



SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE

EVALUACIÓN 1ª Evaluación: Lecciones 1 a 3

2ª Evaluación: Lecciones 4 a 6

INTERMEDIO B 2.1 – LECCIÓN 1 “Den Horizont erweitern”

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Prejuicios y estereotipos Integración cultural Tipos de texto Texto literario, artículo de periódico, imágenes, foros, infografías, Emails formales, Podcast, audio radiofónico. Tareas Completar palabras en textos escritos, describir personas, hacer exposiciones orales, debatir en grupo, marcar respuestas en audio, redactar resúmenes...	Prejuicios y estereotipos Transculturalidad	<i>eigentlich</i> como adverbio y partícula modal Wortakzent	Oraciones comparativas Orden del dativo y el acusativo en el campo medio Perfecto de <i>lassen</i> , <i>sehen</i> , <i>hören</i>	Comunicación transcultural Kurt Tucholsky Migración Expats en Suiza	Hablar sobre las dificultades de la comunicación transcultural Describir personas Elaborar resúmenes Hablar sobre expectativas y experiencias Entender textos literarios

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTO: Puede comprender textos radiofónicos sobre deportes extremos y explicaciones complejas de expertos sobre sus consecuencias y peligros. Selecciona la información en un audio sobre ofertas de cursos.

CTE: Puede extraer de un texto periodístico los resultados de una encuesta sobre la transculturalidad. Comprende un texto literario contemporáneo y propone un final alternativo.

PTE: Puede redactar entradas en un diario, escribir un final alternativo en una historia corta.

PTO: Puede describir de manera detallada el carácter de una persona, hablar sobre dificultades transculturales, estereotipos y prejuicios. Puede hablar de aficiones extremas, de sus peligros y consecuencias y preguntar y responder a preguntas sobre el tema expuesto.

MED: Sabe obtener y organizar la información detallada que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia, y la detalla de manera satisfactoria según sea necesario, y transmite con suficiencia tanto la información como, en su caso, el tono y las intenciones de los hablantes o autores, resumir el contenido de un texto periodístico, literario e informar a terceros sobre experiencias personales. Resume las ideas principales de un texto con consejos para trabajar en Suiza

INTERMEDIO B 2.1 – LECCIÓN 2 “ <i>Miteinander leben</i> ”					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Relaciones personales Comunicación digital, digitalización en el entorno laboral Diferentes generaciones Formas de vida Tipos de texto Canción, vídeo musical, entrada a blog, artículo periodístico, entrevista radiofónica, octavilla, lista, conversación telefónica. Tareas Escribir y reformular resúmenes Describir imágenes Participar en debates	Formas de vivir Convivencia Comunicación digital	Fluidez	Infinitivo con <i>zu</i> en presente y pasado Subordinadas con <i>dass</i> Adverbio preposicional Adjetivos y nombres con preposición	Proyectos generacionales Modelos de convivencia	Entender un vídeo musical Opinar por escrito Hablar de problemas laborales Ofrecer consejos Comprender información detallada con ayuda de palabras clave Expresar deseos y preferencias Adquirir herramientas para participar en una discusión
CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN POR ACTIVIDADES DE LENGUA CTO: Puede comprender textos orales sobre las ventajas y desventajas de la digitalización en el ámbito laboral y extraer información detallada. CTE: Puede comprender artículos periodísticos y entrevistas sobre la convivencia intergeneracional. PTE: Puede expresar su opinión de forma escrita mediante el uso de diferentes recursos gramaticales y elaborar listas con sus planes y preferencias. PTO: Puede expresar lo que le parece importante en la vida, hablar sobre diferentes formas de vida, expresar deseos, conversar sobre conflictos en las relaciones y dar consejos para solventarlos. MED: Sabe obtener y organizar la información detallada que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia, y la detalla de manera satisfactoria según sea necesario, y transmite con suficiencia tanto la información como, en su caso, el tono y las intenciones de los hablantes o autores (contexto tipo: convivencia entre generaciones, comunicación digital, conflictos en la convivencia). Todos los textos de la lección. Explica lo que significa “Elternzeit” y las condiciones en las que se disfruta en su país, en caso de que exista esa posibilidad.					

