



C.P. RENGOS

1º CICLO DE PRIMARIA		
LENGUA 1º		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas
Competencia específica 1. <i>Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</i>	1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, valorando la igualdad de diferencias.	Muestra interés por las lenguas y dialectos Respeto las diferentes lenguas y dialectos
	1.2. Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, a fin de no repetirlos.	Reconoce con ayuda los prejuicios y estereotipos lingüísticos
Competencia específica 2. <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para</i>	2.1. <i>Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y</i>	<i>Comprende el sentido general de textos orales y multimodales sencillos ...</i>



C.P. RENGOS

<i>construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.</i>	<i>de los elementos no verbales más elementales.</i>	
Competencia específica 3. <i>Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</i>	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y <i>Utilizando recursos no verbales elementales.</i>	Produce textos orales y multimodales coherentes.
	3.2. Participar en interacciones orales espontáneas, incorporando estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística alejadas de estereotipos sexistas.	Participa en interacciones orales espontáneas Participa en interacciones orales espontáneas desarrollando elementos de la escucha activa
Competencia específica 4. <i>Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades</i>	4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende el sentido de textos sencillos



C.P. RENGOS

<i>e intereses comunicativos diversos.</i>		
Competencia específica 5. <i>Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.</i>	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	Escribe textos sencillos percibidos de manera oral realizando una adecuada conversión fonema-grafema.
		Produce textos escritos sencillos ajustándose a modelos dados de manera colaborativa.
		Produce textos escritos sencillos ajustándose a modelos dados de manera individual.
Competencia específica 6. <i>Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.</i>	6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	Localiza de manera guiada la información en diferentes fuentes tanto digitales como analógicas.
		6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.



C.P. RENGOS

	6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales, en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	Incorpora hábitos seguros y saludables en el uso de las tecnologías digitales.
Competencia específica 7. <i>Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.</i>	7.1. Leer con progresiva autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.	Lee con progresiva autonomía distintos tipos de textos seleccionados de manera acompañada.
	7.2. Compartir oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.	Expresa de manera oral la lectura desarrollada en los Clubs Lectores del centro.
Competencia específica 8. <i>Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la</i>	8.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autoras y autores, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales sin estereotipos de género.	Escucha textos orales de diferentes temáticas de literatura infantil y autoras/es.
		Lee textos escritos de diferentes temáticas de literatura infantil y autoras/es.
		Relaciona las ideas a la escucha de los textos orales de diferentes temáticas de literatura



C.P. RENGOS

<i>literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</i>		infantil y autoras/es.
	8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	Produce de manera acompañada textos literarios sencillos individuales en distintos soportes, acompañados de diferentes expresiones artísticas. Produce sencillos textos colectivos en distintos soportes, acompañados de diferentes expresiones artísticas. produce de manera acompañada textos literarios
Competencia específica 9: <i>Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</i>	9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Concuenda los elementos (género y número) entre palabras en una oración.
		Relaciona palabras con su significado.
	9.2. Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.	Revisa textos propios escritos
		Mejora de manera autónoma la realización de sus propios textos (con la relectura)



C. D. LENGUA

<p>Competencia específica 10.</p> <p><i>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.</i></p>	<p>10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.</p>	<p>Identifica usos lingüísticos discriminatorios desde una perspectiva de género.</p>
	<p>10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.</p>	<p>Se inicia en la gestión dialogada de conflictos, a partir de la escucha activa entre iguales, poniendo en práctica la comunicación.</p>



1º CICLO DE PRIMARIA		
LENGUA 2º		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas
<p>Competencia específica 1.</p> <p><i>Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</i></p>	1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, valorando la igualdad de diferencias.	Muestra interés por las lenguas y dialectos Respeto las diferentes lenguas y dialectos
	1.2. Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, a fin de no repetirlos.	Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos muy frecuentes, a fin de no repetirlos. Reconoce, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos culturales muy frecuentes, a fin de no repetirlos.
	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y	Comprende el sentido general de textos orales y multimodales sencillos ... Reconoce las ideas principales y los mensajes implícitos más sencillos Valora el contenido y los elementos no verbales más elementales



