# B.C. <u>SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE</u> EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL INTERMEDIO / B2.2 / 2025-2026

PRIMERA Evaluación: Lecciones 7, 8 y 9

LECCIÓN 7						
Áreas temáticas tipos de textos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección	
tareas						
<ul> <li>Áreas temáticas</li> <li>Información y medios de comunicación</li> </ul>	<ul> <li>Los medios y la actualidad</li> <li>La crítica mediática</li> </ul>	• Sonidos /k/, /g/, /d/, /t/	<ul><li>Indefinidos</li><li>Nominalización</li></ul>	Dibujar la actualidad	<ul> <li>Expresar la opinión sobre los medios</li> <li>Dar el propio punto de vista sobre las maneras de informarse</li> <li>Redactar una carta abierta a los medios</li> <li>Expresarse sobre la desinformación</li> </ul>	

### Tipos de texto

- CTO: programas televisivos y radiofónicos sobre temas actuales; podcasts
- PTO: discusiones informales
- CTE: artículos de prensa; infografías
- PTE: contribuciones en páginas web de medios de comunicación; artículos de opinión
- MED: noticias en diferentes soportes

## Proyecto

• Analizar el tratamiento de una actualidad

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividad de lenguas

• Reconoce con la debida profundidad los aspectos socioculturales y sociolingüísticos

# CTE: Conoce los aspectos socioculturales y sociolingüísticos apreciando las diferencias de registros

PTO:

# • Aplica los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes

• Aplica los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes

# • Comprende la influencia del formato en la producción de la información

LECCIÓN 8						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección	
<b>Áreas temáticas</b> Cuerpo humano. Salud	Cuerpo y apariencia Salud y medicina	<ul> <li>Las grafías <ch, j,<br="">s, z&gt; y su realización fonética</ch,></li> </ul>	<ul><li>Proposiciones temporales</li><li>La mise en relief</li></ul>	Los cuerpos del futuro	<ul> <li>Expresar gratitud / dar las gracias</li> <li>Expresar decepción</li> <li>Describir la apariencia física</li> <li>Responder de manera formal a una propuesta</li> </ul>	

• CTO: entrevistas. Biografías radiofónicas

• PTO: discusiones informales

• CTE: textos periodísticos. Carteles. Biografías. Cómics

• PTE: mensajes de agradecimiento

• MED: exposiciones orales

## **Proyecto**

• Tomar notas de una presentación

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividad de lenguas CTO:

• Selecciona eficazmente las estrategias más adecuadas para la comprensión

### CTE:

• Lee con un alto grado de independencia

### PTO:

• Sabe aplicar estrategias adecuadas para producir textos orales

## PTE:

• Aplica con flexibilidad las estrategias más adecuadas para elaborar textos escritos

### MED:

• Prepara una exposición, toma notas y retransmite informaciones a otra persona.

LECCIÓN 9						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección	
<b>Áreas temáticas</b> Vida en sociedad. Solidaridad	◆ Vida en común     ◆ Cantidades	• Sonidos /p/, /b/, /f/, /v/.	<ul><li>La pasiva</li><li>La expresión de la proporción</li></ul>	Construir la vida en común	<ul> <li>Describir un proyecto solidario</li> <li>Interactuar por correo de manera formal</li> <li>Anunciar un plan de desarrollo</li> <li>Expresar la evidencia</li> </ul>	

- CTO: crónicas y entrevistas radiofónicas; noticias TV
- PTO: diálogos y conversaciones informales. Exposiciones formales.
- CTE: infografías. Artículos periodísticos
- PTE: correspondencia formal. Entradas en un sitio web.
- MED: textos de carácter normativo

# **Proyecto**

• Explicar una reglamentación

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 9 por actividad de lenguas CTO:

• Aprecia las diferencias de intención del significado

### CTE:

• Distingue funciones comunicativas tanto secundarias como principales

## PTO:

• Consigue alcanzar los fines funcionales que pretende

#### PTE:

• Realiza las funciones comunicativas que persigue

### MED:

• Comprende las informaciones esenciales de un texto y reformula informaciones en función de un público preciso.

