# B.C. <u>SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES /NIVEL BÁSICO /A 2 / 2025 / 2026</u>

PRIMERA Evaluación: Lecciones 9, 1, 4 y 5

	LECCIÓN 9						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección		
Áreas temáticas: Comida sana Los diferentes regímenes Los restaurantes Las recetas Los ingredientes	La comida     Los horarios     Las cantidades	• /R /, /I /	Los verbos en presente y en imperativo (repaso del presente de todos los grupos en los primeros meses)     Los artículos partitivos     La expresión de la cantidad     El pronombre EN	<ul> <li>La comida en Francia</li> <li>Los restaurantes</li> <li>La carta de un restaurante</li> <li>Las tiendas de comida</li> <li>La salud</li> </ul>	Pedir en un restaurante Escoger un alimento Comprar alimentos Hablar de un plato Dar informaciones y consejos Expresar la obligación		

#### Tipos de texto:

- CTO: declaraciones breves, charlas y conversaciones
- PTO: conversaciones informales y descripciones
- CTE: carteles, pie de fotos y textos informativos
- PTE: crítica de un espectáculo, describir a una familia
- MED: transmitir a terceros los puntos principales de la información

#### Proyecto

Presentar un plato típico de su país

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividad de lenguas

#### сто:

• Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas

#### PTO:

• Emplea los recursos de cohesión textual más habituales

#### CTE:

Distingue la función comunicativa más relevante

#### PTE:

Lleva a cabo las funciones principales demandadas

#### MED:

• Recaba la información importante

	LECCIÓN 1							
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección			
Áreas temáticas: Encuentros speed dating Películas: Les petits mouchoirs, Nous finirons ensemble, Le meilleur reste à venir La fiesta nacional belga El parque Astérix El festival Gnaoua	<ul> <li>El miedo</li> <li>Los cumplidos</li> <li>La amistad</li> <li>Fiesta, parque de atraciones, conciertos</li> <li>Llegar a la hora o con retraso</li> <li>Objetos personales cotidianos (1)</li> <li>Anulaciones</li> </ul>	•/i/ /y/ /u/	La exclamación La negación neplus, nerien, nepersonne El presente progresivo: être en train de Repaso del presente	Servicio de objetos perdidos  Declaración de pérdida  Una anulación  Excusas	Hacer cumplidos     Proponer un encuentro     Aceptar o rehusar una cita     Felicitar     Informarse     Invitar     Reaccionar a un imprevisto			

• CTO: conversaciones simples y explicaciones

• PTE: mensajes breves

• PTO: conversaciones breves e invitaciones

• CTE: textos informativos

• MED: mediar en situaciones cotidianas

#### **Proyecto**

# Organizar una salida e invitar amigos Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas

#### CTO:

• Reconoce los aspectos socioculturales

#### CTE:

• Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general PTO:

### • Maneja un repertorio memorizado de frases y fórmulas para comunicarse con sencillez

# PTE:

• Utiliza un repertorio léxico elemental

#### MED:

• Reformula lo dicho de manera más sencilla

	LECCIÓN 4						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección		
Áreas temáticas: Retratos robot Retratos: la cantante Anèle, Alexandre Dumas y Dany Laferrière Una obra de Ousmane Sow y una obra de Alberto Giacometti	<ul> <li>El carácter</li> <li>La descripción física</li> <li>La biografía</li> <li>El fracaso y el éxito</li> </ul>	• /ã/ - /Ē / - /ő /	<ul> <li>Los pronombres relativos: qui y que</li> <li>Los adjetivos: lugar y concordancia</li> <li>La comparación</li> </ul>	<ul> <li>Entrevista de trabajo: presentarse</li> <li>Éxito y fracaso</li> <li>Compartir piso: presentarse</li> </ul>	<ul> <li>Describir el carácter de una persona</li> <li>Describir y caracterizar</li> <li>Hacer una biografía, un retrato</li> <li>Comparar</li> <li>Presentarse</li> <li>Anunciar un éxito o un fracaso</li> </ul>		

•CTO: entrevistas y conversaciones cotidianas

•PTO: diálogos de situaciones de la vida cotidiana

•CTE: descripciones y datos personales

•PTE: descripciones y presentaciones personales •MED: tomar notas breves sobre asuntos cotidianos

