3  |
| 2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: <i>SITUACIONES DE APRENDIZAJE</i> .....                                       | 4  |
| 3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO, DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN ..... | 25 |
| 4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES .....  | 22 |
| 5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL AREA.....   | 23 |
| 6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....   | 25 |
| 7. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS.....   | 26 |
| 8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE .....                                     | 27 |

## 1 TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

| UNIDADES DE PROGRAMACIÓN  | TEMPORALIZACIÓN   |
|---|-------------------|
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN <b>STARTER UNIT</b><br>( septiembre 2025)  | PRIMER TRIMESTRE  |
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 <b>Toys</b><br>( Octubre de 2025)  |                   |
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 <b>Family</b><br>( Noviembre de 2025)  |                   |
| Proyecto fin de trimestre : <b>Tradiciones y costumbres</b><br>“ <b>Valdesoto pueblo ejemplar</b> ”<br>( Diciembre de 2025) |                   |
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 <b>Pets</b><br>(enero de 2026)   | SEGUNDO TRIMESTRE |
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 <b>My bag</b><br>( febrero de 2026)  |                   |
| Proyecto fin de trimestre: Coeducación<br>( marzo de 2026)  |                   |
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 <b>Food</b><br>( Abril de 2026)  | TERCER TRIMESTRE  |
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 <b>Be active</b><br>(Mayo 2026)  |                   |
| Proyecto fin de trimestre. La Naturaleza<br>( junio 2026)   |                   |

## 2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: *SITUACIONES DE APRENDIZAJE*

| 1º TRIMESTRE   |  |   |
|--|--|---|
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 0 “STARTER UNIT”  |  |   |
| Competencias específicas   | Criterios de evaluación  | Descriptor del perfil de salida   |
| <p><b>Competencia específica 1</b></p> <p>Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p><b>Competencia específica 2</b></p> <p>Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p><b>Competencia específica 3</b></p> <p>Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en</p> | <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas</p> | <p>La competencia específica 1 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</b></p> <p>La competencia específica 2 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</b></p> <p>La competencia específica 3 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</b></p> <p>La competencia específica 4 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</b></p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p><b>Competencia específica 4</b></p> <p>Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p><b>Competencia específica 5</b></p> <p>Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p><b>Competencia específica 6</b></p> <p>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p> | <p>La competencia específica 5 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3</b></p> <p>La competencia específica 6 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1</b></p> |
|---|---|---|

## Saberes básicos

### A. Comunicación

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercano.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.

### B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

### C. Interculturalidad

- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.

**1º TRIMESTRE**

**UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 “TOYS”**

| Competencias específicas   | Criterios de evaluación   | Descriptor del perfil de salida   |
|--|---|---|
| <p><b>Competencia específica 1</b></p> <p>Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p><b>Competencia específica 2</b></p> <p>Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p><b>Competencia específica 3</b></p> <p>Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para</p> | <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el co-texto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo</p> | <p>La competencia específica 1 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</b></p> <p>La competencia específica 2 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</b></p> <p>La competencia específica 3 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</b></p> <p>La competencia específica 4 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</b></p> <p>La competencia específica 5 se conecta</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p><b>Competencia específica 4</b></p> <p>Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p><b>Competencia específica 5</b></p> <p>Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p><b>Competencia específica 6</b></p> <p>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p> | <p>con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3</b></p> <p>La competencia específica 6 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1</b></p> |
|---|---|--|

## Saberes básicos

### A. Comunicación

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercano.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.

### B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

### C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.

**1º TRIMESTRE**

**UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 “MY FAMILY”**

| Competencias específicas   | Criterios de evaluación  | Descriptor del perfil de salida   |
|--|--|---|
| <p><b>Competencia específica 1</b></p> <p>Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p><b>Competencia específica 2</b></p> <p>Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p><b>Competencia específica 3</b></p> <p>Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para</p> | <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales</p> | <p>La competencia específica 1 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</b></p> <p>La competencia específica 2 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</b></p> <p>La competencia específica 3 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</b></p> <p>La competencia específica 4 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</b></p> <p>La competencia específica 5 se conecta con los siguientes descriptor del</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p><b>Competencia específica 4</b></p> <p>Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p><b>Competencia específica 5</b></p> <p>Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p><b>Competencia específica 6</b></p> <p>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p> | <p>Perfil de salida: <b>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3</b></p> <p>La competencia específica 6 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1</b></p> |
|---|--|--|

## Saberes básicos

### A. Comunicación

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercano.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.