C.P. RENGOS

<i>construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.</i>	<i>de los elementos no verbales más elementales.</i>	
<p>Competencia específica 3.</p> <p><i>Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</i></p>	3.1. <i>Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.</i>	Produce textos orales y multimodales coherentes
	3.2. <i>Participar en interacciones orales espontáneas, incorporando estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística alejadas de estereotipos sexistas.</i>	Utiliza recursos no verbales elementales.
		Participa en interacciones orales espontáneas.
		Incorpora estrategias elementales de escucha activa. Incorpora estrategias elementales de escucha activa alejadas de estereotipos sexistas
<p>Competencia específica 4.</p> <p><i>Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.</i></p>	4.1. <i>Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.</i>	Comprende el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales. Elabora estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.
<p>Competencia específica 5.</p>	5.1. <i>Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde</i>	Produce textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes



C.P. RENGOS

<p><i>Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.</i></p>	<p>las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>Moviliza de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión de textos</p>
<p>Competencia específica 6.</p> <p><i>Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.</i></p>	<p>6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.</p>	<p>Localiza información de distintas fuentes, incluidas las digitales.</p>
		<p>Seleccionar información de distintas fuentes, incluidas las digitales</p>
		<p>Contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales</p>
	<p>6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.</p>	<p>Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo de manera individual</p>
<p>Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo de manera grupal</p>		
	<p>6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales, en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.</p>	<p>Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales, en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.</p>
<p>Competencia específica 7.</p> <p><i>Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e</i></p>	<p>7.1. Leer con progresiva autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las</p>	<p>Lee con progresiva autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.</p>



C.P. RENGOS

<i>intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.</i>	diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.	Selecciona de manera acompañada, textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.
	7.2. Compartir oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.	Disfrute de la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar. Comparte oralmente la experiencia de la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.
Competencia específica 8. <i>Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</i>	8.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autoras y autores, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales sin estereotipos de género.	Escucha textos orales de diferentes temáticas de literatura infantil y autoras/es.
		Lee textos escritos de diferentes temáticas de literatura infantil y autoras/es.
		Establece de manera acompañada relaciones elementales entre textos y otras manifestaciones artísticas o culturales sin estereotipos de género.
	8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria,	Produce de manera acompañada textos literarios sencillos individuales con intención literaria.



C.P. RENGOS

	adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	Produce de manera acompañada textos literarios sencillos colectivos con intención literaria. Ajusta la producción de textos a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.
Competencia específica 9: <i>Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</i>	9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Formula conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras Observa, compara y transforma palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.
	9.2. Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.	Revisar los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.
		Mejora los textos propios y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.
Competencia específica 10. <i>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizandoun lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y</i>	10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta	Rechaza los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación,



C.P. RENGOS

<i>rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje</i>	una perspectiva de género.	teniendo en cuenta una perspectiva de género
	10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	Moviliza, con la planificación y el acompañamientos necesarios, estrategias elementales para la escucha activa.
		Moviliza, con la planificación y el acompañamientos necesarios, estrategias elementales para la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.



2º CICLO PRIMARIA

LENGUA 3º

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas
<p>Competencia específica 1.</p> <p><i>Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</i></p>	1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, valorando la igualdad de diferencias.	Muestra interés y respeto por las lenguas y dialectos de su entorno.
	1.2. Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	Respeto las diferentes lenguas y dialectos
		Identifica con ayuda los prejuicios y estereotipos lingüísticos
<p>Competencia específica 2.</p> <p><i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.</i></p>	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.	Reconoce y valora la diversidad lingüística del entorno como riqueza cultural.
		Comprende el sentido general de textos orales y multimodales sencillos identificando las ideas principales y los mensajes más simples.



Competencia específica 3. <i>Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</i>	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	Produce textos orales y multimodales coherentes con ayuda ajustándose a la situación comunicativa.
	3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en interacciones orales espontáneas Participa en interacciones orales espontáneas usando estrategias de escucha activa y lenguaje no sexista.
Competencia específica 4. <i>Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.</i>	4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende el sentido global e información relevante de textos sencillos a partir de estrategias básicas de comprensión antes de la lectura.
		Comprende el sentido global e información relevante de textos sencillos a partir de estrategias básicas de comprensión durante de la lectura.
		Comprende el sentido global e información relevante de textos sencillos a partir de estrategias básicas de comprensión después de la lectura.