#### Proyecto

Descubrir los cantantes de moda francófonos

#### Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas

CTO:

• Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas

PTO:

• Emplea los recursos de cohesión textual más habituales

CTE:

• Distingue la función comunicativa más relevante

PTE:

• Lleva a cabo las funciones principales demandadas

MED:

• Recaba la información importante

	LECCIÓN 5						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección		
Áreas temáticas: La moda del Wax El abrigo: de los años 40 a los 2000 A favor o en contra de las pieles Comprar en tienda o en línea Alquilar ropa	<ul> <li>Ropa y accesorios</li> <li>Materias</li> <li>Sentimientos y emociones</li> <li>Las compras</li> </ul>	•/Ə/ - /e /	<ul> <li>Adverbios de cantidad: assez, peu, beaucoup</li> <li>El superlativo</li> <li>Indicadores de tiempo: à partir de, dès</li> </ul>	<ul> <li>Modos de pago (al contado, cheque, tarjeta)</li> <li>Nueva tarjeta</li> <li>Satisfecho o devuelto</li> </ul>	<ul> <li>Expresar cantidades</li> <li>Describir y caracterizar</li> <li>Comparar (2)</li> <li>Comprar, transacciones sencillas</li> <li>Pedir información</li> </ul>		

• CTO: textos informativos y conversaciones

• CTE: anuncios y carteles

• PTO: conversaciones informales

• PTEE: correo electrónico y descripciones

• MED: resumir un texto

#### **Proyecto**

# Hacer un reportaje de vídeo sobre moda (ropa y accesorios) Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividad de lenguas CTO:

Reconoce los aspectos socioculturales

• Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general

#### PTO:

• Maneja un repertorio memorizado de frases y fórmulas para comunicarse con sencillez

#### PTE:

• Utiliza un repertorio léxico elemental

#### MED:

• Reformula lo dicho de manera más sencilla

# SEGUNDA Evaluación: Lecciones 2, 3, 6 y 7

	LECCIÓN 2						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección		
Áreas temáticas: Desplazarse en la ciudad: el transporte en parís El aeropuerto de Dakar Alain Maury, un astrónomo francés en Chile La Défense, el barrio de negocios de paris	<ul> <li>Las actividades cotidianas</li> <li>Los objetos personales cotidianos (2)</li> <li>Medios de transporte (1)</li> </ul>	• /s/ /z/ /ʃ/	<ul> <li>Los verbos pronominales en presente</li> <li>El passé composé con avoir y être</li> <li>Los adverbios de frecuencia: parfois, souvent, rarement</li> </ul>	<ul> <li>Transportes en común</li> <li>Medina Bike, bicis en self service en Marrakech</li> <li>Pagar una multa en Montreal</li> </ul>	Pedir y dar información sobre hábitos cotidianos     Hablar de diferentes modos de transporte y ser capaz de usarlos     Hablar del empleo del tiempo     Hablar de sus gustos		

• PTO: conversaciones informales

• CTE: planos, horarios, textos informativos

CTO: consignas,PTE: cuestionarios

• MED: interpretar en situaciones cotidianas durante intercambios breves y sencillos

#### **Proyecto**

Presentar vuestro barrio favorito a vuestros amigos

## Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas

CTO:

• Distingue las funciones comunicativas principales

CTE:

• Comprende léxico relativo a asuntos cotidianos

CTO:

• Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo

PTE:

• Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso frecuente

MED:

• Hace preguntas para obtener información

		LEC	CIÓN 3		
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: Coches: el dos caballos de Zoé Un detective belga: Hercule Poirot Una región francesa: Normandia: las playas del desembarco, pintores, gastronomía Personalidades francofónas: Idir, Maire Curie, Hergé, Roger Fédérer	<ul><li>La carrera y los oficios</li><li>Las partes del cuerpo</li><li>La salud (1)</li></ul>	• /0/ - / 2/	El Imperfecto     La alternancia entre imperfecto y passé composé     Los articuladores cronológicos: d'abord, puis, ensuite, après, enfin     Los pronombres complemento directo	Los accidentes y el socorro     Los números de urgencia     En el médico	<ul> <li>Contar un suceso, un recuerdo, una anécdota</li> <li>Contar sucesos pasados</li> <li>Presentar un suceso, un lugar</li> <li>Pedir ayuda</li> <li>Describir un estado físico</li> </ul>

