

PROGRAMACIÓN DE NIVEL C2 DE INGLÉS

DEFINICIÓN DEL NIVEL

Las enseñanzas de Nivel Avanzado C2 tienen por objeto capacitar al alumnado para comunicarse sin ninguna dificultad, y con un grado de calidad como puede observarse en un hablante culto, en situaciones de alta complejidad en los ámbitos personal, público, académico y profesional, entre otras cursar estudios al más alto nivel, incluidos programas de posgrado y doctorado, o participar activamente y con soltura en la vida académica (tutorías, seminarios, conferencias internacionales); liderar equipos interdisciplinarios en proyectos complejos y exigentes, o negociar y persuadir con eficacia a nivel de alta dirección en entornos profesionales internacionales.

Para ello, el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan utilizar el idioma con total naturalidad para participar en todo tipo de situaciones, en los ámbitos personal, público, académico y profesional, que requieran comprender, producir, coproducir y procesar una amplia gama de textos orales y escritos extensos y complejos, que versen sobre temas tanto abstractos como concretos de carácter general y especializado, tanto fuera como dentro del propio campo de especialización, en una gran variedad de acentos, registros y estilos, y con un rico repertorio léxico y estructural que incluya expresiones idiomáticas, coloquiales, regionales y especializadas y permita apreciar y expresar sutiles matices de significado.



Libro de texto: Ready For C2 Proficiency, MacMillan Education. Student's book with key. Workbook (optional)
(ISBN 781035120109)

SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cálculo aproximado que dependerá de diversos factores tales como el ritmo de aprendizaje, el grado de progreso, los niveles de logro, el tiempo disponible, la ratio, la dinámica en el aula, el uso de otras actividades, plataformas, ejercicios tipo test, proyectos, alumnos repetidores etc. Teniendo en cuenta estos factores, en las reuniones de coordinación se harán los reajustes de distribución temporal pertinentes, que podrán incluir cambios en la secuenciación de los contenidos por evaluación, para poder llegar al total cumplimiento de la Programación Docente. Sin olvidar todos los recursos extras traídos tanto por alumnado como profesorado, participación en actividades escolares y extraescolares, uso de las nuevas tecnologías en forma de blog, teams, preparación de materiales...

PRIMERA EVALUACIÓN: Unidades 1, 2, 3, 4, 5

SEGUNDA EVALUACIÓN: Unidades 6, 7, 8, 9, 10 (Aproximadamente)

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos Culturales
Unidad 1 Hablar de formas de ser y de actuar. Describir rasgos de la personalidad.	Relaciones humanas y comportamiento. Sentimiento y emoción.	Pronunciación de grupos consonánticos.	El presente; acción estática o dinámica. Formación de palabras y sustantivos compuestos. Recursos de cohesión.	Eufemismos para referirse a profesiones.
Concreción de los criterios generales de evaluación CTO: Posee un repertorio de competencias socioculturales y sociolingüísticas que le permite apreciar diferencias de registro. CTE: Posee un repertorio de competencias que le permite apreciar el trasfondo y los rasgos idiosincrásicos de la comunicación. PTO: Utiliza el idioma con eficacia para el uso emocional, alusivo y humorístico. PTE: Planifica lo que hay que decir y los medios para decirlo. MED: Integra en su competencia intercultural los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.				

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos Culturales
Unidad 2 Hablar del deseo y la importancia de viajar. Analizar textos sobre el impacto del turismo. Escribir un artículo de opinión sobre un tema de actualidad.	Expresiones idiomáticas relacionadas con viajes y lugares. Colocaciones relacionadas con los viajes. Expectativas y ansiedad social.	Ortografía en la formación de adverbios. Uso de la entonación en las interacciones orales.	Distintas formas verbales para referirse al pasado. Adverbios y expresiones adverbiales.	El turismo de localizaciones cinematográficas. La ansiedad social provocada por las redes sociales.
Concreción de los criterios generales de evaluación CTO: Es capaz de seguir un discurso extenso. CTE: Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas. PTO: Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada. PTE: Posee un amplio repertorio léxico que incluye expresiones idiomáticas, registro informal y coloquialismos. MED: Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente				