### B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

### C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.

**2º TRIMESTRE**

**UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 “PETS”**

| Competencias específicas   | Criterios de evaluación   | Descriptor del perfil de salida   |
|--|---|---|
| <p><b>Competencia específica 1</b></p> <p>Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p><b>Competencia específica 2</b></p> <p>Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p><b>Competencia específica 3</b></p> <p>Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en</p> | <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos</p> | <p>La competencia específica 1 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</b></p> <p>La competencia específica 2 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</b></p> <p>La competencia específica 3 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</b></p> <p>La competencia específica 4 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</b></p> <p>La competencia específica 5 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CP2, STEM1, CD2,</b></p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p><b>Competencia específica 4</b></p> <p>Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p><b>Competencia específica 5</b></p> <p>Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p><b>Competencia específica 6</b></p> <p>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p> | <p><b>CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3</b></p> <p>La competencia específica 6 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1</b></p> |
|---|---|---|

## Saberes básicos

### A. Comunicación

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercano.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.

### B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

### C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.

**2º TRIMESTRE**

**UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 “MY BAG”**

| Competencias específicas  | Criterios de evaluación   | Descriptor del perfil de salida   |
|---|---|---|
| <p><b>Competencia específica 1</b></p> <p>Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p><b>Competencia específica 2</b></p> <p>Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p><b>Competencia específica 3</b></p> <p>Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias</p> | <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de</p> | <p>La competencia específica 1 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</b></p> <p>La competencia específica 2 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</b></p> <p>La competencia específica 3 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</b></p> <p>La competencia específica 4 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</b></p> <p>La competencia específica 5 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA4,</b></p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p><b>Competencia específica 4</b></p> <p>Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p><b>Competencia específica 5</b></p> <p>Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p><b>Competencia específica 6</b></p> <p>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p> | <p><b>CPSAA5, CE3</b></p> <p>La competencia específica 6 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1</b></p> |
|--|--|---|

## Saberes básicos

### A. Comunicación

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercano.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.

### B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

### C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.

| 3º TRIMESTRE   |   |   |
|--|---|---|
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 “FOOD”  |   |   |
| Competencias específicas   | Criterios de evaluación   | Descriptor del perfil de salida   |
| <p><b>Competencia específica 1</b></p> <p>Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p><b>Competencia específica 2</b></p> <p>Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p><b>Competencia específica 3</b></p> <p>Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en</p> | <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando</p> | <p>La competencia específica 1 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</b></p> <p>La competencia específica 2 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</b></p> <p>La competencia específica 3 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</b></p> <p>La competencia específica 4 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</b></p> <p>La competencia específica 5 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1,</b></p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p><b>Competencia específica 4</b></p> <p>Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p><b>Competencia específica 5</b></p> <p>Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p><b>Competencia específica 6</b></p> <p>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p> | <p><b>CPSAA4, CPSAA5, CE3</b></p> <p>La competencia específica 6 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1</b></p> |
|---|--|---|

## Saberes básicos

### A. Comunicación

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercano.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.

### B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

### C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.

| 3º TRIMESTRE   |   |   |
|--|---|---|
| UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 “BE ACTIVE”   |   |   |
| Competencias específicas   | Criterios de evaluación   | Descriptor del perfil de salida   |
| <p><b>Competencia específica 1</b></p> <p>Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.</p> <p><b>Competencia específica 2</b></p> <p>Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.</p> <p><b>Competencia específica 3</b></p> <p>Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en</p> | <p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos,</p> | <p>La competencia específica 1 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2</b></p> <p>La competencia específica 2 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4</b></p> <p>La competencia específica 3 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3</b></p> <p>La competencia específica 4 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1</b></p> <p>La competencia específica 5 se conecta con los siguientes descriptor del Perfil de salida: <b>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1,</b></p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.</p> <p><b>Competencia específica 4</b></p> <p>Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p> <p><b>Competencia específica 5</b></p> <p>Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p> <p><b>Competencia específica 6</b></p> <p>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p> | <p>estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p> | <p><b>CPSAA4, CPSAA5, CE3</b></p> <p>La competencia específica 6 se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida: <b>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1</b></p> |
|---|--|---|

