

B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL AVANZADO / C1 .1 / 2025 - 2026

PRIMERA EVALUACIÓN: Lecciones 1, 2 y 3

LECCIÓN 1					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: La justicia	• La justicia • Los procesos penales • Los efectos de la justicia restaurativa	• Diferentes tipos de entonación para expresar estados de ánimo	• La elección entre la voz pasiva o activa	• La justicia restaurativa en Bélgica	• Ser capaz de comprender y resumir textos sobre temas que tengan que ver con la justicia.
Tipos de texto: • CTO: críticas, conversaciones • PTO: charlas, debates • CTE: cómics, textos periodísticos de opinión • PTE: discusiones en foros, redacción de críticas de series/ de películas • MED: resumen, a partir de un texto, sobre el fenómeno de las series en España					
Proyecto Argumentar sobre cuestiones relacionadas con la justicia y adquirir nociones sobre el sistema judicial de algunos territorios francófonos					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas CO/ CL/ EIO/EIE					
CTO: • Selecciona y aplica con eficacia las estrategias más adecuadas para la comprensión general y detallada.					
CTE: • Posee un repertorio de competencias que le permite apreciar el trasfondo y los rasgos idiosincrásicos de la comunicación.					
PTO: • Muestra un dominio de las estrategias discursivas que le permite adecuar con eficacia su discurso a cada situación comunicativa.					
PTE: • Adapta su discurso a la situación, al receptor, al tema y al tipo de texto con un nivel de formalidad adecuado.					
MED: • Posee un conocimiento amplio y concreto de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos.					

LECCIÓN 2					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas La democracia	• La vida política y la democracia • Los sistemas políticos • Las condiciones y los obstáculos a la democracia	• Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones	• Dar coherencia y cohesión a un texto a través de conectores	• Cuestiones relacionadas con la situación política o el sistema electoral de diversos territorios francófonos	• Ser capaz de expresar su opinión sobre la situación política actual.
Tipos de texto • CTO: emisiones radiofónicas • PTO: conversaciones, debates • CTE: artículos periodísticos • PTE: debates, discusiones en foros • MED: traslación oral de los puntos más relevantes de un texto escrito					
Proyecto Debate sobre cuestiones relacionadas con la democracia					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas CO/ CL/ EIO/EIE					
CTO: • Posee un repertorio de competencias socioculturales y sociolingüísticas que le permite apreciar diferencias de registro.					
CTE: • Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas.					
PTO: • Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada.					
PTE: • Posee un amplio repertorio léxico escrito que incluye expresiones idiomáticas y coloquialismos.					
MED: • Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente.					

LECCIÓN 3					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Los cambios y la reconversión profesional	• El cambio • Factores del cambio • Las claves del éxito	• Variantes en la representación gráfica de fonemas y sonidos	• Distinguir los diferentes valores de "tout"	• La reconversión profesional en territorios francófonos	• Expresar de manera oral o escrita nuestra actitud ante los cambios vitales
Tipos de texto • CTO: emisiones radiofónicas • PTO: debates, exposiciones breves • CTE: textos literarios, viñetas humorísticas • PTE: redacciones, debates en redes sociales • MED: resumen de los puntos más destacados de un texto					
Proyecto Imaginar una posible reconversión profesional y presentarla a los compañeros					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas CO/ CL/ EIO/EIE CTO: • Distingue una amplia gama de patrones sonoros, lo que le permite comprender a cualquier hablante. CTE: • Busca con rapidez en textos extensos y complejos detalles relevantes. PTO: • Estructura bien y claramente su discurso, mostrando una amplia gama de conectores y mecanismos de cohesión. PTE: • Muestra control de las estructuras organizativas textuales y de los mecanismos complejos de cohesión. MED: • Transmite con claridad los puntos destacados y más relevantes de los textos fuente.					

SEGUNDA EVALUACIÓN: Lecciones 4, 5 y 6

LECCIÓN 4					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: La ecología	La crisis climática y sus causas, consecuencias y posibles soluciones	Registros del lenguaje	Distinguir los diferentes valores de "sí"	Una innovación tecnológica en Túnez	Ser capaz de dar su punto de vista sobre la situación climática actual
Tipos de texto: - CTO: extractos de programas radiofónicos - PTO: charlas, debates - CTE: extractos de textos literarios - PTE: redacciones, foros de debate - MED: resumen de un texto, transmitiendo información clara y concisa del mismo					
Proyecto Proponer y argumentar sobre nuevas formas de protestar contra la crisis climática					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividad de lenguas CO/ CL/ EIO/EIE					
CTO: Reconoce la intención y significación de un amplio repertorio de funciones comunicativas en una amplia variedad de registros.					
CTE: Identifica con rapidez el contenido y la importancia de textos sobre una amplia serie de temas					
PTO: Expresa y argumenta sus ideas y opiniones con claridad y precisión, rebatiendo de forma convincente las de sus interlocutores.					
PTE: Aplica con soltura las estrategias más adecuadas para elaborar los textos escritos complejos que demanda el contexto.					
MED: Adapta los textos que debe procesar al propósito, los receptores y el canal de comunicación, sin alterar la información original.					

LECCIÓN 5					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas La cultura	• El arte y la cultura • Los géneros y los soportes del arte • El público	• La asimilación • La elisión	• Profundización de la "mise en relief"	• Comentar la importancia de diferentes tipos de festivales en territorios francófonos	• Debatir sobre nuevas formas de arte
Tipos de texto • CTO: extractos de programas radiofónicos • PTO: exposiciones, debates • CTE: artículos de revistas especializadas, viñetas humorísticas • PTE: debates en redes sociales, redacciones • MED: traslación oral de información relevante a partir de textos escritos					
Proyecto Debatir sobre el papel del arte en nuestra sociedad					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividad de lenguas CO/ CL/ EIO/EIE					
CTO: • Es capaz de seguir un discurso extenso.					
CTE: • Reconoce, según el contexto, el tipo y el tipo textuales específicos, la intención y significación de las funciones comunicativas.					
PTO: • Utiliza los exponentes orales de las funciones comunicativas más adecuadas para cada contexto.					
PTE: • Utiliza las convenciones orto-tipográficas adecuadas para producir textos con una estructura, distribución y puntuación correctas.					
MED: • Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente.					

LECCIÓN 6					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas El feminismo	• El feminismo • Los combates, la identidad, las masculinidades y el cambio	• La palatalización • La nasalización	• Los prefijos y los sufijos	• Un experimento suizo sobre el género de los juguetes • Una biblioteca feminista en Costa de Marfil	• Realizar una exposición sobre una mujer feminista francófona
Tipos de texto • CTO: vídeos • PTO: declaraciones, debates • CTE: artículos de revistas, viñetas humorísticas • PTE: debates en foros • MED: resumen de información, opiniones y argumentos en base a un texto escrito					
Proyecto Hablar sobre nuevas formas de masculinidad					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividad de lenguas CO/ CL/ EIO/EIE					
CTO: • Aplica eficazmente las estrategias adecuadas para la comprensión de las ideas principales y los detalles relevantes del discurso.					
CTE: • Domina un amplio repertorio léxico, apreciando connotaciones y matices sutiles de significado.					
PTO: • Se expresa con fluidez y espontaneidad, casi sin esfuerzo					
PTE: • Utiliza una amplia gama de estructuras sintácticas que le permiten expresarse con precisión.					
MED: • Transmite con claridad los puntos destacados y los detalles más relevantes de los textos fuente.					

