

**B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE
EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL AVANZADO / C1.2 / 2025 - 2026**

PRIMERA EVALUACIÓN: Lecciones 7, 8 y 9

LECCIÓN 7					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: El juego El juego de azar Los peligros del juego	• Los tipos de juegos • La dependencia • La ludopatía	• Entonación y acento frástico	• El participio de pasado, el gerundio y el adjetivo verbal	• La publicidad en los juegos de azar	• Medir los problemas de los ciberataques
Tipos de texto: • CTO: programas de radio; conversaciones; debates • PTO: conversaciones, opinar sobre temas de actualidad • CTE: texto literario • PCE: Ensayo argumentado • MED: tomar notas escritas para terceros					
Proyecto Ensayo argumentado: tomar posición sobre el tema de la prohibición de los juegos de azar					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE					
CTO: • Posee un repertorio de competencias socioculturales y sociolingüísticas que le permite apreciar diferencias de registro.					
CTE: • Posee un repertorio de competencias que le permite apreciar el trasfondo y los rasgos idiosincrásicos de la comunicación.					
PTO: • Utiliza el idioma con eficacia para el uso emocional, alusivo y humorístico.					
PTE: • Planifica lo que hay que decir y los medios para decirlo.					
MED: • Integra en su competencia intercultural los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.					

LECCIÓN 8					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas La familia El papel de la familia	• La familia • La familia política • El control parental	• Entonación y acento frástico	• Los registros de lengua	• Aspectos culturales de la francofonía	• Comprender texto escritos y orales sobre el tema • Redactar distintos tipos de textos
Tipos de texto • CTO: diálogos, crónicas, programa radiofónico • PTO: dar opiniones, debatir, plantear preguntas • CTE: textos de prensa • PTE: redactar una síntesis, un artículo, un comentario • MED: redactar un acta					
Proyecto Contemplar los diferentes aspectos de la familia y redactar un informe					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE					
CTO: • Es capaz de seguir un discurso extenso.					
CTE: • Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas.					
PTO: • Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada.					
PTE: • Posee un amplio repertorio léxico escrito que incluye expresiones idiomáticas y coloquialismos.					
MED: • Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente.					

LECCIÓN 9					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas El envejecimiento La vejez La jubilación	• La vejez	• Entonación y acento frástico	• Asegurar la continuidad de un texto	• La vejez y sus desafíos	• Debatir sobre el tema de la unidad • Reflexionar sobre el tema principal de la unidad
Tipos de texto • CTO: entrevistas, diálogos, programa radiofónico • PTO: discurso, exposición, debate • CTE: texto literario • PTE: desarrollar un texto con argumentación • MED: resumir, comentar y analizar por escrito					
Proyecto Exposición oral sobre el envejecimiento y sus desafíos					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE CTO: • Reconoce una gran diversidad de expresiones idiomáticas y coloquiales. CTE: • Busca con rapidez en textos extensos y complejos detalles relevantes. PTO: • Estructura bien y claramente su discurso, mostrando una amplia gama de conectores y mecanismos de cohesión. PTE: • Utiliza una amplia gama de estructuras sintácticas que le permiten expresarse con precisión. MED: • Transmite con claridad los puntos destacados y más relevantes de los textos fuente.					

SEGUNDA EVALUACIÓN: Lecciones 10, 11, 12

LECCIÓN 10					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: La salud Las discapacidades La tecnología en el campo de la salud La medicina	• La salud	• Entonación y acento frástico	• Los tiempos del pasado • Los conectores	• La investigación en Suiza • Los cuidados a domicilio en Canadá	• Debatir sobre diferentes aspectos de la salud • Redactar un artículo y un texto de ficción • Comprender un reportaje sobre tecnología
Tipos de texto: • CTO: podcast, reportaje, dialogo • PTO: debates, exposiciones, opinión • CTE: entrevista, texto literario • PCE: Ensayo argumentado • MED: tomar notas escritas para terceros					
Proyecto Escribir un relato de ciencia ficción					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE					
CTO: • Posee un repertorio de competencias socioculturales y sociolingüísticas que le permite apreciar diferencias de registro.					
CTE: • Posee un repertorio de competencias que le permite apreciar el trasfondo y los rasgos idiosincrásicos de la comunicación.					
PTO: • Utiliza el idioma con eficacia para el uso emocional, alusivo y humorístico.					
PTE: • Planifica lo que hay que decir y los medios para decirlo.					
MED: • Integra en su competencia intercultural los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.					

LECCIÓN 11					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas La solidaridad y el voluntariado	• La solidaridad	• Entonación y acento frástico	• Los modos del discurso	• El voluntariado • Las asociaciones • Los migrantes	• Debatir sobre diferentes aspectos del tema de la unidad • Redactar una carta al director
Tipos de texto • CTO: entrevistas, diálogos • PTO: dar opiniones, debates, argumentar • CTE: textos de prensa • PTE: carta formal, presentación de un proyecto • MED: trasladar oralmente contenidos de textos escritos					
Proyecto Relato: escribir un relato					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE					
CTO: • Es capaz de seguir un discurso extenso. CTE: • Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas. PTO: • Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada. PTE: • Posee un amplio repertorio léxico escrito que incluye expresiones idiomáticas y coloquialismos. MED: • Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente.					

LECCIÓN 12

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas La flora y la fauna La caza El turismo verde	• La fauna y la flora	• Entonación y acento frástico	• El grupo nominal	• Los parques naturales • Los lobos • Madagascar	• Redactar una carta formal • Debatir sobre aspectos de conservación de la naturaleza
Tipos de texto • CTO: documental, programa radiofónico, diálogos • PTO: comentarios y opiniones • CTE: artículos de carácter general y especializado • PTE: carta formal, emails, descripción • MED: resumir, comentar y analizar por escrito					
Proyecto Ensayo: Escribir un espacio de opinión sobre el género y la emancipación					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE CTO: • Reconoce una gran diversidad de expresiones idiomáticas y coloquiales. CTE: • Busca con rapidez en textos extensos y complejos detalles relevantes. PTO: • Estructura bien y claramente su discurso, mostrando una amplia gama de conectores y mecanismos de cohesión. PTE: • Utiliza una amplia gama de estructuras sintácticas que le permiten expresarse con precisión. MED: • Transmite con claridad los puntos destacados y más relevantes de los textos fuente.					