## Saberes básicos

### **A. Comunicación**

- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos.
- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto.
- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.
- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras.
- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercano.
- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.
- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.
- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.
- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.

### **B. Plurilingüismo**

- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

### **C. Interculturalidad**

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.
- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.

### 3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO, DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.

El profesorado diseñará y usará instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

#### Instrumentos y procedimientos de evaluación

Las diferentes situaciones de aprendizaje, deberán incluir los procedimientos, instrumentos de evaluación necesarias para evaluar de forma objetiva al alumnado.

| Criterio de evaluación   | Procedimiento   | Instrumento  |
|--|---|--|
| 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de documentos</b></li> <li>• <b>Observación sistemática</b> del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li>• <b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prueba de evaluación:</b> incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones de aprendizaje propuestas.</li> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> <li>• <b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul> |
| 1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de documentos</b></li> <li>• <b>Observación sistemática</b> de la actitud mostrada, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li>• <b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b> para trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> <li>• <b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>  |
| 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Encuestación</b> a través de cuestionarios.</li> <li>• <b>Análisis de documentos</b></li> <li>• <b>Observación sistemática</b> del interés mostrado, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prueba de evaluación:</b> incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones de aprendizaje propuestas.</li> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b> para trabajo en grupo y</li> </ul>                           |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul>  | <p>cooperativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> <li>• <b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>  |
| <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Encuestación</b> a través de cuestionarios.</li> <li>• <b>Análisis de documentos</b></li> <li>• <b>Observación sistemática</b> del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li>• <b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prueba de evaluación:</b> incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones de aprendizaje propuestas.</li> <li>• <b>Escalas de valoración</b> del cuaderno y/o trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Lista de cotejo</b> para trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> </ul> |
| <p>2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observación sistemática</b> de la utilización que hace de los dispositivos y de los recursos digitales.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> <li>• <b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>  |
| <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Encuestación</b> a través de cuestionarios.</li> <li>• <b>Observación sistemática</b> de la actitud mostrada.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>  |
| <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observación sistemática</b> del interés mostrado, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li>• <b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> <li>• <b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>  |
| <p>4.1 Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de documentos</b></li> <li>• <b>Observación sistemática</b> del interés mostrado, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li>• <b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> <li>• <b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>  |
| <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis de documentos</b></li> <li>• <b>Observación sistemática</b> del trabajo realizado y del trabajo en grupo y</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li>• <b>Diana de autoevaluación</b></li> </ul>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>cooperativo.</li> <li><b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>   |
| 5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Análisis de documentos</b></li> <li><b>Observación sistemática</b> del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li><b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li><b>Diana de autoevaluación</b></li> <li><b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul>   |
| 5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Análisis de documentos</b></li> <li><b>Observación sistemática</b> del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li><b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Prueba de evaluación:</b> incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones de aprendizaje propuestas.</li> <li><b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li><b>Diana de autoevaluación</b></li> <li><b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul> |
| 6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.          | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Análisis de documentos</b></li> <li><b>Observación sistemática</b> del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li><b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Prueba de evaluación:</b> incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones de aprendizaje propuestas.</li> <li><b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li><b>Diana de autoevaluación</b></li> <li><b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul> |
| 6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Análisis de documentos</b></li> <li><b>Observación sistemática</b> del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo.</li> <li><b>Autoevaluación/Coevaluación</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Prueba de evaluación:</b> incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones de aprendizaje propuestas.</li> <li><b>Escalas de valoración</b> de trabajos propuestos.</li> <li><b>Diana de autoevaluación</b></li> <li><b>Escala de coevaluación.</b></li> </ul> |

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

| CRITERIOS DE EVALUACION - 1º EDUCACIÓN PRIMARIA  |
|--|
| 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.   |
| 1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.   |
| 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.                                 |
| 2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.  |
| 2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.   |
| 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.   |
| 3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.  |
| 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes. |
| 5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.  |
| 5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.  |
| 5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.   |
| 6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.   |
| 6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.   |

Se establece una ponderación idéntica para todos los criterios de evaluación. En esta tabla se hace una ponderación en la que todos los criterios tienen el mismo peso.

