

INFORMACIÓN INICIAL EONAVIEGO

4º ESO

1.1 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, SABERES BÁSICOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Competencias específicas	Criterios de evaluación
COMPETENCIA ESPECÍFICA 1 Explicar y apreciar a diversidá llingüística del mundo a partir del coñecemento da realidá llingüística y cultural d'Asturias nel contexto plurilingüe y pluricultural d'España, analizando a orixe y el desenvolvemento sociohistórico das llinguas propias, as características das súas variedades principais, así como os fenómenos de contacto entre llinguas, pra favorecer a reflexión interlingüística, refutar os estereotipos y prexucios llingüísticos y valorar esta diversidá como fonte de patrimonio cultural.	1.1. Reconocer y valorar as llinguas d'Asturias y as súas variedades dialectales, con atención especial á del propio territorio, contrastando rasgos d'estas variedades, distinguíndolas dos rasgos sociolectales y de rexistro, en manifestacións orales, escritas y multimodales. 1.2. Identificar y cuestionar prexucios y estereotipos llingüísticos, adoptando úa actitú de respeto y valoración da riqueza cultural, llingüística y dialectal, a partir da indagación dos deretos llingüísticos individuales y colectivos.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 2 Comprender y interpretar textos orales y multimodales en eonaviego recoyendo el sentido xeneral y a información máis relevante, identificando el punto de vista y a intención del emisor y valorando a súa fiabilidade, a súa forma y el sou contido, pra construír coñecemento, formar opinión y ampliar as posibilidades de disfrute y ocio.	2.1. Comprender el sentido global, a estrutura, a información máis relevante según as necesidades comunicativas y a intención del emisor en textos orales y multimodales de certa complexidá y de diversos ámbitos, analizando a interacción entre os códigos. 2.2. Valorar a forma y el contido de textos orales y multimodales de certa complexidá en eonaviego, evaluando a súa calidá, fiabilidade y conveniencia del canal usao, ademáis da eficacia dos procedimientos comunicativos empleaos.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 3 Producir textos orales y multimodales en eonaviego con coherencia, cohesión, fluidez y rexistro axeitao, atendendo ás convencións propias dos distintos xéneros discursivos, y participar en interaccións orales con actitú cooperativa y respetuosa, tanto pra construír coñecemento y establecer vínculos personales como pra intervir de xeito activo y informado en distintos contextos sociales.	3.1. Realizar exposicións y argumentacións orales de certa extensión y complexidá en eonaviego, con diferente grao de planificación sobre asuntos d'interés personal, social, educativo y profesional, axustándose ás convencións propias dos xéneros discursivos, con fluidez, coherencia y el rexistro axeitao en diversos soportes, usando de xeito eficaz recursos verbales y non verbales. 3.2. Participar de xeito activo y axeitao en interaccións orales informales en eonaviego, nel trabayo en equipo y en situacións orales formales de carácter dialogado, con actitudes de escucha activa, evitando interferencias llingüísticas, actitudes diglósicas y discriminacións por razón de xénero.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4 Comprender, interpretar y valorar, con sentido crítico y distintos propósitos de llectura, textos	4.1. Comprender y interpretar el sentido global, a estructura, a información máis relevante y a intención del emisor de textos escritos y multimodales de certa complexidá (narracións, descripcións, diálogos, exposicións, argumentacións...) de diferentes ámbitos

