

4º ESO

PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En líneas generales, el proceso evaluador, bien sea de una unidad didáctica, bloque temático, o de todo el curso, tendrá como elemento estructurador los **criterios de evaluación** que serán los referentes fundamentales para valorar el grado de adquisición de las competencias básicas y objetivos.

Este proceso evaluador, entendido como **Evaluación continua**, debería pasar por diversas fases complementarias:

- 1/ **Evaluación Inicial.** Se trata de conocer al alumnado y obtener información sobre sus conocimientos previos.
- 2/ **Evaluación Formativa.** Dirigida a averiguar si el alumno ha logrado o no unos aprendizajes determinados.
- 3/ **Evaluación final o sumativa.** Tratará de determinar los aprendizajes alcanzados por los alumnos al final de un período de enseñanza. Se trata no solo de evaluar la adquisición de conceptos, sino también de las competencias básicas: expresión oral y escrita, actitud crítica, capacidad creativa, razonamiento lógico....

Evidentemente aunque se parte del concepto de evaluación continúa el profesor deberá de tener en cuenta en todo momento, la adecuada atención a la diversidad de intereses, motivaciones y capacidades de los alumnos; no identificando la diversidad exclusivamente con la atención específica a los alumnos que tienen más dificultades. Esto implica que a lo largo del proceso evaluador, el profesor se autoevaluará, reflexionando sobre la eficacia de la metodología aplicada, observando las dificultades que se le puedan haber presentado al alumno. De esta forma si su progreso ha sido insatisfactorio se podrán implantar las convenientes correcciones y medidas de refuerzo.

Para comprobar la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje es necesario que el profesor utilice técnicas variadas de evaluación, que deben constituir a la vez **criterios de calificación**:

- a. Observación por parte del profesor de la **actitud y trabajo diario** de los alumnos /as durante el desarrollo de la clase, así como su **asistencia regular**.
- b. Valoración de la **expresión oral y escrita** de los alumnos /as.
- c. Observación del **trabajo de los alumnos y revisión** las tareas y actividades realizadas.
- d. Valoración de **Pruebas** basadas en estudios de casos o bien **exposiciones temáticas** en donde el alumno /a puede mostrar su capacidad de organización, expresión y comprensión.
- e. Realización de **Pruebas orales o escritas** que permita evaluar el grado de asimilación de los conceptos y la capacidad de los alumnos /as de estructurar con coherencia la información.

Las pruebas escritas pueden ser de tres tipos en función de la forma de respuesta que exigen y el tipo de capacidad que ponen a prueba:

- **Las pruebas objetivas** exigen respuestas muy cortas. Solo evalúan la identificación, no la comprensión profunda. Suelen usarse para medir la utilización adecuada de términos, el reconocimiento o identificación de conceptos y el establecimiento de ciertas relaciones.

Las pruebas de interpretación de datos van acompañadas de material informativo, en relación con el cual se plantean cuestiones. Evalúan principalmente las competencias básicas, sobre todo los relacionados con el tratamiento de la información (textos, mapas, gráficos, etc.) y la explicación multicausal.

Las pruebas basadas en la exposición de temas. Evalúan principalmente los contenidos conceptuales y capacidades complejas, que difícilmente podrían evaluarse mediante otros procedimientos, como la expresión, manejar una extensa información y presentarla de manera organizada, plantearse un problema y analizarlo desde varias perspectivas, argumentar con rigor, hacer valoraciones y juicios, etc.

Sin ser partícipes de establecer criterios de, de mayor o menor importancia de cada uno de estos instrumentos de evaluación, se señalan ciertos niveles de proporcionalidad a la hora de CALIFICAR, en torno a 2 bloques. Ambos bloques debe entenderse que son totalmente inseparables, dado que los alumnos deben demostrar, no solo que han asimilado las enseñanzas recibidas, a través de las pruebas orales o escritas; sino que también su actitud y trabajo han sido las adecuadas.