CO: conversaciones y biografías
EIO: diálogos y contar en pasado
CL: textos informativos y diálogos

• **EIE:** correos electrónicos, recuerdos y descripciones

• MED: mediar en situaciones cotidianas

### Proyecto

# Hacer un quiz histórico sobre un suceso importante del pasado de su país Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas

#### CTO:

• Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general

#### CTE:

• Aplica a la comprensión del texto estructuras sintácticas básicas PTO:

• Interactúa de manera sencilla en intercambios habituales

#### PTE:

• Sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos breves

#### MED:

• Puede mediar entre los participantes de manera sencilla

		LEC	CIÓN 6		
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: Yepn'go: app de salidas Deporte: el hockey sobre hielo, la petanca, los juegos olímpicos Un fin de semana en Champagne (visita de las bodegas de champán) El lago Rose (Senegal)	<ul> <li>Actividades de tiempo libre y deporte</li> <li>Invitar, aceptar y rehusar</li> <li>La familia (1)</li> <li>Sentimientos y emociones (2)</li> </ul>	•/0/	Los verbos : pouvoir, vouloir, devoir + infinitivo     El futuro simple     Los pronombres indirecto	<ul> <li>El día siguiente de la fiesta</li> <li>Tener noticias</li> <li>Capitán de velada</li> </ul>	<ul> <li>Intercambiar ideas para una salida</li> <li>Sugerir y reaccionar a las propuestas</li> <li>Hablar de sus proyectos</li> <li>Hablar de su familia</li> <li>Pedir o proponer ayudad</li> <li>Dar su opinión</li> </ul>

- CTO: declaraciones breves, charlas
- PTO: conversaciones informales
- CTE: materiales de referencia, carteles y consulta en cualquier soporte
- PTE: notas correos electrónicos
- MED: transmitir a terceros una información relevante

### **Proyecto**

Hablar de los 5 mejores bares o restaurantes de moda de su ciudad

## Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividad de lenguas

### сто:

• Distingue las funciones comunicativas principales

#### CTE:

Comprende léxico relativo a asuntos cotidianos

# CTO:

• Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo

#### PTE

Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso frecuente

#### MED:

Hace preguntas para obtener información

LECCIÓN 7						
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección	
Áreas temáticas: El ecoturismo en Senegal Matthieu Ricard: viaje interior Blog de viaje: Guadalupe Camping en el parque de Mauricie (Canada) El tour de Francia à pie Los grandes barcos de crucero: a favor o en contra	Viajes Fauna y flora Camping y hoteles Medios de transporte (2)	• /œ/ - / Ø/	<ul> <li>Preposiciones de lugar : près de, à proximité de, au bord de</li> <li>El relativo où</li> <li>El pronombre Y</li> <li>Los adverbios de lugar : en bas, en haut, là-bas</li> </ul>	Reservar una habitación de hotel     Pedir en la recepción     Opinión sobre un hotel     La propina	<ul> <li>Describir y caracterizar lugares</li> <li>Presentar un país, una región</li> <li>Pedir información, datos</li> <li>Hablar de diferentes modos de transporte</li> <li>Quejarse, hacer una crítica</li> <li>Reservar alojamiento</li> </ul>	

• CTO: declaraciones breves, entrevistas y charlas

• PTO: conversaciones informales

• CTE: materiales de referencia y consulta en cualquier soporte

• PTE: foros, correos electrónicos y cuestionarios

• MED: transmitir a terceros los puntos principales de la información

#### **Proyecto**

Imaginar un circuito de viaje ecoturístico en su país o en un país a elegir

# Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividad de lenguas

#### CTO:

• Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general

#### CTE:

• Aplica a la comprensión del texto estructuras sintácticas básicas

#### PTO:

• Interactúa de manera sencilla en intercambios habituales

#### PTE:

• Sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos breves

#### MED:

• Puede mediar entre los participantes de manera sencilla