En la evaluación final se emitirán calificaciones de acuerdo con el artículo 26 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo:

- Para calificaciones negativas: Insuficiente (IN).
- Para las calificaciones positivas: Suficiente (SU); Bien (BI); Notable (NT); Sobresaliente (SB).

Crterios de calificación del aprendizaje del alumnado de acuerdo con los criterios de evaluación del área de Lengua extranjera Inglés (1º curso)

| Criterios de evaluación  | Indicadores de logro del criterio de evaluación                          | INSUFICIENTE | SUFICIENTE          | BIEN       | NOTABLE   | SOBRESALIENTE         | CALIFICACIÓN<br>COMPETENCIAS | PRIMER<br>TRIMESTRE |
|--|--|--------------|---------------------|------------|-----------|-----------------------|------------------------------|---------------------|
|  | Grado de adquisición competencias específicas                            | Iniciado     | Iniciado/en proceso | En proceso | Adquirido | Ampliamente adquirido |                              |                     |
| 1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar. | Reconoce palabras y expresiones habituales en textos orales              |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
|  | Reconoce palabras y expresiones en textos escritos                       |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
|  | Interpreta palabras y expresiones habituales en textos orales            |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
|  | Interpreta palabras y expresiones en textos escritos                     |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
| 1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto. | Selecciona y aplica estrategias elementales en situaciones comunicativas |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
|  | Identifica elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos     |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
|  | Capta la idea global del texto   |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
| 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales,  | Expresa oralmente frases sencillas con información básica                |              |                     |            |           |                       |                              |                     |
|  | Utiliza de forma guiada recursos verbales                                |              |                     |            |           |                       |                              |                     |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.   | Utiliza recursos no verbales   |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Presta atención al ritmo y la entonación   |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.  | Escribe palabras a partir de modelos a través de herramientas analógicas, sobre asuntos cotidianos.      |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Escribe frases a partir de modelos con una finalidad específica, sobre asuntos cotidianos de relevancia. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Escribe palabras usando léxico y estructuras elementales a través de herramientas digitales.             |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.             | Selecciona y aplica estrategias básicas para producir mensajes breves.                                   |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Aplica estrategias adecuadas a las intenciones comunicativas.  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Usa recursos o apoyos físicos o digitales con intenciones comunicativas.                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía. | Participa, de forma guiada, en situaciones comunicativas preparadas previamente.                         |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Se apoya en recursos como la repetición, el ritmo y el lenguaje no verbal.                               |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Muestra empatía en las interacciones comunicativas.  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.  | Utiliza estrategias para saludar, despedirse y presentarse.                          |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Expresa mensajes sencillos y breves  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Formula y contesta preguntas básicas.  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes. | Interpreta información básica en situaciones en las que atender a la diversidad.     |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Muestra empatía e interés por los interlocutores.                                    |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Se apoya en diversos recursos y soportes   |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.  | Compara diferencias evidentes entre lenguas  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Reflexiona, de forma guiada, sobre aspectos elementales de una lengua.               |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Reflexiona sobre el funcionamiento de una lengua.                                    |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.  | Identifica conocimientos y estrategias de mejora para la comunicación.               |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Aplica estrategias para mejorar su capacidad de aprendizaje de la lengua extranjera. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Se apoya en otros participantes o en soportes analógicos o digitales.                |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.   | Identifica progresos en el proceso de aprendizaje.                                   |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Explica dificultades en el proceso de aprendizaje.                                   |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales. | Muestra interés por la comunicación intercultural.                                   |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Identifica discriminaciones, prejuicios y estereotipos más comunes.                  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Analiza discriminaciones, prejuicios y estereotipos en situaciones cotidianas        |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.                           | Reconoce y aprecia la diversidad lingüística.  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Reconoce y aprecia la diversidad cultural  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Muestra interés por los elementos culturales y lingüísticos de la lengua extranjera. |  |  |  |  |  |  |  |

#### 4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

La concreción de la respuesta a las diferencias individuales tomará como referencia el marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), tanto en las Unidades de Programación y Situaciones de Aprendizaje, que se programen en el aula.