BLOQUE I	
<p>A/ Observación directa por parte del profesor de la actitud y trabajo diario.</p> <p>B/ Valoración y supervisión de los trabajos y ejercicios realizados por los alumnos a través del control regular sobre el cuaderno de clase. En este sentido el cuaderno permitirá que el profesor valore determinados aspectos no solo de las competencias básicas, sino del grado de consecución de determinadas habilidades: presentación, orden expositivo, expresión escrita, hábitos de trabajo, resumen de los conceptos tratados en clase, resolución ejercicios y actividades realizadas,....</p> <p>C/ Valoración de los trabajos, capacidad lectora, uso del vocabulario, tratamiento de la información, lectura de libros, que los alumnos lleven a cabo (individual o colectivamente) teniendo en cuentas el nivel de participación e interés demostrado. Es un buen instrumento para observar la capacidad lectora, los hábitos de trabajo, el nivel de comprensión, la capacidad de utilizar diversas fuentes de información, la creatividad, etc....</p>	<p>30%</p>

BLOQUE II	
<p>D/ Realización periódica, de pruebas orales o escritas, objetivas y abiertas, que permitan, no solo evaluar la asimilación de los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje sino al mismo tiempo evaluar la capacidad del alumno de estructurar con coherencia la información, de argumentar lógicamente y de realizar síntesis; en definitiva son un buen instrumento también para la observación de la expresión oral y escrita de los alumnos.</p> <p>En estas pruebas, para poder hacer la nota media, se requerirá como mínimo un 4 (Sobre 10), nota ponderada y/o corregida, teniendo en cuenta la trayectoria del alumno.</p>	<p>70%</p>

En ambos bloques se recogen los aspectos señalados para el fomento de la lectura, tanto en lo que se refiere a la adquisición de la capacidad lectora (lectura comprensiva), como a la expresión escrita, dado que tanto el control del trabajo de los alumnos como las pruebas escritas nos permiten evaluar estos aspectos.

Para obtener el aprobado en cada una de las evaluaciones se ha de alcanzar una calificación igual o superior a 5, resultado de las calificaciones logradas por los alumnos en cada uno de los apartados de los Bloques I y II. Esto implica que la media no se podrá calcular si en alguna de las pruebas realizadas tiene menos de un 4

La asignatura será superada al final del curso si se tienen aprobadas las tres evaluaciones, de las que se hallará la nota media. Antes de la Evaluación Final Ordinaria de Junio el profesor valorará la realización de una prueba extraordinaria, para aquellos alumnos que no hayan superado una evaluación y sólo en caso de tener las otras dos evaluaciones aprobadas. **En cualquier caso el alumno/a se examinara exclusivamente de aquellos contenidos que no haya superado.**

Para la nota final se tendrán en cuenta los decimales, en general inferior o igual a 5 redondeo a la baja, igual o superior a 6 hacia arriba. No obstante el profesor tendrá en cuenta las calificaciones a lo largo del curso y la evolución del alumno/a.

Tanto en la Evaluación Final Ordinaria como en la Extraordinaria para superar la materia los alumnos/as deberán de alcanzar los objetivos planteados en los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, y que aparecen concretados y ampliados en cada una de las Programaciones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTANDARES DE APRENDIZAJE

BLOQUE 1. EL SIGLO XVIII EN EUROPA HASTA 1789

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir las características del sistema político absolutista. - Identificar los rasgos del régimen señorial del Antiguo Régimen. - Caracterizar la sociedad estamental del Antiguo Régimen. - Analizar las repercusiones del aumento demográfico, la expansión económica y las ideas de la Ilustración en el siglo XVIII. - Definir los conceptos de Antiguo Régimen e Ilustración. <p>2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar los principales avances científicos de los siglos XVII y XVIII y a sus protagonistas. - Describir el funcionamiento del “método científico” y su aplicación en distintos ámbitos. - Valorar el impacto del saber científico en el progreso social y su relevancia política y económica. <p>3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enumerar las bases ideológicas del movimiento ilustrado. - Identificar su crítica al Antiguo Régimen a través de sus propios textos. - Establecer diferencias entre los distintos regímenes políticos desarrollados en Europa: absolutista, parlamentario y despotismo ilustrado. - Describir las reformas borbónicas en España, principalmente la reorganización territorial, y el carácter centralizador y reformista del despotismo ilustrado. - Realizar una síntesis sobre las aportaciones de los ilustrados asturianos. - Valorar el papel de las mujeres en el contexto del siglo XVIII y los primeros testimonios de un feminismo ilustrado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. • Aprecia los avances científicos y su aplicación en la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. • Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas. • Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. • Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo

BLOQUE 2. LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia, España e Iberoamérica.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Delimitar y definir las bases ideológicas del liberalismo.</i> - <i>Identificar las causas de la revolución americana y francesa.</i> - <i>Precisar las etapas de la Revolución Francesa y el Imperio napoleónico.</i> - <i>Realizar una síntesis de la evolución política de España en el siglo XIX.</i> - <i>Identificar las causas del proceso de emancipación de las colonias españolas en América.</i> <p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Enumerar las consecuencias de la independencia de los Estados Unidos y de la Revolución Francesa.</i> - <i>Identificar las bases ideológicas del sistema de la Restauración.</i> - <i>Reconocer las limitaciones de las revoluciones liberales en el reconocimiento de los derechos sociales, civiles y políticos.</i> - <i>Analizar una imagen sobre un proceso revolucionario y reflexionar sobre el uso político de la violencia.</i> <p>3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Contextualizar el proceso de independencia de la América española.</i> - <i>Identificar las causas de las oleadas revolucionarias del siglo XIX.</i> - <i>Precisar la contribución del liberalismo y del nacionalismo a estos acontecimientos.</i> <p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Enumerar las principales consecuencias de las revoluciones liberales y nacionales del siglo XIX.</i> - <i>Analizar y comparar los argumentos de los revolucionarios y las revolucionarias a través de la lectura de textos históricos.</i> - <i>Valorar la repercusión de los ideales revolucionarios en los principios democráticos.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales sopesando los pros y los contras. • Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. • Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a las explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. • Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. • Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

BLOQUE 3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Describir los hechos relevantes de la Revolución Industrial y su encadenamiento causal.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Establecer y relacionar las precondiciones de la Revolución Industrial.</i> - <i>Describir los rasgos fundamentales de la primera Revolución Industrial concretando causas, características, localización y consecuencias.</i> - <i>Reconocer similitudes y diferencias entre las diferentes fases y contextos geográficos de la industrialización.</i> - <i>Pormenorizar las peculiaridades del caso español y asturiano.</i> <p>2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Reconocer los cambios que la Revolución Industrial introdujo en la producción.</i> - <i>Concretar y diferenciar sus diferentes ritmos de implantación en el territorio europeo.</i> - <i>Explicar las ideas básicas del liberalismo económico.</i> - <i>Describir las consecuencias sociales de la Revolución Industrial, pormenorizando su incidencia en el proceso de urbanización y en la formación de una sociedad de clases.</i> - <i>Disertar sobre las condiciones de vida y de trabajo de la clase obrera, con especial referencia al trabajo infantil y femenino.</i> - <i>Identificar y diferenciar las principales ideologías del movimiento obrero.</i> <p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comparar las características de la primera industrialización británica con las siguientes fases.</i> - <i>Analizar los factores que contribuyeron a la industrialización en Gran Bretaña y compararlos con las condiciones existentes en otros países.</i> - <i>Enumerar las ventajas e inconvenientes que la industrialización supuso para diferentes grupos sociales a través de una reflexión sobre el desigual reparto de la riqueza.</i> <p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comparar el proceso de industrialización español con otros modelos europeos.</i> - <i>Reflexionar sobre el significado de conceptos como “fracaso” o “retraso” aplicados al proceso industrializador español.</i> - <i>Analizar diferentes tipos de fuentes, como gráficos o mapas, para conocer el alcance y la distribución de la industrialización española.</i> - <i>Valorar el papel de la industrialización asturiana dentro del contexto español.</i> - <i>Reconocer las transformaciones sociales que acompañan el proceso de industrialización.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. • Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. • Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales. • Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos. • Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