	<p>4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad.</p>	<p>Analiza, de forma guiada, el contenido de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura.</p>
<p>Competencia específica 5.</p> <p><i>Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.</i></p>	<p>5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.</p>	<p>Produce textos escritos sencillos iniciándose en el uso de normas gramaticales y ortográficas de manera individual.</p> <p>Produce textos escritos sencillos iniciándose en el uso de normas gramaticales y ortográficas de manera colaborativa.</p>



Competencia específica 6. <i>Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.</i>	6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	Localiza de manera guiada la información en diferentes fuentes tanto digitales como analógicas.
	6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	Comparte los resultados de una investigación sencilla de manera grupal. Comparte los resultados de una investigación sencilla de manera individual.
	6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	Usa hábitos seguros y saludables en el uso de las tecnologías digitales.
Competencia específica 7. <i>Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.</i>	7.1. Leer con progresiva autonomía o de forma acompañada textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora.	Lee con progresiva autonomía distintos tipos de textos seleccionados de manera autónoma.
	7.2. Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Expresa de manera oral la lectura desarrollada en los clubs lectores del centro. Expresa de manera escrita la lectura desarrollada en los clubs lectores del centro.



<p>Competencia específica 8. <i>Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</i></p>	<p>8.1. Escuchar y leer textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada.</p>	<p>Lee textos escritos de diferentes temáticas y géneros literarios de literatura infantil y autoras/es sin estereotipos sexistas.</p>
	<p>8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.</p>	<p>Produce de manera guiada textos literarios sencillos individuales o colectivos en distintos soportes y completándolos con otros lenguajes artísticos.</p>
<p>Competencia específica 9: <i>Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la</i></p>	<p>9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.</p>	<p>Concuerda los elementos (género y número) entre palabras en una oración y relaciona el significado de los términos a través de la comparación, observación y transformación de palabras.</p>



<p>conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</p>	<p>9.2. Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.</p>	<p>Revisa y perfecciona, de manera guiada, los textos propios para corregir algunos problemas de comprensión lectora.</p>
<p>Competencia específica 10.</p> <p><i>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.</i></p>	<p>10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.</p>	<p>Identifica y rechaza usos lingüísticos discriminatorios desde una perspectiva de género.</p>
	<p>10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso,</p>	<p>Se inicia en la gestión dialogada de conflictos, a partir de la escucha activa entre iguales,</p>



c	iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	poniendo en práctica la comunicación y el consenso entre iguales
---	--	--



C.P. RENGOS

2º CICLO DE PRIMARIA		
4º DE LENGUA		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
Competencia específica 1. <i>Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</i>	1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, valorando la igualdad de diferencias.	Muestra interés por conocer las lenguas oficiales y no oficiales, como el asturiano, y variedades dialécticas que se hablan en España. Respeto el uso de las distintas lenguas oficiales y no oficiales y variedades dialécticas que se hablan en España.
	1.2. Identificar, con cierta autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	Identifica, con autonomía creciente y sentido crítico, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes en contextos próximos.
		Aporta alternativas lingüísticas que evitan prejuicios y estereotipos lingüísticos.
Competencia específica 2. <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y</i>	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos.



C.P. RENGOS

<i>valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.</i>	y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.	Reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos en textos orales y multimodales sencillos.
Competencia específica 3. <i>Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</i>	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	Produce textos orales y multimodales coherentes sin ayuda ajustándose a la situación comunicativa, utilizando comunicación no verbal.
	3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en interacciones orales espontáneas incorporando estrategias sobre diferentes temáticas.
Competencia específica 4. <i>Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.</i>	4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende el sentido global e información relevante de textos sencillos a partir de estrategias básicas de comprensión antes de la lectura.
		Comprende el sentido global e información relevante de textos sencillos a partir de estrategias básicas de comprensión durante de la lectura.
		Comprende el sentido global e información relevante de textos sencillos a partir de estrategias básicas de comprensión después de la lectura.
	4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y	Analiza, de forma guiada, el contenido de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura para