INTERMEDIO B 2.1 – LECCIÓN 3 “Suchen und finden”

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Búsquedas en internet El trabajo ideal Prestaciones laborales creativas Formación y trayectoria laboral Descanso Tipos de texto Artículo periodístico, reportaje de vídeo, solicitud de trabajo, anuncio de trabajo, oferta laboral en página web, currículum, Podcast, entrevista. Tareas Trabajar con un Mindmap Elaborar un currículum de forma escrita y oral Ordenar información cronológicamente Escribir un anuncio Participar en un debate	Internet Wikipedia Formación Solicitud de trabajo Entorno laboral	Anglicismos	es Konjunktiv II Nomen-Verb-Verbindungen	Assesment-Center Solicitud de trabajo en Alemania	Hablar sobre la búsqueda de información en Internet Escribir una solicitud de trabajo Participar en conversaciones sobre formación, trayectoria y objetivos laborales. Planificar un evento.

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTO: Puede comprender la información contenida en un vídeo y las diferentes valoraciones sobre el tema tratado que hacen diferentes personas, entender sus motivaciones, objetivos y experiencias. **CTE:** Puede entender la información contenida en un currículum, en un blog sobre senderismo como medio de desconexión y descanso y anuncios de ofertas laborales. **PTE:** Puede redactar una solicitud de trabajo respondiendo a un anuncio, un currículum y escribir un anuncio. **PTO:** Puede explicar cómo usa internet para obtener información, presentar su trayectoria laboral de forma oral y organizar una actividad o evento laboral. **MED:** Sabe obtener y organizar la información detallada que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia, y la detalla de manera satisfactoria y transmite con suficiencia tanto la información como, en su caso, el tono y las intenciones de los hablantes o autores. Todos los textos de la lección. Ofrece consejos para escribir una solicitud de trabajo a partir de un vídeo.

INTERMEDIO B 2.1 - LECCION 4 "Auf Augenhöhe kommunizieren"

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<u>Áreas temáticas</u> Comunicación, lenguaje corporal, manejo del conflicto <u>Tipos de texto</u> Artículo periodístico, Vídeo explicativo, infografía, entrevista radiofónica, descripción de un gráfico, Email formal, Podcast <u>Tareas</u> Describir un gráfico Parafrasear palabras desconocidas Escribir Emails formales Audiciones	Vocabulario relacionado con la comunicación, lenguaje corporal, gestos	La entonación emocional	Valor subjetivo verbos modales Subordinadas con <i>ohne dass, ohne...zu</i> Declinación del comparativo y superlativo	Lenguaje gestual en el ámbito cultural alemán	Hablar sobre la comunicación verbal y no verbal Criticar y reaccionar a críticas Aprender estrategias para manejar conflictos Resumir e interpretar un gráfico Participar en un foro Expresar suposiciones Parafrasear palabras desconocidas

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTO: reconoce léxico oral común relacionado con las estadísticas referidas a la comunicación digital y conoce las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes. Es capaz de ir de la comprensión global a la comprensión detallada. Es capaz de distinguir el tono emocional de una conversación.

CTE: Es capaz de poner título a los apartados de un texto periodístico sobre la comunicación y el lenguaje corporal. Comprende Emails formales que expresan una crítica o un reproche. Es capaz de relacionar descripciones gestuales con su correspondiente imagen. Comprende gráficos con datos estadísticos sobre el uso de los medios digitales.

PTE: articula textos de manera clara y coherente, utilizando adecuadamente los patrones comunes de organización según el género y el tipo de texto. Utiliza los recursos de cohesión de uso común para responder a un Email en el que se le hace una crítica o reproche. Describe, resume e interpreta gráficas.

PTO: conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para producir textos orales cuando tiene que reaccionar a una crítica, demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes, con algún error no sistemático que puede corregir retrospectivamente. Es capaz de parafrasear palabras que no conoce para transmitir su significado. Puede hablar sobre comunicación digital. Es capaz de transmitir sus emociones a través del léxico y la entonación.

MED: sabe obtener la información detallada que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia y organiza adecuadamente la información que debe transmitir, y la detalla de manera satisfactoria según sea necesario. Presenta el contenido de una estadística.