BLOQUE 4. EL IMPERIALISMO EN EL SIGLO XIX Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las causas económicas, tecnológicas, políticas, ideológicas o demográficas que explican la expansión imperialista. - Situar e identificar en el mapa las zonas que fueron objeto de reparto imperialista. - Señalar las características de la organización colonial, estableciendo conexiones con la actual organización económica mundial. - Describir las consecuencias derivadas de la expansión colonial, tanto para los territorios colonizados como para las metrópolis. - Describir la repercusión del colonialismo en las relaciones internacionales. <p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir la diferencia entre colonialismo e imperialismo. - Analizar diferentes tipos de fuentes históricas (textos, imágenes, mapas) y reconocer en ellas causas o justificaciones de la conducta imperialista. - Identificar causas remotas e inmediatas de la Primera Guerra Mundial. - Elaborar un mapa con los principales imperios coloniales y los focos de tensión entre potencias. <p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los tratados de Versalles.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir las etapas de la Primera Guerra Mundial y localizar en un eje cronológico los acontecimientos más relevantes. - Reconocer en un mapa las consecuencias territoriales y geoestratégicas de los tratados de paz. - Analizar las consecuencias del conflicto y el panorama de la posguerra. <p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir los orígenes y el desarrollo de la Revolución Rusa. - Identificar, caracterizar y contextualizar a sus protagonistas y los movimientos políticos de la época. - Analizar las consecuencias de la Revolución Rusa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. • Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. <ul style="list-style-type: none"> • Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914. <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica de la Primera Guerra Mundial. • Analiza el nuevo mapa político de Europa. • Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados. • Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.

5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.

Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:

- *Recopilar información sobre los principales descubrimientos científicos y tecnológicos del siglo XIX y utilizarla para componer un eje cronológico en el que se relacionen las innovaciones con los acontecimientos históricos.*

6. Relacionar movimientos culturales como el Romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el Impresionismo, el Expresionismo y otros “-ismos” en Europa.

Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:

- *Identificar las claves estéticas de los principales estilos artísticos desde el Neoclasicismo hasta las Vanguardias.*

- *Contextualizar los estilos y corrientes artísticas.*

- *Analizar y comparar obras representativas de los diferentes estilos artísticos, reconocer sus elementos formales e interpretar su función y significado.*

- *Reconocer la aportación de los y las principales artistas de España y de Asturias del siglo XIX.*

• *Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.*

• *Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.*

• *Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.*

BLOQUE 5. LA ÉPOCA DE “ENTREGUERRAS” (1919-1939)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del período de entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">- Describir las características de la sociedad y la economía del Periodo de Entreguerras a partir de la consulta de fuentes diversas.- Analizar el crac económico de 1929 en el contexto de las crisis cíclicas del capitalismo, concretar sus consecuencias y establecer analogías con otras crisis financieras.- Identificar el creciente protagonismo de las mujeres en el espacio público y la movilización de las sufragistas por el voto femenino. <p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión sobre el presente.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">- Contextualizar la caída de la monarquía y la proclamación de la Segunda República en España.- Identificar y caracterizar las etapas de la Segunda República, las reformas emprendidas y las reacciones que suscitaron.- Contextualizar y analizar la Guerra Civil, sus fases y la evolución de ambas zonas.- Reconocer la dimensión internacional de la Guerra Civil y los apoyos de cada contendiente.- Realizar un balance de las consecuencias de la Guerra Civil.- Reflexionar sobre la naturaleza de los enfrentamientos armados y la conveniencia de la resolución pacífica de los conflictos. <p>3. Analizar el proceso que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar las causas de la crisis de las democracias liberales.- Explicar el contexto económico, político y social de Italia y Alemania durante el periodo de entreguerras.- Indicar las características ideológicas del totalitarismo e identificarlas en diferentes movimientos políticos europeos.- Reconocer principios democráticos como el pluralismo, la tolerancia, la libertad y el respeto de los derechos de las personas.	<ul style="list-style-type: none">• Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.• Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y 2008.• Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer. <ul style="list-style-type: none">• Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.• Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional. <ul style="list-style-type: none">• Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.