##### Metodologías activas que favorecen la inclusión

Si queremos progresar hacia una educación inclusiva, la **enseñanza multinivel** puede ser una buena alternativa para atender a niños y niñas que tienen intereses y motivaciones diferentes, con diversas capacidades, inquietudes y estilos de aprendizaje.

Este tipo de enseñanza responde al siguiente paradigma: Todos en una misma aula trabajando los mismos contenidos, pero graduados en diferentes niveles

##### Propuestas de personalización de las unidades. Programación multinivel.

A través de **situaciones de aprendizaje** realistas y ligadas al desarrollo personal y social, así como a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, **se realizan propuestas** relativas a todas las secciones de las unidades didácticas **para desarrollar los contenidos y plantear actividades graduadas en diferentes niveles de dificultad**: baja, media o alta. De este modo, favorecemos la adecuación del desarrollo de las unidades al ritmo de aprendizaje de cada alumno o alumna, así como a las diferentes motivaciones, capacidades e intereses individuales.

En el planteamiento de las tareas se pretende **que todo el alumnado se pueda implicar en su desarrollo, facilitando su empoderamiento, haciéndoles protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y contribuyendo a su socialización**. Será muy importante, por tanto, que en la distribución del trabajo que realice cada equipo, cada niño o niña se responsabilice de la parte que pueda desarrollar con mayor grado de autonomía y, cuando tenga dudas, que cuente con la ayuda de un compañero o compañera (tutoría entre iguales).

##### Actividades de enriquecimiento

Las necesidades del alumnado con capacidades superiores a la media conforman otra importante manifestación de las necesidades de personalización educativa. Con el fin de atenderlos, en el proyecto se proporcionan **actividades de profundización a través de la experimentación, la investigación y la creación**. Las actividades están dirigidas a desarrollar talentos favoreciendo que niños y niñas con similares intereses puedan trabajar juntos en determinados espacios de tiempo, o bien para que aquellos estudiantes que pueden ir más allá tengan oportunidades de crecimiento intelectual.

##### Actividades de fortaleciendo

En cada unidad se plantean **actividades de fortalecimiento** al alumnado con un nivel de rendimiento más bajo con la finalidad de que adquiera las competencias necesarias para abordar sus aprendizajes con éxito reforzando aquellos aspectos concretos en los que se ha encontrado con dificultades.

##### Multimedia

Teniendo en cuenta las posibles **barreas al aprendizaje**, **se les presentará la información utilizando recursos multimedia**, donde haya un equilibrio imagen audio, y, en el caso del taller de programación, se les facilitará la actividad parcialmente desarrollada para que la completen de forma autónoma con éxito.

## Docencia compartida

Nos permite plantear un plan de trabajo con diferentes niveles de profundidad y amplitud de los aprendizajes con la finalidad de favorecer el éxito de todo el alumnado. Los docentes plantearán estaciones de aprendizaje, proyectos, trabajos de investigación...

