

**B.C : SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL AVANZADO / C2 / 2025-2026**

**PRIMERA EVALUACIÓN: Unidades 1 a 3**

**UNIDAD 1**

| Áreas temáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Contenidos léxicos                                                                                                                                                                    | Contenidos fonéticos     | Contenidos morfosintácticos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Contenidos culturales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Objetivos de la lección                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>La “vuelta al cole”.</li><li>El arte: obras visuales, escultura, instalación.</li><li>Problemáticas relacionadas con el mundo artístico y cultural: la gratuidad de los museos, la restitución de obras a países africanos, la imposición de música de expresión francesa en las radios francófonas.</li><li>El 1% artístico.</li><li>Jornadas del patrimonio.</li><li>Las emociones.</li><li>Canciones que marcan.</li><li>El uso del espacio público.</li><li>La vivienda, el mercado inmobiliario.</li><li>Debates actuales: el voto a los 16 años, el uso del referéndum (¿el “preferéndum”?).</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>El arte en algunas de sus formas (1).</li><li>Las emociones.</li><li>Expresiones idiomáticas dentro de las áreas temáticas indicadas.</li></ul> | Acentos francófonos (1). | <ul style="list-style-type: none"><li>Afirmar y negar: variedad de expresiones.</li><li>Dar una opinión (repaso y práctica).</li><li><i>Que ce soit... ou...</i></li><li><i>Tantôt... tantôt...</i></li><li><i>Quoi / qui / où que ce soit.</i></li><li><i>Se faire, se laisser</i> + inf.: funcionamiento en tiempos compuestos.</li><li>Conectores (repaso y práctica).</li><li>Puntos gramaticales sueltos y refuerzo según necesidades observadas.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Muestra de artistas francófonos actuales (Túnez, Suiza, Francia y territorios ultramarinos, Quebec).</li><li>Muestra de música de países africanos de influencia francesa (Costa de Marfil, Benin).</li><li>Escritores francófonos: una autora del s. XX, Gabrielle Roy (Canada).</li><li>Noticias actuales de países francófonos.</li><li>Referencias al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Ser capaz de:<ul style="list-style-type: none"><li>Redactar un texto de reflexión personal.</li><li>Reconocer la riqueza de acentos y entender algunos de ellos.</li><li>Descubrir referencias culturales y controversias actuales que contribuyan a aportar riqueza de contenido en textos de producción escrita.</li><li>Expresar emociones con precisión.</li><li>Expresar una opinión usando recursos lingüísticos del nivel.</li></ul></li></ul> |
| <b>Tipos de texto:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vídeos cortos (informativos, pedagógicos...).</li><li>Canciones.</li><li>Fotografías.</li><li>Entrevistas y reportajes radiofónicos.</li><li>Artículo de periódico en línea.</li><li>Fragmentos literarios.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                       |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tareas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Redactar un texto de reflexión personal.</li><li>Hacer una pequeña exposición oral sobre una obra de arte.</li><li>Exponer oralmente una opinión razonada.</li><li>Transmitir información contenida en un artículo redactado en castellano sobre temas relacionados con el crecimiento personal.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                       |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE:</b><br><b>CTO</b> → Entiende entrevistas y reportajes de locutores con distintos acentos francófonos.<br><b>CTE</b> → Entiende y extrae información de textos sobre arte.<br><b>PCO</b> → Utiliza recursos lingüísticos el nivel para hablar de las áreas temáticas de la unidad.<br><b>PCE</b> → Redacta textos estructurados de reflexión personal (con introducción, desarrollo y conclusión).<br><b>MED</b> → Aplica estrategias para transmitir información contenida en un artículo sobre temas relacionados con el crecimiento personal. |                                                                                                                                                                                       |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**B.C : SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL AVANZADO / C2 / 2025-2026**