BLOQUE 6. LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1939-1945)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Analizar las causas de la Segunda Guerra Mundial, distinguiendo entre causas remotas, mediatas e inmediatas.</i> - <i>Analizar y describir la política exterior de Hitler en Europa antes de la Segunda Guerra Mundial.</i> - <i>Explicar, a partir del análisis de mapas históricos, las etapas de la Segunda Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.</i> - <i>Señalar las principales consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.</i> - <i>Describir el nuevo mapa mundial a partir de la Segunda Guerra Mundial.</i> - <i>Reconocer las causas de la Organización de Naciones Unidas y valorar su papel desde su fundación hasta la actualidad en las crisis internacionales.</i> - <i>Elaborar una reflexión razonada sobre los riesgos de la guerra nuclear.</i> <p>2. Entender el concepto de “guerra total”.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Formular conclusiones sobre las características del conflicto, cotejando diferentes puntos de vista.</i> - <i>Definir el concepto de “guerra total” y analizar sus implicaciones.</i> <p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y mundial.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Organizar los acontecimientos que caracterizaron el desarrollo del conflicto en un eje cronológico.</i> - <i>Localizar los principales acontecimientos y frentes de la Segunda Guerra Mundial sobre un mapa.</i> - <i>Interpretar mapas para identificar las diferentes etapas y escenarios del conflicto.</i> <p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Explicar el contexto histórico del Holocausto y utilizar mecanismos de análisis aplicables a cualquier otro genocidio contemporáneo.</i> - <i>Reflexionar sobre las consecuencias de conductas intolerantes, xenófobas y racistas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales • Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas). • Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. • Sitúa en un mapa las fases del conflicto. • Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.

Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:

- *Localizar en el espacio y el tiempo los principales procesos de descolonización mediante el uso de mapas y ejes cronológicos.*
- *Reconocer las causas que condujeron a los procesos de descolonización dentro del contexto histórico mundial.*
- *Reseñar a algunos de los líderes destacados de los procesos de descolonización.*

6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.

Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:

- *Enumerar las consecuencias de los procesos de descolonización, analizando y comparando las características de los nuevos estados.*
- *Definir el concepto de neocolonialismo y analizar sus implicaciones en la perpetuación de las desigualdades.*
- *Identificar y debatir sobre los problemas de los países del llamado "Tercer Mundo" y proponer alternativas.*

• Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

• Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p. ej. África Sub-Sahariana (1950-60) y La India (1947).

BLOQUE 7. LA ESTABILIZACIÓN DEL CAPITALISMO Y EL AISLAMIENTO ECONÓMICO DEL BLOQUE SOVIÉTICO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables	
<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del “WelfareState” en Europa.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar en un mapa los países integrantes de los dos bloques antagónicos que surgieron tras el fin de la Segunda Guerra Mundial. - Nombrar, localizar en un mapa y describir los conflictos más importantes de la “Guerra Fría” y concretar sus causas y consecuencias. - Explicar las causas del proceso de crecimiento económico estadounidense y japonés y de la evolución de la URSS. - Establecer diferencias entre el modelo económico capitalista y el modelo económico socialista. - Definir el concepto de Estado del Bienestar y analizar el alcance de su aplicación en diversos contextos. - Reconocer las características económicas y sociales de ambos bloques y, en particular, el proceso de incorporación de la mujer al ámbito laboral y la esfera pública. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. • Explica los avances del “WelfareState” en Europa. • Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado. 	
<p>2. Comprender el concepto de “Guerra Fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y la URSS.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir las principales características y consecuencias de la guerra de Vietnam. - Explicar y ejemplificar el concepto de “Guerra Fría” en diversos escenarios y contextos. - Situar cronológicamente el franquismo y analizar las consecuencias inmediatas de la Guerra Civil, en particular los efectos de la represión. 		
<p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la Guerra Civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir las características económicas, políticas y sociales de las etapas de la España franquista. - Reflexionar sobre el concepto de “memoria histórica” y la incidencia de conflictos no resueltos del pasado en la convivencia del presente. 		<ul style="list-style-type: none"> • Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam. • Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.
<p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar y contextualizar las causas mediatas e inmediatas de la crisis del petróleo de 1973. - Identificar las consecuencias de la crisis de 1973 y establecer analogías con la crisis económica de 2008. 		<ul style="list-style-type: none"> • Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.
	<ul style="list-style-type: none"> • Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008. 	