## 5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL AREA

### Aprendizaje basado en proyectos

En cada trimestre se plantea el desarrollo de un proyecto que tiene como objetivo que el alumnado movilice los saberes que precise para resolver el reto que se plantea.

| Trimestre       | Proyecto  | Producto/Descripción  |
|-----------------|---|---|
| 1 <sup>er</sup> | <b>Tradiciones y costumbres<br/>"Valdesoto pueblo ejemplar"</b> | <p><b>Realizar una representación o exposición oral sobre los elementos culturales y sociales que llevaron a Valdesoto a ser pueblo ejemplar.</b></p> <p>Este reto contribuye también al desarrollo de la competencia en ciencia, pues proporciona un acercamiento al medio físico de forma responsable, y a la competencia básica digital en las propuestas donde se utilizan recursos tecnológicos.</p> <p>Relación con ODS: las carrozas de "Valdesoto d'Antaño" (ODS 11 y 12), las comedies y los sidros (ODS 4) contribuyen a la cultura y al patrimonio local, al trabajo colectivo de la comunidad (ODS 17), y al sentido de pertenencia y cohesión social (ODS 11).</p> <p>Asimismo, se pondrán en juego destrezas, y la toma de decisiones basadas en pruebas y argumentos, fomentando así el desarrollo del pensamiento científico.</p> |
| 2 <sup>o</sup>  | <b>Coeducación</b>  | <p><b>Estudiar mujeres relevantes y realizar una exposición sobre su vida.</b></p> <p>El reto transversal para el segundo trimestre se basa en el ODS 5 y aborda cuestiones tan importantes como la ruptura de los estereotipos de género en las profesiones, la denuncia de la desigualdad o la visibilidad de los logros de las mujeres en disciplinas como la ciencia, la política o la música. Este reto también contribuye al desarrollo de las competencias personal y social, así como a la competencia ciudadana, fomentando las relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos. También se pondrán en práctica habilidades complejas como reflexionar de forma crítica, afrontar obstáculos y tomar decisiones.</p>  |
| 3 <sup>er</sup> | <b>La Naturaleza</b>  | <p><b>Realizar murales o exposiciones orales y escritas sobre el cuidado del medio – ambiente y el reciclaje.</b></p> <p>El reto transversal a todas las áreas para el trimestre se basa en el ODS 3 salud y bienestar, ODS 4 Educación de calidad y ODS N.º 15: Vida de ecosistemas terrestre y busca sensibilizar al alumnado sobre problemas que afectan a los ecosistemas marinos y terrestre, como la contaminación, para que comprendan y difundan el mensaje de la necesidad de proteger el medio ambiente. Este reto contribuye también al desarrollo de la competencia en ciencia, pues proporciona un acercamiento al medio físico de forma responsable, y a la competencia básica digital en las propuestas donde se utilizan recursos tecnológicos.</p>   |

## Multimedia

Todas las unidades se utilizan distintos recursos multimedia: audios, actividades interactivas, juegos y láminas interactivas y vídeos.

## Indagación y experimentación

Se promueve el desarrollo de habilidades que parten de la exploración de hechos, motivando y favoreciendo el análisis de problemas y la formulación de hipótesis que se habrán de probar mediante el desarrollo de investigaciones. Con este objetivo se han diseñado tanto los talleres científicos del STEAM lab como las tareas de enriquecimiento, que relacionan los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre el entorno con distintos fenómenos, para que se pregunten sobre ellos, realicen experiencias concretas, elaboren explicaciones y lleguen a establecer pautas.

## Creatividad y pensamiento de diseño

Plantear preguntas, elaborar y probar modelos experimentales son destrezas básicas del pensamiento de diseño que se aplicarán en el desarrollo de los talleres tecnológicos del STEAM lab del libro del alumnado y en algunas de las tareas de enriquecimiento propuestas en este material.

## Rutinas y destrezas de pensamiento

A lo largo de las unidades del libro se integran, de forma sistemática, propuestas para desarrollar el pensamiento eficaz y visibilizarlo. Se da pie a que las alumnas y los alumnos realicen preguntas, analizando cuestiones esenciales que promuevan la indagación y la reflexión. Las destrezas de pensamiento se ponen en juego a través de organizadores gráficos, esquemas y nubes de palabras que, además de ayudar a organizar el pensamiento, garantizan una mejor comunicación de los resultados. Además, la sección Valora tu aprendizaje permite al alumnado desarrollar la capacidad para reflexionar sobre sus procesos de pensamiento y la forma en que aprenden.