| UNIDAD 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Áreas temáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Contenidos léxicos                                                                                                                                                                                                       | Contenidos fonéticos                                                                                                                                                                             | Contenidos morfosintácticos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Contenidos culturales                                                                                                                                                                                                           | Objetivos de la unidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Los cánones estéticos: identidad o mimetismo; evolución de los gustos.</li><li>El sector textil y algunas problemáticas actuales: moda desechable y moda sostenible. El mercado de segunda mano. Hábitos de consumo de ropa.</li><li>La cocina. Sensaciones olfativas y gustativas. Especies. El sector de la restauración.</li><li>Ciencia y naturaleza. Exploraciones espaciales.</li><li>El insulto.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>El vestir y la moda.</li><li>Las sensaciones; el olfato y el gusto.</li><li>El espacio.</li><li>Léxico y expresiones idiomática dentro de las áreas temáticas indicadas.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Acentos francófonos (2)</li><li>Práctica de algunos “clásicos” del francés: [ʃ], [ʒ], [s], [v], [b],</li><li>Práctica de la lectura en voz alta.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Denunciar una situación: recursos lingüísticos (verbos, adverbios, adjetivos, expresiones).</li><li><i>Aussi bien... que...</i></li><li>Elementos de cohesión del discurso.</li><li>Imperativo: repaso. Imperativo y pronombres de complemento.</li><li>La estructura de restricción.</li><li>À peine + inversión vb.-suj.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Especialidades culinarias de distintas zonas francófonas.</li><li>Un autor francés de finales del s. XIX: Maupassant.</li><li>Referencias al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Ser capaz de:<ul style="list-style-type: none"><li>escribir una “carta al director”.</li><li>resumir un artículo de prensa.</li><li>denunciar una situación utilizando recursos lingüísticos del nivel.</li><li>presentar una receta de cocina</li></ul></li><li>Manejar temas de actualidad para aportar contenido a las producciones oral y escrita, y entender referencias en comprensión oral y escrita.</li></ul> |
| <b>Tipos de texto:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Reportajes radiofónicos.</li><li>Artículos de prensa sacados de páginas web.</li><li>Cartas al director.</li><li>Reportajes TV (cortos).</li><li>Fragmentos literarios.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tareas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Redactar una “carta al director”.</li><li>Presentar una receta de cocina.</li><li>Exponer oralmente un punto de vista sobre aspectos relacionados las áreas temáticas de la unidad.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE</b><br><b>CTO</b> → Extrae información muy concreta en reportajes sobre temas culinarios o recetas de cocina.<br><b>CTE</b> → Entiende y extrae información de artículos de prensa sobre las áreas temáticas de la unidad.<br><b>PCO</b> → Utiliza recursos lingüísticos para hablar de las áreas temáticas de la unidad.<br><b>PCE</b> → Redacta una “carta al director” para reaccionar a una información o interactuar con otros lectores.<br><b>MED</b> → Aplica estrategias de mediación para transmitir el contenido de un artículo de contenido científico. |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

| UNIDAD 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Áreas temáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Contenidos léxicos                                                                                                                                                                                     | Contenidos fonéticos                                                                                                                                                                                                                   | Contenidos morfosintácticos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Contenidos culturales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Objetivos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>El tebeo.</li><li>El teatro.</li><li>Los relatos de ficción.</li><li>El pan como símbolo y como alimento.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>Los colores.</li><li>La nariz: vocabulario y expresiones idiomáticas.</li><li>Léxico y expresiones idiomática dentro de las áreas temáticas indicadas.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Práctica de algunos “clásicos” del francés: [ə], [z], [y], las vocales nasales.</li><li>Elementos fónicos del discurso: modulaciones de la voz, cadencia, fluidez, entonación, pausas.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>La concordancia de los adjetivos de color (repaso).</li><li>El <i>passé simple</i> y otros tiempos del pasado (nivel avanzado). Imperfecto y pluscuamperfecto del subjuntivo.</li><li>Repaso de contenidos teóricamente adquiridos, en función de las necesidades observadas.</li><li>Puntos gramaticales sueltos al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Problemáticas relacionadas con la “vuelta al cole” en distintos países francófonos: el material escolar, el teléfono móvil, el uniforme.</li><li>Referencias literarias: Edmond Rostand, Albert Camus &gt; los <i>pieds-noirs</i> ; Amélie Nothomb.</li><li>Un artista actual: fotografía en <i>Kabylie</i>.</li><li>Un tebeo francófono de los años 1970-1980: <i>Vasco</i>, y uno reciente: <i>Les Navigateurs</i>.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Aplicar recursos para producir un relato de ficción de carácter literario.</li><li>Ampliar conocimientos sobre producciones artísticas en el mundo de la francofonía.</li><li>Regular los elementos fónicos del discurso: modulaciones de la voz, cadencia, fluidez, entonación, pausas.</li></ul> |
| <b>Tipos de documento:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Reportajes radiofónicos.</li><li>Fragmentos de informativos (vídeo).</li><li>Página de tebeos.</li><li>Fragmentos de textos literarios.</li><li>Entrevistas radiofónicas.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tareas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Leer en voz alta un pasaje de obra literario.</li><li>Redactar un texto de carácter literario.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE:</b><br><b>CTO</b> → Localiza información concreta en un reportaje radiofónico sobre arte.<br><b>CTE</b> → Entiende textos literarios que juegan con figuras de estilo.<br><b>PCO</b> → Habla de recuerdos variando tiempos del pasado. Habla de tebeos explicando historias, describiendo personajes, expresando gustos... usando recursos lingüísticos del nivel.<br><b>PCE</b> → Produce un texto de ficción usando herramientas lingüísticas del nivel (pasado simple) y algunos recursos literarios (campos léxicos, gradaciones, <i>métaphore filée</i> ...).<br><b>MED</b> → Aplica estrategias de mediación para transmitir el contenido de un artículo de contenido cultural. |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