BLOQUE 8. EL MUNDO RECIENTE ENTRE LOS SIGLOS XX Y XXI

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar el mapa político europeo a partir de 1990 y concretar los cambios territoriales derivados de la desintegración de la URSS. - Elaborar una síntesis razonada sobre los cambios políticos y sociales producidos. - Identificar los principales factores y agentes que intervienen en los distintos procesos de cambio a nivel mundial. - Comprender el conflicto balcánico e identificar sus causas inmediatas y remotas. - Describir las medidas económicas que se implantan en Europa tras la crisis analizando los cambios respecto al sistema anterior y valorando las ventajas e inconvenientes que suponen. - Reflexionar sobre los retos del Estado del Bienestar tras el desmantelamiento de las democracias populares. <p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir las causas de la crisis de las democracias populares y los cambios que se producen. - Valorar su impacto en las relaciones internacionales y el equilibrio europeo. - Realizar un trabajo de investigación sobre las consecuencias del derrumbe soviético para Europa occidental. <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975 y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representar en un eje cronológico los principales hitos de la transición española. - Describir el proceso que discurre entre la muerte de Franco y las primeras elecciones democráticas. - Analizar la Constitución de 1978 en el contexto del consenso político en el que se gestó. - Realizar y exponer un trabajo de investigación sobre protagonistas y retos de la transición, con especial referencia a los sectores involucionistas, "el ruido de sables", el terrorismo y la crisis económica. - Reflexionar sobre los procesos de transición de dictaduras a democracias y valorar la importancia de los derechos y libertades de los ciudadanos y las ciudadanas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época. • Comprende los pros y contras del Estado del Bienestar. <ul style="list-style-type: none"> • Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS. <ul style="list-style-type: none"> • Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad. • Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc. • Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

<p>4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificar los orígenes del movimiento europeísta, precisar las ideas que lo sustentaron y comentar los tratados que condujeron al nacimiento de la Unión Europea.</i> - <i>Representar en un mapa los países de la Unión Europea y, en cada caso, especificar las fechas de adhesión.</i> - <i>Representar en un esquema las instituciones comunitarias básicas y sus funciones.</i> - <i>Analizar las principales políticas comunitarias y debatir sobre sus limitaciones y posibilidades.</i> - <i>Identificar y argumentar sobre los grandes retos de la integración, como el euro, las desigualdades económicas, los desequilibrios territoriales y las discrepancias políticas.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.
--	--

BLOQUE 9. LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBALIZACIÓN A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL XXI

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Describir las características de la globalización actual y polemizar sobre aspectos positivos y negativos.</i> - <i>Relacionar la globalización económica y cultural.</i> - <i>Buscar y analizar, a partir de noticias de los medios de comunicación, ejemplos de cómo la globalización afecta a nuestras vidas.</i> <p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Precisar el impacto de las tecnologías de la información en la globalización cultural y la extensión del pensamiento único.</i> - <i>Redactar un informe, a partir de informaciones obtenidas en medios de comunicación, sobre las consecuencias de la revolución tecnológica desde diferentes perspectivas.</i> <p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Analizar la gestión de los recursos tecnológicos y los principales problemas medioambientales, así como su impacto en las relaciones internacionales y el subdesarrollo.</i> - <i>Realizar, individualmente o en grupo, un trabajo de investigación sobre las características, contrastes y factores que generan realidades diferentes en un espacio mundial globalizado.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra. • Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes Tecnologías de la Información y la Comunicación ,a distintos niveles geográficos. • Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

BLOQUE 10. LA RELACIÓN ENTRE EL PASADO, EL PRESENTE Y EL FUTURO A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.</p> <p>Mediante este criterio se valorará si el alumno o la alumna es capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Identificar las causas históricas de los principales problemas y retos que se plantean en el siglo XXI, como calentamiento global, procesos migratorios, destrucción de la biodiversidad, etc.</i> - <i>Comparar las revoluciones industriales en su aspecto técnico, económico y social.</i> - <i>Analizar la revolución tecnológica actual valorando los elementos de continuidad y cambio que supone respecto a las precedentes.</i> - <i>Valorar el ejemplo de colectivos y personas que se comprometieron con la defensa de la convivencia, la libertad, los derechos humanos y los grupos o minorías perseguidas, marginadas o excluidas.</i> - <i>Contextualizar el surgimiento de nuevos movimientos sociales como pacifistas y ecologistas.</i> - <i>Identificar un problema político o social del presente, describir su génesis y proponer alternativas.</i> - <i>Contrastar informaciones a propósito de un conflicto europeo del presente, precisar su génesis, deslindar entre hechos y opiniones y prever sus consecuencias.</i> - <i>Reconocer el protagonismo de personas y colectivos con diferentes intereses en el desarrollo de los procesos históricos, valorando la intencionalidad de las acciones humanas y sus medios de actuación como factores explicativos.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. • Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. • Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.