## Tareas dinámicas y gamificación

A través de la realización de las actividades interactivas del LibroMedia, el alumnado acumulará una serie de puntos que permitirá seguir la evolución de su aprendizaje. Este procedimiento logra un extra de motivación en el alumnado, fomentando tanto la competitividad como el espíritu cooperativo.

## Aprendizaje cooperativo y competencial

En los Rincones de cada unidad se trabajan aspectos de carácter competencial, en los que, además de contextualizar lo necesario para resolver situaciones diversas, se impulsan las habilidades de comunicación, estableciendo diálogos y debates. Las propuestas de secciones como los Rincones, el reto trimestral, los talleres científicos y tecnológicos y las tareas

de enriquecimiento podrán ser realizadas con distintas técnicas de aprendizaje cooperativo, favoreciendo el intercambio y la cooperación, el pensamiento crítico y la empatía.

### Aprendizaje funcional y de servicio

En la sección Pasa a la acción se incluyen propuestas para que el alumnado utilice procedimientos científicos, asociando los conocimientos teóricos con la vida real. Además, es conveniente que el alumnado perciba que lo que aprenden no se restringe al ámbito del aula, sino que esos aprendizajes se transforman en un compromiso con los demás y en una responsabilidad de mejora de su entorno. Las tareas planteadas en los retos trimestrales tienen un carácter transversal y están vinculadas con alguno de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible), lo que hace de estas propuestas una experiencia muy significativa.

Contribución que desde el área o materia se lleva a cabo en los planes, programas y proyectos decentro (el Plan de digitalización, Plan de Lectura, escritura e investigación...).

| Plan de Lectura, escritura e investigación  |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Promover la lectura de algunos libros de literatura relacionados con el área de Inglés.</li> </ul> |  |
| Otros planes y programas  |  |
| <b>Coeducación</b>  | Tratamientos de las actividades, tareas y situación de aprendizaje planteada desde una perspectiva coeducativa.  |
| <b>Programa salud</b>   | Tratamientos de las actividades, tareas y situación de aprendizaje planteada desde una perspectiva saludable.  |
| <b>Digitalización</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Encienden y apagan la tableta y el ordenador.</li> <li>Se conectan a la wifi del centro con su usuario y contraseña de educastur.</li> <li>Acceden al libro digital para visionar los vídeos propuestos en la unidad y/o interactuar con las actividades interactivas y/o con las imágenes o galerías interactivas y/o con los juegos propuestos.</li> <li>Empleo de las herramientas de Office 365 para crear y compartir contenidos digitales.</li> </ul> |

## 6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

| Actividad          | Tipo           | Fecha estimada  | Vinculación con Unidades de Programación |
|--------------------|----------------|-----------------|--|
| Halloween - Samain | Complementaria | 31 octubre      |  |
| Magüestu           | Complementaria | 24 de noviembre |  |

|   |                 |                               |  |
|---|-----------------|-------------------------------|--|
| Semana de la Ciencia                    | Complementarias | 1ª quincena noviembre         |  |
| Proyecto guelifriends                   | Complementaria  | Todo el curso<br>17 diciembre |  |
| Visita CIFP<br>Audiovisuales<br>Langreo | Complementaria  | 26 enero                      |  |
| Día de la no violencia<br>y la paz      | Complementaria  | 30 enero                      |  |
| Carnaval /Antroxu                       | Complementaria  | 12 febrero                    |  |
| Teatro en Inglés                        | Complementaria  | 10 marzo                      |  |
| Xira didáctica “Pop<br>Piquiñin”        | Complementaria  | 17 marzo                      |  |
| Semana de la Mujer                      | Complementaria  | 16 al 27 de marzo             |  |
| Semana del libro                        | Complementaria  | Semana<br>23 de abril         |  |
| Charlas RCP                             | Complementaria  | 2º - 3º Trimestre             |  |
| Charlas Ed Vial                         | Complementaria  | 3º Trimestre                  |  |
| Visita núcleo<br>zoológico el bosque    | Complementaria  | Mayo - junio                  |  |
| Semana de la bici                       | Complementaria  | Mayo – Junio                  |  |
| Convivencia final de<br>curso           | Extraescolar    | 19 junio                      |  |