escritos reconecndo el sentido global y as ideas principais y secundarias, identificando a intención del emisor, reflexionando sobre el contido y a forma y evaluando a súa calidá y fiabilidad cua finalidá de construír coñecemento y dar resposta a necesidades y intereses comunicativos diversos.	que respondan a propósitos distintos de llectura, fendo as inferencias necesarias. 4.2. Valorar a forma y el contido de textos con certa complexidá (narracións, descripcións, diálogos, exposicións, argumentacións...), evaluando a súa calidá, fiabilidad y conveniencia del canal usado, ademais da eficacia dos procedementos comunicativos empregados.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 5 Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, axeitados y correctos, atendendo ás convencións propias del xénero discursivo escollido, para construír coñecemento y dar resposta de xeito informado, eficaz y creativo a demandas comunicativas concretas.	5.1. Planificar a redacción de textos escritos y multimodales básicos (narracións, descripcións, diálogos, exposicións, argumentacións...), atendendo á situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos con axuda del diálogo entre iguales y instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y col rexistro adecuado. 5.2. Incorporar procedementos básicos para enriquecer os textos, atendendo a aspectos discursivos, lingüísticos y d'estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical, valorando el uso da norma estándar nel ámbito formal.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 6 Escoger y contrastar información procedente de fontes variadas, prevendo os sesgos de xénero, de xeito progresivamente autónomo, evaluando a súa fiabilidad y pertinencia según os obxetivos de llectura y evitando os riesgos de manipulación y desinformación, ademais d'integralla y transformalla en coñecemento para comunicalla, adoptando un punto de vista crítico y personal al mesmo tempo que respetuoso cua propiedade intelectual.	6.1. Elaborar traballos d'investigación de xeito guiado en distintos soportes sobre temas diversos d'interés académico, personal ou social, qu'impliquen localizar, escoger y contrastar información procedente de fontes variadas, valorando a súa fiabilidad y pertinencia seguindo os obxetivos da llectura; organizalla y integralla en esquemas propios, y reelaboralla y comunicalla de xeito creativo, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso cos principios da propiedade intelectual. 6.2. Conocer y manejar as fontes y os recursos analóxicos y dixitales dispoñibles en eonavego para elaborar a partir d'ellos traballos d'investigación.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 7 Escoger y ller de maneira autónoma obras diversas como fonte de placer y coñecemento, configurando un itinerario lector que s'enriqueza progresivamente tocante a diversidade, complexidá y calidá das obras, y compartir experiencias de llectura para construír a propia identidade lectora y disfrutar da dimensión social da llectura.	7.1. Ller de xeito progresivamente autónomo textos escollidos seguindo os propios gustos, intereses y necesidades, y deixar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural, explicando os criterios de escollida das llecturas, as formas d'acceso á cultura literaria y á experiencia de llectura. 7.2. Compartir a experiencia de llectura en soportes diversos relacionando el sentido da obra cua propia experiencia biográfica, lectora y cultural.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 8 Ller, interpretar y valorar obras ou fragmentos da tradición literaria eonavega, incluíndo os que, procedentes d'outras literaturas, s'incorporaran a ella a través da traducción, usando un metalingüaxe específico y movilizándolo a	8.1. Explicar y argumentar, cua ayuda de pautas y modelos, a interpretación das obras lidas da literatura xuvenil a partir del análisis das relacións internas dos seus elementos constitutivos col sentido del obra, atendendo á configuración dos xéneros y subxéneros literarios. 8.2. Establecer de xeito guiado vínculos argumentados

experiencia biográfica y os coñecementos literarios y culturais pra establecer vínculos entre textos diversos, cúa mira de conformar un mapa cultural, aumentar as posibilidades de disfrute da literatura y crear textos con intención literaria.	entre os textos lidos da literatura xuvenil y outros textos escritos, orales ou multimodales y outras manifestacións artísticas, según temas, tópicos, estruturas, linguaxe y valores éticos y estéticos, amostrando a implicación y a resposta personal del lector na lectura. 8.3. Crear textos personales ou colectivos con intención literaria y conciencia d'estilo, en distintos soportes y con axuda d'outros linguaxes artísticos y audiovisuales, a partir da lectura d'obras ou fragmentos significativos da literatura xuvenil onde s'usen as convencións formales dos xéneros y estilos literarios.
COMPETENCIA ESPECÍFICA 9 Movilizar el coñecemento sobre a estrutura da lingua y os seus usos, reflexionando de xeito progresivamente autónomo sobre as escoyetas lingüísticas y discursivas, cúa terminoloxía axeitada, pra desenvolver a conciencia lingüística, aumentar el repertorio comunicativo y mejorar as destrezas tanto de produción oral y escrita como de recepción crítica. COMPETENCIA ESPECÍFICA 10 Poñer as propias prácticas comunicativas al servicio da convivencia democrática, a resolución dialogada dos conflitos y a igualdá de dereitos de todas as persoas, usando un linguaxe non discriminatorio y rechazando os abusos de poder a través da palabra, pra favorecer un uso non solo eficaz senón tamén ético y democrático del linguaxe.	9.1. Revisar os textos propios de xeito guiado y fer propostas de mellora argumentando os cambios a través da reflexión metalingüística y con un metalingüaxe específico, y identificar y corregir dalgúns problemas de comprensión lectora usando os coñecementos explícitos sobre a lingua eonavega y el seu uso. 9.2. Explicar y argumentar a interrelación entre el propósito comunicativo y as escoyetas lingüísticas del emisor, ademais dos seus efectos nel receptor, usando el coñecemento explícito da lingua eonavega y un metalingüaxe específico. 9.3. Formular xeneralizacións sobre aspectos básicos del funcionamento da lingua eonavega a través da manipulación, comparación y transformación d'enunciados, ademais da formulación d'hipótesis y a búsqueda de contraexemplos usando un metalingüaxe específico y consultando de xeito guiado dicionarios, manuais, vocabularios y gramáticas. 10.1. Identificar y desterrar os usos discriminatorios da lingua, os abusos de poder a través da palabra y os usos manipuladores del linguaxe a partir da reflexión y el análisis dos elementos lingüísticos, textuales y discursivos usados, ademais dos elementos non verbales que rixen a comunicación entre as persoas. 10.2. Usar estratexas pra resolución dialogada dos conflitos y a búsqueda de consensos tanto nel ámbito personal como educativo y social. 10.3. Valorar el uso del eonavego como úa ferramenta de convivencia, resolución de conflitos y igualdá de dereitos.