SEGUNDA EVALUACIÓN (POR CONCRETAR): Unidades 4 a 6

| UNIDAD 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                          |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Áreas temáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Contenidos léxicos                                                       | Contenidos fonéticos                                                                           | Contenidos morfosintácticos                                                                                                                                                                                                                                                                  | Contenidos culturales                                                                                                                                                                                                                                         | Objetivos de la unidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• La evolución de las nuevas tecnologías.</li><li>• Las redes sociales; las falsas noticias.</li><li>• La digitalización de la sociedad; la brecha digital.</li><li>• Los medios de comunicación.</li><li>• Inteligencia artificial y progreso.</li><li>• La inteligencia emocional.</li><li>• Las emociones.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                         | Léxico y expresiones idiomática dentro de las áreas temáticas indicadas. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Homófonos, homógrafos, homónimos, parónimos.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• El lenguaje de los medios de comunicación; la reformulación.</li><li>• Repaso de contenidos teóricamente adquiridos, en función de las necesidades observadas.</li><li>• Puntos gramaticales sueltos al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• La prensa en Francia: periódicos y líneas editoriales.</li><li>• Referencias de literatura clásica.</li><li>• Referencias culturales al hilo de los documentos estudiados.</li><li>• Programas televisivos.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Debatir: estrategias para intervenir y moderar un debate; conceder y replicar.</li><li>• Dar y rebatir una opinión; expresar una convicción; confirmar y refutar.</li><li>• Expresar el acuerdo y el desacuerdo utilizando recursos lingüísticos del nivel.</li><li>• Cotejar puntos de vista para elaborar una reflexión personal sobre la evolución de la sociedad en las áreas temáticas de la unidad.</li></ul> |
| <div><div>Tipos de texto:</div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Reportajes radiofónicos.</li><li>• Canciones.</li><li>• Artículos de prensa.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Viñetas de humor.</li><li>• Sketch cómico.</li><li>• Fragmentos de tebeo.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Poemas.</li><li>• Avances informativos.</li><li>• Fragmentos literarios.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Programas de televisión: momentos escogidos.</li></ul></div></div>                                                    |                                                                          |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <div><div>Tareas:</div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Organizar y realizar un debate.</li><li>• Transmitir la información de un soporte en castellano sobre un tema dentro de las áreas temáticas de la unidad.</li><li>• Exponer oralmente un punto de vista sobre aspectos relacionados las áreas temáticas de la unidad.</li><li>• Redactar una contribución en un foro para exponer una opinión.</li></ul></div></div>                                                                                                                                                                              |                                                                          |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <div><div>Concreción de los criterios de evaluación en la lección por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE:</div><div><div>CTO →</div>Identifica distintas posiciones en un debate radiofónico.</div><div><div>CTE →</div>Entiende y extrae información de un editorial; identificar una posición editorial.</div><div><div>PCO →</div>Utiliza recursos lingüísticos para hablar de las áreas temáticas de la unidad.</div><div><div>PCE →</div>Escribe un artículo de opinión respetando las características de este tipo de escrito.</div><div><div>MED →</div>Transmite información de una infografía.</div></div> |                                                                          |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| UNIDAD 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Áreas temáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Contenidos léxicos                                                       | Contenidos fonéticos                                            | Contenidos morfosintácticos                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Contenidos culturales                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Objetivos de la unidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• El juego: función social; la “gamificación”.</li><li>• La educación; la escolaridad.</li><li>• La difusión del francés; políticas lingüísticas.</li><li>• El lenguaje.</li><li>• El cine.</li><li>• Argot, <i>verlan</i>, registro de lengua familiar.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Léxico y expresiones idiomática dentro de las áreas temáticas indicadas. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabalenguas.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Marcadores de la subjetividad.</li><li>• El léxico valorativo y depreciativo. Sufijos.</li><li>• Repaso de contenidos teóricamente adquiridos, en función de las necesidades observadas.</li><li>• Puntos gramaticales sueltos al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Francofonía lingüística e institucional.</li><li>• Directores de cine francófonos.</li><li>• Referencias de literatura clásica.</li><li>• Algunas instituciones en la vida política de Francia.</li><li>• Referencias culturales al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ser capaz de:<ul style="list-style-type: none"><li>– redactar una crítica (de cine).</li><li>– entender documentos que manejen términos comunes de argot.</li></ul></li><li>• Recoger puntos de vista para elaborar una reflexión personal sobre la evolución de la sociedad en las áreas temáticas de la unidad.</li></ul> |