C.P. RENGOS

	aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad.	evaluar la fiabilidad de los mismos.
Competencia específica 5. <i>Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas</i>	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	Produce textos escritos sencillos iniciándose, en el uso de normas gramaticales y ortográficas de manera individual.
		Produce textos escritos sencillos iniciándose, en el uso de normas gramaticales y ortográficas de manera colaborativa.
Competencia específica 6. <i>Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y</i>	6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	Localiza de manera guiada la información en diferentes fuentes tanto digitales como analógicas.
		Recrea y maneja la información adaptándola en formatos creativos y diferentes.
	6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún	Comparte los resultados de una investigación sencilla de manera grupal.



C.P. RENGOS

	tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	Comparte los resultados de una investigación sencilla de manera individual.
	6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	Usa hábitos seguros y saludables en el uso de las tecnologías digitales.
Competencia específica 7. <i>Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.</i>	7.1. Leer con progresiva autonomía o de forma acompañada textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora.	Lee con progresiva autonomía distintos tipos de textos seleccionados de manera autónoma ajustando y creando su propia identidad lectora.
	7.2. Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Expresa de manera oral la lectura desarrollada en los clubs lectores del centro. Expresa de manera escrita la lectura desarrollada en los clubs lectores/as del centro.
Competencia específica 8. <i>Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el</i>	8.1. Escuchar y leer textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e	Lee textos escritos de diferentes temáticas y géneros literarios de literatura infantil y autoras/es sin estereotipos sexistas.
		Interpreta y relaciona textos, de forma acompañada, con



C.P. RENGOS

<i>género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</i>	interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada.	otras manifestaciones artísticas.
	8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	Produce de manera guiada textos literarios sencillos individuales o colectivos en distintos soportes y completándolos con otros lenguajes artísticos.
Competencia específica 9: <i>Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</i>	9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Concuerta los elementos (género y número) entre palabras en una oración y relaciona el significado de los términos a través de la comparación, observación y transformación de palabras.



C.P. RENGOS

	<p>9.2. Revisar y mejorar los textos propios y Subsanan algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.</p>	<p>Revisa y perfecciona, de manera guiada, los textos propios para corregir algunos problemas de comprensión lectora utilizando terminología adecuada.</p>
<p>Competencia específica 10. <i>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.</i></p>	<p>10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.</p>	<p>Identifica y rechaza usos lingüísticos discriminatorios desde una perspectiva de género.</p>
	<p>10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.</p>	<p>Se inicia en la gestión dialogada de conflictos, a partir de la escucha activa entre iguales, poniendo en práctica la comunicación y el consenso entre iguales</p>



3º CICLO PRIMARIA		
LENGUA 5º		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	<ul style="list-style-type: none">○ Indicadores de logro del criterio de evaluación○ Grado de adquisición competencias específicas
Competencia específica 1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.	1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, valorando la igualdad de diferencias.	Muestra interés por las lenguas y dialectos.
		Respeto las diferentes lenguas y dialectos.



	1.2. Reconocer, de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, a fin de no repetirlos.	Reconoce con ayuda los prejuicios y estereotipos lingüísticos.
Competencia específica 2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.	.2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	Comprende los mensajes explícitos e implícitos sencillos progresando en una valoración crítica sobre los mismos.
		Valora de manera acompañada y con una mirada crítica algunos elementos formales elementales.
Competencia específica 3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con	3.1. Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	Produce un discurso ajustado a la situación comunicativa usando recursos verbales y no verbales básicos.



autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.	3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional alejadas de estereotipos sexistas.	Participa en interacciones orales espontáneas usando estrategias de escucha activa con cortesía.
Competencia específica 4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.	4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende el sentido global y la información relevante de textos sencillos en una lectura.
	4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y	Analiza el contenido de aspectos formales y no formales de sencillos textos escritos.
	evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.	Valora el contenido y estructura analizando aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales.