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos Culturales
Unidad 3 Comprender textos sobre innovación y desarrollo científico. Discutir sobre el impacto de la tecnología y especular sobre futuros desarrollos. Escribir una crítica o reseña.	Ciencia y tecnología Investigación robótica, automatización e inteligencia artificial. Expresiones usadas en investigación. Verbos frasales y preposicionales.	Longitud de sonidos vocálicos antes de consonantes sordas y sonoras.	Formas y usos del futuro. Modalidad: will, shall y would	Dilemas éticos y morales y legislación.
Concreción de los criterios generales de evaluación CTO: Es capaz de seguir un discurso extenso. CTE: Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas. PTO: Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada. PTE: Posee un amplio repertorio léxico que incluye expresiones idiomáticas, registro informal y coloquialismos. MED: Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente.				

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos Culturales
Unidad 4 Expresar diferentes grados de posibilidad, obligación, permiso y deducción. Analizar textos sobre confianza, seguridad y responsabilidad. Escribir un ensayo argumentativo sobre deberes y libertades.	Expresiones modales avanzadas. Léxico sobre responsabilidad y confianza. Frasas hechas sobre liderazgo y deber.	Ortografía de adverbios terminados en -ly. Entonación en oraciones modales. Pronunciación de /ʃ/, /ʒ/, /tʃ/.	Uso de modales y semi-modales. Construcciones de deducción y especulación. Nominalización y cláusulas complejas.	Evolución de derechos y obligaciones. Confianza y rendición de cuentas. Libertad individual vs obligación social.
Concreción de los criterios generales de evaluación CTO: Sigue discursos extensos sobre responsabilidad. CTE: Usa estrategias lectoras adecuadas. PTO: Desarrolla argumentos claros y estructurados. PTE: Emplea léxico amplio con modales y colocaciones. MED: Produce textos coherentes sobre deber y libertad.				

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
Unidad 5 Hablar sobre la difusión de noticias y bulos. Analizar artículos sobre comunicación y periodismo. Escribir un artículo de opinión sobre medios digitales.	Colocaciones y expresiones de medios. Phrasal verbs periodísticos. Idioms sobre rumores e impacto mediático. Noticias y opiniones.	Ortografía con prefijos mis-, dis-. Entonación contrastiva en la pronunciación de grupos consonánticos.	Uso de tiempos en narración de noticias. Nominalización y concesión. Frases de registro formal.	Evolución del periodismo y redes sociales. Desinformación y responsabilidad periodística.
<u>Concreción de los criterios generales de evaluación</u> CTO: Comprende discursos sobre comunicación global. CTE: Evalúa la veracidad de información. PTO: Escribe artículos de opinión estructurados. PTE: Usa léxico avanzado sobre medios. MED: Redacta textos coherentes a partir de fuentes periodísticas.				

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
Unidad 6 Discutir dilemas morales. Recursos discursivos para favorecer la interacción. Expresar acuerdo y desacuerdo sobre el balance entre la vida personal y laboral. Resumir y parafrasear.	Economía y dinero. El mercado laboral. Expresiones idiomáticas para indicar aumento o disminución y términos relacionados con las áreas temáticas.	Fluidez en la pronunciación en inglés: La asimilación de sonidos.	Oraciones condicionales. La inversión en las oraciones condicionales.	El emprendimiento y tener un segundo trabajo.

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Selecciona y aplica con eficacia las estrategias más adecuadas para comprender lo que se le requiere en cada caso, utilizando con habilidad las claves contextuales y discursivas.

CTE: Aprecia matices como la ironía o el sarcasmo y saca las conclusiones apropiadas del uso que se hace de los mismos.

PTO: Puede hablar sobre asuntos complejos o delicados sin resultar inconveniente.

PTE: Produce textos coherentes, cohesionados y de calidad a partir de una gran diversidad de textos fuente.