1.2. PROCEDIMENTOS, INSTRUMENTOS D'EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Os criterios de calificación que se van establecer pra este primer ciclo a fin de fixar úa puntuación numérica serán el resultao da calificación obtida a partir das probas escritas y orales –incluindo as exposicións-, llecturas propostas, traballos individuais ou por grupos y a observación del rendimiento del alumno nel aula.

1. XESTIÓN D'AULA

- Amosstrar úa actitú positiva nel aula: traer el material necesario, correxir as actividades propostas, respetar el turno de palabra, prestar atención y manifestar respeto y valoración pollas ideas, exposicións ou traballos ajenos.
- Mostrar interés polla materia, mediante a participación activa y a resolución das actividades orales y escritas con prontitú nel aula y das tarefas pra casa.
- Usar de xeito responsable os materiais didácticos (llibros, cuadernos, equipos informáticos...)
- Supervisión del cuaderno de clase.

2. LLECTURAS

- Breves traballos d'investigación plantiaos prá evaluación ou probas escritas.

3. PROBAS ESPECÍFICAS

- Esámenes qu'abarcarán úa ou dúas unidades didácticas.
- Exposicións orales planificadas sobre un tema del currículo.

4. ELLABORACIÓN DEL PROYECTO TRIMESTRAL RELACIONAO COS CONTIDOS DA MATERIA

5. EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

- Audicións, actividades relacionadas cola comprensión de textos...
- Resúmenes
- Actividades d' escritura...

Os alumnos van fer varias probas escritas das unidades didácticas de cada evaluación. Prá evaluación das probas específicas, así como das llecturas y traballos terás en conta non solo el contido das respostas ou solucións dos exercicios senon tamén a forma. D'este xeito, tomará en consideración asimismo:

- Úa presentación adecuada a os criterios de llexibilidade y pulcritud.
- El respeto polla norma ortográfica. Pollas faltas ou erros frecuentes en acentuación ou puntuación descontará, según a súa frecuencia, hasta un máximo d'un punto.
- A utilización d' un vocabulario rico y adecuado al rexistro llingüístico demandado.
- A gramaticalidad das estruturas empleadas na redacción.
- A coherencia y cohesión del texto.

As probas escritas van confeccionarse de modo que permitan aplicar os criterios d'evaluación establecidos y comprobar a adquisición das competencias clave.

A calificación final del curso será el resultado da media dos criterios das tres evaluaciones.

El Departamento establece además lo que sigue:

1. Realizaránse axustes na programación didáctica á vista das necesidades que presentan os alumnos dos distintos grupos y cursos, según quedará recoyido nas actas das reunións de departamento y que pueden variar a lo llargo del curso.
2. Úa vez terminao el proceso d'evaluación final, el profesor ou a profesora expoñerá en reunión de departamento os casos dos alumnos que nun consiguen a consecución d'oxetivos y competencias, os motivos y as medidas adoptadas, col fin d'establecer us criterios consensuaos en todos os alumnos que nun superen el asignatura y existan os menos agravios comparativos.
3. El profesor da asignatura, oído el equipo evaluador, vai ser el que finalmente decida sobre a promoción ou non del alumno.

3. SISTEMA Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

Os alumnos que nun aprobasen úa evaluación terán a posibilidade d'un examen de recuperación a lo llargo da evaluación que sigue y seguirán el plan qu'elabore el profesor y que crea qu'é máis axeitao pra ellos.

Estas actividades tarán orientadas a fomentar os aspectos positivos del alumno y a informallo das súas capacidades y llimitacións, así como d'os sous progresos, favorecendo a súa autoestima y a adopción d'úa postura crítica y reflexiva que ye ayude a superar as súas dificultades.

4. ALUMNOS CON EONAVIEGO PENDENTE DE CURSOS ANTERIORES

Cada profesor vai entregar al alumno un plan de actividades individualizao pra que prepare a materia. Elaboraránse as probas correspondentes a partir dos saberes básicos non superaos pol alumno. Todo esto vai ser comunicao a cada alumno personalmente con antelación, especificándoye a fecha concreta de presentación dos trabayos ou del examen. A final de curso vai calcularse a calificación final fendo a nota media obtida en cada evaluación.

5. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

Van usarse os siguientes recursos didácticos:

-El llibro de texto que corresponde a este curso: **Segundas foyas 4º ESO**.

-Os llibros del Departamento pra determinaos fragmentos ou llecturas puntuales.

-Os recursos informáticos qu'ofrece el centro (pizarra dixital, aulas multimedia, a biblioteca) constituirán material de consulta.

-Llibros de llectura por evaluacióis:

-Os secretos del molín veyo, Emma Méndez. Editorial Trabe.

-Llambisques, Aurora Bermúdez Nava. Academia de la Llingua Asturiana.

-D'outro mundo, Babel de Cal Cadete. Editorial Trabe.