INTERMEDIO B 2.1 - LECCION 5 "Einfach mal abschalten"					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Ocio y descanso Estrés, Burnout Cierre de centrales eléctricas Tipos de texto Emisión radiofónica, presentación, página web, noticia periodística, carta al director, fragmento de novela, exposición con diapositivas Tareas Estructurar una presentación Escribir una carta al director Leer fragmento de una novela Escribir un relato en cadena	Tiempo libre Descanso Estrés Energía sostenible	Fluidez en las presentaciones	El orden de los elementos en la oración Preposiciones temporales y modales <i>Wenn y Falls</i> para introducir las oraciones condicionales	<i>Black-out</i> de Marc Elsberg El manejo del estrés en la sociedad alemana	Hablar sobre actividades de ocio y estrategias de relajación y dar consejos para manejar el estrés Entender la estructura de una presentación Hacer una presentación Entender un texto literario Hablar sobre las consecuencias de un apagón eléctrico Escribir un relato en cadena
CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN POR ACTIVIDADES DE LENGUA CTO: conoce y aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos generales. Comprende expresiones idiomáticas de uso común sobre la necesidad de desconexión de oyentes radiofónicos. Comprende expresiones idiomáticas y léxico de una exposición científica sobre el burnout. CTE: cuenta con un amplio vocabulario de lectura, aunque tenga alguna dificultad con expresiones poco frecuentes. Identifica expresiones y medimos e identifica por el contexto palabras desconocidas relacionadas con el tema de la lección. PTE: demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes, con algún error no sistemático que no afecta a la comunicación cuando da consejos para manejar el estrés. Puede escribir una carta al director con su opinión sobre energías sostenibles. Escribe un relato cooperativo. PTO: conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para producir textos orales monológicos y dialógicos de diversos tipos, demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes, con algún error no sistemático, seleccionándolas adecuadamente según la intención comunicativa en el contexto específico. La pronunciación y entonación es clara. Es capaz de dar consejos para manejar el estrés y de realizar una presentación sobre métodos de relajación de manera organizada y fluida. MED: sabe obtener la información detallada que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia y organiza adecuadamente la información que debe transmitir y la detalla de manera satisfactoria según sea necesario. Presenta una institución de defensa medioambiental de su país.					

INTERMEDIO B 2.1 - LECCIÓN 6 "In Erinnerungen schwelgen"

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Recuerdos, el pasado, la niñez y la juventud, la memoria, biografías, aprender alemán Tipos de texto Diario, encuesta, página web, ensayo y biografía, exposición breve, canción, guía de un museo Tareas Tomar notas durante las audiciones Hacer hipótesis a partir de una imagen. Buscar información Trabajo en grupo Textos: verdadero/ falso, completar, ordenar y relacionar, crucigramas Escuchar canciones y cantar	Vocabulario relacionado con los recuerdos de diferentes etapas vitales La memoria Aprendizaje	El acento oracional	El perfecto de los verbos modales Konjunktiv II en pasado y en pasiva La pasiva: <i>von, durch</i>	El autor Daniel Tammet Personajes de la historia alemana	Hablar sobre recuerdos y posibilidades irreales Escribir entradas en un diario Entender y presentar una biografía Hablar sobre acontecimientos históricos Comprender textos literarios Hacer una reseña literaria Evaluar estrategias y técnicas de aprendizaje

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTO: conoce y aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos generales. Comprende expresiones idiomáticas de uso común relacionadas con biografías y acontecimientos históricos.

CTE: cuenta con un amplio vocabulario de lectura, aunque tenga alguna dificultad con expresiones poco frecuentes. Identifica expresiones y modismos e identifica por el contexto palabras desconocidas relacionadas con el funcionamiento de la memoria, las estrategias de aprendizaje y las reseñas literarias.

PTE: demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes, con algún error no sistemático que no afecta a la comunicación.

PTO: conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para producir textos orales monológicos y dialógicos de diversos tipos, demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes, con algún error no sistemático, seleccionándolas adecuadamente según la intención comunicativa en el contexto específico. La pronunciación y entonación es clara. Puede hablar sobre acontecimientos biográficos e históricos con eficacia.

MED: sabe obtener la información detallada que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia y organiza adecuadamente la información que debe transmitir y la detalla de manera satisfactoria según sea necesario. Responde en español a preguntas sobre un vídeo en alemán con contenidos sobre historia.