| <div><div>Tipos de texto:</div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografías de obras.</li><li>• Fragmentos de programas y reportajes radiofónicos.</li><li>• Artículos de prensa (críticas).</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Fragmentos de obras literarias.</li><li>• Avances de películas.</li><li>• Escenas de películas.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Documentos infográficos.</li><li>• Canciones.</li><li>• Viñetas de humor.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Entrevistas de radio.</li><li>• Artículos de cariz filosófico.</li><li>• Poemas.</li></ul></div></div>                                                                  |                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <div>Tareas:</div> <div><ul style="list-style-type: none"><li>• Caracterizar un personaje.</li><li>• Elaborar un manifiesto.</li><li>• Redactar una crítica cinematográfica.</li></ul></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <div>Concreción de los criterios de evaluación en la lección por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE:</div> <div>CTO → Entiende y extrae información análisis de obras en programas radio.</div> <div>CTE → Entiende y extrae ideas de en textos sobre áreas temáticas de la unidad (juego y gamificación)</div> <div>PCO → Habla de las propias prácticas culturales usando recursos lingüísticos del nivel. Expresa puntos de vista sobre aspectos relacionados con la educación y la escolaridad usando recursos lingüísticos del nivel.</div> <div>PCE → Redacta una crítica (de cine) siguiendo las estrategias propias de este tipo de escrito.</div> <div>MED → Resume una película y opina sobre ella en calidad de espectador.</div> |                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| UNIDAD 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                          |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Áreas temáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Contenidos léxicos                                                       | Contenidos fonéticos                                                            | Contenidos morfosintácticos                                                                                                                                                                                           | Contenidos culturales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Objetivos de la unidad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• La salud; la sanidad; consideraciones bioéticas.</li><li>• El bienestar. El mundo laboral.</li><li>• Los avances técnicos. El concurso Lépine.</li><li>• La desigualdad.</li><li>• La utopía social. La participación ciudadana.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Léxico y expresiones idiomática dentro de las áreas temáticas indicadas. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Liaison y registro de lengua.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Repaso de contenidos teóricamente adquiridos, en función de las necesidades observadas.</li><li>• Puntos gramaticales sueltos al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Aspectos relacionados con el sistema sanitario en Francia.</li><li>• Aspectos del mundo laboral en países francófonos.</li><li>• Debates bioéticos de actualidad.</li><li>• Evolución técnica: algunos hitos.</li><li>• Referencias de literatura clásica.</li><li>• Referencias culturales al hilo de los documentos estudiados.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ser capaz de:<ul style="list-style-type: none"><li>- redactar una carta formal.</li><li>- redactar una carta abierta.</li><li>- argumentar.</li><li>- usar herramientas para realizar una crítica social: la parodia, la ironía, la hipérbole, el humor...</li></ul></li><li>• Recoger puntos de vista para elaborar una reflexión personal sobre la evolución de la sociedad en las áreas temáticas de la unidad.</li></ul> |
| <div><div><b>Tipos de texto:</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografías.</li><li>• Viñetas de humor.</li><li>• Poemas.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Artículos de prensa.</li><li>• Canciones.</li><li>• Fragmentos literarios.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Reportajes de radio.</li><li>• Textos de carácter filosófico.</li><li>• Artículos de divulgación.</li></ul></div><div><ul style="list-style-type: none"><li>• Sketch de humor.</li></ul></div></div>                                                                                                                                     |                                                                          |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tareas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Redactar una carta formal o una carta abierta.</li><li>• Presentar oralmente un invento.</li><li>• Exponer o resumir un tema de divulgación técnica.</li><li>• Señalar un aspecto criticable de la sociedad y desarrollar un discurso crítico.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                          |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE:</b><br><b>CTO</b> → Entiende y extrae información de reportajes o entrevistas radiofónicos de divulgación técnica.<br><b>CTE</b> → Entiende y extrae elementos de un texto sobre las áreas temáticas de la unidad.<br><b>PCO</b> → Habla de las áreas temáticas de la unidad utilizando recursos lingüísticos del nivel.<br><b>PCE</b> → Presenta un aspecto social criticable aplicando las herramientas estudiadas en la unidad.<br><b>MED</b> → Transmite en francés las ideas esenciales de un documento sobre la actualidad política y social en países francófonos. |                                                                          |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