Competencia específica 5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	5.1. Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	Produce textos escritos ajustándose en el uso de normas gramaticales y ortográficas básicas.
		Revisa y edita sus propios textos escritos y multimodales con coherencia y adecuación a las normas ortográficas y gramaticales.
Competencia específica 6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.	6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes de forma autónoma.
	6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	Expone los resultados de un proceso de investigación sencillo de manera grupal.
		Expone los resultados de un proceso de investigación sencillo de manera individual.



	<p>6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales</p> <p>en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.</p>	<p>Incorpora hábitos seguros y saludables en el uso de las tecnologías digitales con uso crítico en relación a la búsqueda y comunicación de la información.</p>
<p>Competencia específica 7.</p> <p>Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.</p>	<p>7.1. Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora.</p>	<p>Progresar en la construcción de su identidad lectora a través de la lectura autónoma.</p>
	<p>7.2. Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social.</p>	<p>Expresa de manera oral y escrita la lectura desarrollada en los clubs lectores del centro.</p>
<p>Competencia específica 8.</p> <p>Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</p>	<p>8.1. Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.</p>	<p>Escucha, lee y relaciona de manera acompañada, textos literarios adecuados a su edad de diversos autores y autoras así como de diversos temas y géneros literarios.</p>



	8.2. Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	Produce de manera acompañada textos literarios sencillos individuales en distintos soportes acompañándolos con otros lenguajes artísticos.
Competencia específica 9: Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.	9.1. Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos	Comprende textos a través de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos. Produce textos a través de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos.
	9.2. Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Realiza y revisa de manera autónoma sus propios textos y los ajenos.
Competencia específica 10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer	10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos,	Identifica y rechaza los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder desde una perspectiva de género.



un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje	verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	
	10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, progresando en la gestión dialogada de conflictos.	Moviliza la gestión dialogada de conflictos a partir de la escucha activa entre iguales poniendo en práctica la comunicación asertiva y el consenso entre iguales.

TERCER CICLO DE PRIMARIA

LENGUA 6º

Competencias específicas	Criterios de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ○ Indicadores de logro de criterio de evaluación. ○ Grado de adquisición competencias específicas
<p>Competencia específica 1. <i>Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.</i></p>	<p>1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.</p>	<p>Muestra interés por conocer las características de las lenguas oficiales y no oficiales, como el asturiano, y variedades dialécticas que se hablan en España.</p>
		<p>Respeto el uso de las distintas lenguas oficiales y no oficiales y variedades dialécticas que se hablan en España.</p>
		<p>Identifica algunos rasgos de la variedad lingüística que se habla en la localidad del alumnado.</p>
	<p>1.2. Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.</p>	<p>Detecta, con autonomía creciente y sentido crítico, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes en contextos próximos.</p>
		<p>Aporta alternativas lingüísticas que evitan prejuicios y estereotipos lingüísticos.</p>
		<p>Valora la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.</p>

<p>Competencia específica 2. <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.</i></p>	<p>2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.</p>	<p>Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos.</p>
		<p>Reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos en textos orales y multimodales sencillos.</p>
		<p>Valora el contenido y los elementos no verbales en textos orales y multimodales sencillos.</p>
		<p>Valora, de forma acompañada, algunos elementos formales elementales.</p>
<p>Competencia específica 3. <i>Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</i></p>	<p>3.1. Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.</p>	<p>Produce textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos.</p>
		<p>Utiliza correctamente recursos verbales y no verbales básicos cuando produce textos orales y multimodales</p>
	<p>3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional alejadas de estereotipos sexistas.</p>	<p>Participa en interacciones orales espontáneas o regladas.</p>
		<p>Incorpora estrategias sencillas de escucha activa, de cortesía lingüística y de cooperación conversacional en interacciones orales espontáneas o regladas.</p>
<p>Competencia específica 4. <i>Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la</i></p>	<p>4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos escritos y multimodales, realizando inferencias y a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y</p>	<p>Comprende el sentido global y la información explícita relevante de textos escritos y multimodales.</p>
		<p>Realiza inferencias para comprender informaciones implícitas en textos escritos y multimodales.</p>