MED: Transmite con certeza información compleja y detallada, así como los aspectos más sutiles de las posturas, opiniones e implicaciones de los textos, orales o escritos, de origen.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
Unidad 7 Reflexionar y argumentar sobre misterios y los límites del conocimiento humano. Especular y realizar deducciones sobre aspectos inciertos de la realidad.	Misterio y especulación. Verbos frasales de deducción e investigación. Verbos que expresan confusión y engaño. Descripción de dilemas.	Uso correcto de patrones de pausa y entonación. Pronunciación en cadenas de palabras y observaciones o comentarios adicionales.	Verbos modales. Formación de palabras y adjetivos.	Crimen y misterio en la cultura popular.

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Aprecia los niveles connotativos del significado y tiene un buen dominio de un repertorio léxico de recepción oral muy amplio.

CTE: Comprende una gran variedad de criterios de organización textual y una gran diversidad de mecanismos de coherencia y cohesión.

PTO: Utiliza correcta y adecuadamente todo tipo de estrategias y recursos para modular y adaptar su discurso, ajustándolos con eficacia, naturalidad y precisión a un contexto complejo.

PTE:

Escribe textos complejos con un estilo apropiado y eficaz, exentos de errores y en los que transmite con precisión sutiles matices de significado.

MED: Transmite con certeza información compleja y detallada, así como los aspectos más sutiles de las posturas, opiniones e implicaciones de los textos, orales o escritos, de origen.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos Culturales
Unidad 8 Hablar del diseño y la arquitectura. Analizar textos sobre arte y entorno construido. Escribir reseñas o informes sobre proyectos arquitectónicos.	Vocabulario técnico de arquitectura y diseño. Colocaciones sobre sostenibilidad y estética. Idioms sobre creatividad.	Ortografía de términos técnicos. Entonación valorativa. Pronunciación de vocales largas técnicas.	Voz pasiva y causativa. Oraciones relativas complejas. Adverbios valorativos.	Arquitectura contemporánea y patrimonio. Sostenibilidad y diseño consciente.

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Comprende discursos especializados.

CTE: Identifica ideas y conclusiones. críticas.

PTO: Usa vocabulario técnico formal.

MED: Sintetiza información de textos de diseño.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos Culturales
Unidad 9 Debatir sobre adaptación y cambio. Analizar textos sobre resiliencia cultural o tecnológica. Escribir reseñas críticas sobre obras o experiencias de cambio.	Vocabulario de adaptación y transformación. Colocaciones sobre cambio y evolución. Idioms sobre resiliencia.	Ortografía de sustantivos derivados. Entonación emocional. Pronunciación de grupos consonánticos complejos.	Estructuras modales y temporales en cambio. Participios y condicionales mixtos. Conectores de causa y comparación.	Adaptación cultural y tecnológica. Resiliencia ante crisis globales.

Concreción de los criterios generales de evaluación**CTO:** Comprende textos sobre cambio y resiliencia.**CTE:** Extrae conclusiones sobre procesos de adaptación.**PTO:** Escribe críticas argumentadas.**PTE:** Usa léxico avanzado sobre resiliencia.**MED:** Redacta textos cohesionados sobre cambio.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos Culturales
Unidad 10 Discutir sobre salud, bienestar y deporte. Analizar textos sobre salud mental y física. Escribir artículos o informes sobre bienestar social.	Vocabulario de salud y deporte. Colocaciones sobre fitness y salud mental. Idioms sobre superación personal.	Ortografía con sufijos -ive, -ous. Entonación en debates de salud. Pronunciación técnica en términos deportivos.	Tiempos verbales de rutina y cambio. Gerundios y participios en descripciones. Conectores de concesión y opinión.	Cultura del bienestar y deporte. Tecnología y salud global.

Concreción de los criterios generales de evaluación**CTO:** Comprende discursos sobre bienestar.**CTE:** Evalúa argumentos y tendencias en salud.**PTO:** Escribe artículos especializados.**PTE:** Usa léxico amplio de salud y deporte.**MED:** Redacta textos coherentes sobre bienestar.