## 7. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

|   | Referencia   | Forma de acceso   |
|---|--|---|
| <b>Materiales<br/>formato<br/>papel/digital</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Student’s book y Activity book (también en formato digital)</li> <li>• Fichas educativas</li> <li>• Cuaderno clase</li> </ul> | Cada alumno y alumna utiliza el material impreso y accede a la web del alumno de Oxford “Active learning kit” para visionar los vídeos propuestos en la unidad y/o interactuar con las actividades interactivas y/o con las imágenes o galerías interactivas y/o con los juegos propuestos. |

|                                    |   |  |
|------------------------------------|---|--|
| <b>Recursos TIC</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• PDI o tablero digital</li> <li>• Tablet/ portátiles</li> <li>• Conexión a internet</li> <li>• Vídeos.</li> <li>• Galerías de imágenes</li> <li>• Láminas y actividades interactivas</li> <li>• Canciones</li> <li>• Juegos educativos on line</li> </ul> | <p>El alumnado precisa conectarse a la wifi del centro con su usuario y contraseña de educastur.</p> <p>Se facilita a cada niño o niña (o a cada pareja) una tableta o portátil.</p> <p>Cada alumno y alumna accede a la web para visionar los vídeos propuestos en la unidad y/o interactuar con las actividades interactivas y/o con las imágenes o galerías interactivas y/o con los juegos propuestos. El docente pone la canción a todo el grupo.</p> |
| <b>Material lúdico y educativo</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos (memory, dominó, matching cards...etc)</li> </ul>   | <p>El docente propone distintos juegos al alumnado organizándolos por parejas o pequeños grupos.</p>   |

## 8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

La programación se considerará un documento vivo, sujeto a cambios si son necesarios, para lo cual, y siguiendo lo que establece la normativa, se realizará un seguimiento de efectividad y funcionalidad del documento.

|  |     | Indicadores de logro  | Sí/No | Propuesta de mejora |
|--|-----|---|-------|---------------------|
| <b>Temporalización y planificación</b> | 21. | Se realiza la unidad de programación teniendo en cuenta la programación de aula y la temporalización propuesta.                     |       |                     |
| <b>Organización del aula</b>           | 22. | La distribución de la clase favorece la metodología elegida.  |       |                     |
| <b>Recursos del aula</b>               | 23. | Se utilizan recursos didácticos variados.   |       |                     |
| <b>Metodología en el aula</b>          | 24. | Se utilizan metodologías activas, actividades significativas y tareas variadas.   |       |                     |
|  | 25. | La tarea seleccionada, como organizador de la actividad, está bien definida (es reconocible el producto final y la práctica social) |       |                     |
| <b>Atención a la diversidad</b>        | 26. | Se realizan actividades multinivel para dar respuesta a los distintos ritmos de aprendizaje.  |       |                     |
|  | 27. | Se plantean actividades manipulativas.  |       |                     |
|  | 28. | Se utilizan recursos audiovisuales.   |       |                     |
| <b>Otros</b>                           | 29. | Los instrumentos previstos para obtener información sobre los aprendizajes son suficientes y eficaces.                              |       |                     |
|  | 30. | Se incluyen planes, programas y proyectos (PLEI, TIC...)  |       |                     |

## Propuestas de mejora

| Evaluación de la programación y de la práctica docente basado en: |  |                                   |                                 |
|---|--|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Resultados académicos                    | <input type="checkbox"/> Cuestionarios o encuestas | <input type="checkbox"/> Rúbricas | <input type="checkbox"/> Otros: |
| Propuestas de mejora:   |  |                                   |                                 |

**DILIGENCIA para hacer constar que la Programación Didáctica de 1º de Educación Primaria del área de Lengua extranjera – Inglés ha sido aprobada por el Claustro de profesores en sesión ordinaria celebrada con fecha 2 de marzo 2026.**



**Fdo: Maria Teresa Pérez Fernández**  
**(Secretaria del CRA de Viella)**

**Fdo: Javier de la Roz Alonso**  
**(Director del CRA de Viella)**