<p><i>información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.</i></p>	<p>después de la lectura.</p>	
	<p>4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.</p>	<p>Analiza, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales de textos escritos y multimodales.</p>
		<p>Valora el contenido y estructura de textos escritos y multimodales.</p>
		<p>Evalúa la calidad, fiabilidad e idoneidad de los textos escritos y multimodales en función del propósito de lectura.</p>
<p>Competencia específica 5. <i>Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.</i></p>	<p>5.1. Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.</p>	<p>Produce textos escritos y multimodales, en distintos soportes y de relativa complejidad, con coherencia y adecuación.</p>
		<p>Emplea de forma adecuada normas gramaticales y ortográficas básicas en la producción textos escritos y multimodales garantizando la cohesión textual (acentuación; uso de b, v, g, j, h, y, x; el guion; signos que cierran enunciados; puntos suspensivos).</p>
		<p>Utiliza estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición en la producción de textos escritos y multimodales.</p>
<p>Competencia específica 6. <i>Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más</i></p>	<p>6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales,</p>	<p>Localiza información de distintas fuentes, incluidas las digitales.</p>
		<p>Selecciona información de distintas fuentes, incluidas las digitales.</p>

<p><i>fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuosos con la propiedad intelectual.</i></p>	<p>citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.</p>	<p>Contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales.</p>
		<p>Cita y recrea, mediante la adaptación creativa de modelos dados, la información seleccionada y contrastada.</p>
	<p>6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.</p>	<p>Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada, de forma oral o escrita.</p>
		<p>Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada, utilizando recursos multimedia (Sway, PowerPoint, blog...).</p>
	<p>6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.</p>	<p>Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.</p>
<p>Competencia específica 7. <i>Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la</i></p>	<p>7.1. Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora.</p>	<p>Lee de manera autónoma textos de distintos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses.</p>
		<p>Construye su identidad lectora de forma adecuada atendiendo a sus características personales.</p>
	<p>7.2. Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos,</p>	<p>Comparte la experiencia de lectura, en soportes diversos.</p>

<p><i>construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.</i></p>	<p>participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social.</p>	<p>Participa en comunidades lectoras en el ámbito escolar o social.</p>
<p>Competencia específica 8. <i>Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura con manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.</i></p>	<p>8.1. Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.</p>	<p>Escucha y lee de manera acompañada diversos textos literarios adecuados a su edad.</p>
		<p>Relaciona los temas y aspectos elementales de cada género literario y los interpreta.</p>
		<p>Valora y relaciona los distintos géneros literarios con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.</p>
	<p>8.2. Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.</p>	<p>Produce textos sencillos literarios completando modelos dados con autonomía y creatividad en distintos soportes.</p>
		<p>Produce textos sencillos literarios reelaborando modelos dados con autonomía y creatividad en distintos soportes.</p>
		<p>Produce textos sencillos literarios completando modelos dados con otros lenguajes artísticos.</p>
		<p>Establece de generalizaciones sobre aspectos lingüísticos elementales a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados (aproximación a la lengua como sistema con distintos niveles, observación y comparación de unidades comunicativas básicas...).</p>

<p>Competencia específica 9:</p> <p><i>Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.</i></p>	<p>9.1. Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.</p>	<p>Formula hipótesis y busca contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos (observación y comparación de unidades comunicativas básicas, adquisición de vocabulario, relación entre intención comunicativa y modalidad oracional, coherencia y cohesión, acentuación...).</p>
	<p>9.2. Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.</p>	<p>Revisa los textos propios y ajenos a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística para detectar problemas de redacción.</p>
		<p>Subsana los problemas detectados en textos propios y ajenos de manera progresivamente autónoma.</p>
<p>Competencia específica 10.</p> <p><i>Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.</i></p>	<p>10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.</p>	<p>Identifica, mediante la reflexión grupal acompañada, usos lingüísticos discriminatorios en distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta la perspectiva de género.</p>
		<p>Rechaza usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra, teniendo en cuenta la perspectiva de género.</p>

	10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y la deliberación argumentada, progresando en la gestión dialogada de conflictos.	Moviliza estrategias básicas para la escucha activa con la planificación y el acompañamiento necesarios.
		Practica una comunicación asertiva en las interacciones orales.
		Defiende sus opiniones con la adecuada argumenta.
		Gestiona los conflictos de forma dialogada.