# SEGUNDA Evaluación: Lecciones 10, 11 y 12

LECCIÓN 10						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección	
<b>Áreas temáticas</b> Educación y lenguas	• Argot • Lenguas vivas	• Las <i>liaisons</i>	<ul> <li>Participio presente, gérondif y adjetivo verbal</li> <li>Participio pasado y participio compuesto</li> </ul>	• Incluir a las mujeres en la lengua	<ul> <li>Expresar su opinión sobre el aprendizaje de lenguas extranjeras</li> <li>Expresarse en distintos registros de lengua</li> <li>Debatir sobre la reforma de la ortografía</li> <li>Hacer una exposición</li> </ul>	

### Tipos de texto

- CTO: entrevistas radiofónicas
- PTO: debates informales sobre experiencias propias
- CTE: artículos especializados y entrevistas
- PTE: carta de protesta. Mensajes en foros.
- MED: interpretar en situaciones de carácter formal

## **Proyecto**

• Participar en un concurso de elocuencia

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 10 por actividad de lenguas

### CTO:

Comprende los significados y funciones de diversas estructuras sintácticas

#### CTE:

Comprende los diversos significados de diferentes géneros y tipos textuales

### PTO:

• Articula su discurso de manera clara y coherente

### PTE:

• Articula el texto de manera clara y coherente

#### MED:

• Planifica una tarea en grupo. Profundiza en ideas colectivas. Convence.

LECCIÓN 11						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección	
<b>Áreas temáticas</b> Ciencia y tecnología	<ul> <li>La tecnología</li> <li>El cambio y el proceso de transformación</li> </ul>	• La R	El futuro     Expresar el modo	• El futuro está ahí	<ul><li>Expresar la (in)certidumbre</li><li>Expresar la obligación</li></ul>	

- CTO: documentales radiofónicos y en TV
- PTO: conversaciones y discusiones informales. Presentaciones
- CTE: entrevistas y artículos científicos
- PTE: contribuciones en foros. Correos formales
- MED: mediar en distintas situaciones

### **Proyecto**

• Visita a una planta de reciclado

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 11 por actividad de lenguas CTO:

• Reconoce léxico oral común y más especializado

### CTE:

• Comprende los significados y funciones de diversas estructuras sintácticas

### PTO:

• Demuestra un buen control de estructuras sintácticas

#### PTE:

• Demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes y más complejas

### MED:

• Resume los puntos esenciales de un texto fuente

LECCIÓN 12						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección	
<b>Áreas temáticas</b> Arte	<ul><li>El arte y la apreciación</li><li>Los sentimientos</li></ul>	Repaso de sonidos	<ul><li>Indicativo, subjuntivo e infinitivo</li><li>Pronombres relativos</li></ul>	● El autorretrato	<ul> <li>Dar su punto de vista sobre la relación entre el arte y el dinero</li> <li>Expresar los gustos artísticos</li> <li>Escribir una carta de motivación para una formación en arteterapia</li> <li>Describir sus emociones tras un espectáculo</li> </ul>	

- CTO: programas sobre temas del futuro
- PTO: conversaciones y discusiones formales e informales
- CTE: artículos e informes; textos de ficción
- PTE: correspondencia personal
- MED: tomar notas recogiendo los puntos principales

# Proyecto

• Expresar una reacción personal respecto a una obra de arte

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 12 por actividad de lenguas CTO:

• Discrimina las diversas intenciones comunicativas

# CTE:

• Cuenta con un amplio vocabulario activo de lectura

# PTO:

• Se expresa con claridad y suficiente espontaneidad

## PTE:

• Utiliza con corrección los patrones orto-tipográficos

# MED:

• Es capaz de sugerir una salida de compromiso