

## CRITERIOS DE PROMOCIÓN. INDICADORES MÍNIMOS POR COMPETENCIAS BÁSICAS.

### SISTEMA DE VALORACIÓN (INDICADORES DE LOGRO)

INICIADO	EN DESARROLLO	ADQUIRIDO	AMPLIAMENTE ADQUIRIDO
No es capaz nunca o casi nunca	Es capaz en ocasiones	Es capaz con frecuencia	Es capaz siempre, salvo en ocasiones muy puntuales.

### INDICADORES DE LOGRO MÍNIMOS POR COMPETENCIAS

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)		
2º	4º	6º
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de expresarse oralmente en diferentes situaciones de comunicación, con el vocabulario correcto, usando una estructura lingüística adecuada y fluida, organizando el discurso, escuchando de forma activa y usando componentes comunicativos no verbales.</li> <li>- Es capaz de comprender instrucciones orales, y recoger la información necesaria para resolver situaciones de aprendizaje.</li> <li>- Es capaz de leer en voz alta diferentes textos, de forma fluida y con la entonación adecuada.</li> <li>- Es capaz de comprender diferentes tipos de textos adecuados a su edad, orales y escritos, entendiendo el mensaje global y extrayendo las ideas principales y secundarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Es capaz de leer diferentes tipos de textos con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados, y utilizar estrategias sencillas para su comprensión.</li> <li>-Es capaz de expresarse oralmente de forma que se siga un orden coherente en la exposición de las ideas.</li> <li>-Es capaz de comprender las ideas expresadas en un texto escrito, diferenciando las principales de las secundarias.</li> <li>-Es capaz de conocer y aplicar las normas ortográficas, de puntuación y de acentuación.</li> <li>-Es capaz de escribir de forma legible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de utilizar los conocimientos básicos sobre las estructuras de la lengua: la gramática (diferentes categorías gramaticales) el vocabulario (formación y significado de las palabras y campo semántico); así como las reglas ortográficas, para favorecer una comunicación más eficaz.</li> <li>- Es capaz de apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente no solo de información sino de disfrute.</li> <li>- Es capaz de mejorar el plan escritor fomentando la creatividad.</li> </ul>

<p>- Es capaz de expresarse por escrito, respetando las normas ortográficas estudiadas, con vocabulario adecuado, manteniendo una estructura coherente, con caligrafía correcta y orden.</p> <p>-Es capaz de analizar imágenes fijas que conoce atendiendo a su tamaño y color.</p> <p>-Es capaz de reconocer colores primarios y secundarios y explorar las sensaciones que producen.</p> <p>-Es capaz de describir verbalmente y de forma sencilla alguna obra plástica propia o ajena.</p> <p>-Es capaz de entender lo que se le dice en transacciones habituales sencilla como instrucciones, indicaciones, peticiones..., en inglés.</p> <p>-Es capaz de entender la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como la familia, la escuela, la descripción de un objeto, celebraciones típicas..., en inglés.</p> <p>-Es capaz de participar en conversaciones en las que se establece contacto social y se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se dan instrucciones..., en inglés.</p> <p>-Es capaz de comprender y seguir instrucciones escritas muy sencillas, en inglés.</p> <p>-Es capaz de asociar palabras y expresiones muy conocidas con imágenes en inglés.</p> <p>-Es capaz de responder a preguntas sencillas escritas con ayuda o apoyo de imágenes referidas a palabras o frases conocidas, en inglés.</p>	<p>-Es capaz de redactar y resumir diferentes textos, orales y escritos, de forma ordenada y adecuada, cuidando las normas gramaticales y ortográficas aprendidas.</p> <p>-Es capaz de identificar diálogos y elaborar textos que los contengan.</p> <p>-Es capaz de describir personas y objetos</p> <p>-Es capaz de escribir cuentos siguiendo la estructura de introducción, nudo y desenlace.</p> <p>-Es capaz de utilizar la biblioteca del aula y del centro, conocer los mecanismos de su organización y de su funcionamiento y las posibilidades que ofrece.</p> <p>-Es capaz de ordenar palabras alfabéticamente y localizarlas en el diccionario</p> <p>-Es capaz de diferenciar los conceptos de letra, sílaba y palabra</p> <p>-Es capaz de identificar palabras y clasificarlas por su estructura silábica.</p> <p>-Es capaz de identificar el nombre y sus clases, así como el adjetivo, el verbo y los pronombres personales y sus variaciones.</p> <p>-Es capaz de diferenciar el sujeto y el predicado</p> <p>-Es capaz de analizar imágenes fijas y sus características atendiendo a tamaño, color, función y formato</p> <p>-Es capaz de distinguir colores fríos y cálidos y explorar las sensaciones que transmiten.</p>	<p>- Es capaz de redactar sus textos con claridad, revisándolos para mejorarlos y valorando sus producciones y las de los demás.</p> <p>- Es capaz de leer en voz alta diferentes textos con la fluidez y entonación adecuada.</p> <p>- Es capaz de detectar las ideas principales de las secundarias y posteriormente resumir un texto.</p> <p>- Es capaz de producir textos de distinta índole con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</p> <p>- Es capaz de memorizar y reproducir textos breves y sencillos utilizando las diferentes estrategias de comunicación oral que ha experimentado.</p> <p>- Es capaz de producir textos orales breves imitando modelos: narrativos, expositivos, instructivos, informativos...</p> <p>- Es capaz de producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p> <p>- Es capaz de concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.</p> <p>- Es capaz de concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos orales.</p> <p>-Es capaz de comprender de manera oral presentaciones sencillas y bien estructuradas en inglés, sobre temas familiares o de su interés.</p>
--	---	--

-Es capaz de producir mensajes escritos muy básicos, muy dirigidos y copiando palabras sobre temas relacionados con su vida y entorno más cercano, en inglés.

-Es capaz de completar textos escritos con palabras previamente trabajadas en inglés.

-Es capaz de expresar oralmente, de forma muy sencilla, las sensaciones que provoca la obra musical escuchada.

- Es capaz de interpretar sencillos recitados rítmicos, como retahílas, trabalenguas, adivinanzas, refranes y poesías.

-Es capaz de describir verbalmente y de forma sencilla obras plásticas propias o ajenas.

-Es capaz de entender lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) en inglés.

-Es capaz de entender la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de una persona, objeto o lugar, las profesiones, actividades que les gustan en su tiempo libre en inglés.

-Es capaz de hacer presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos, de su interés, de celebraciones típicas del país de habla inglesa

-Es capaz de participar en conversaciones en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo o se dan instrucciones, en inglés.

-Es capaz de participar en conversaciones sencillas en inglés en las que se establece contacto social donde se intercambia información personal, expresión de sentimientos, instrucciones, etc.

-Es capaz de participar en dramatizaciones y recreaciones muy sencillas en lengua inglesa.

-Es capaz de utilizar expresiones y vocabulario del lenguaje del aula en inglés.

-Es capaz de comprender instrucciones e información básica en diferentes formatos de textos en lengua inglesa.

-Es capaz de escribir información personal breve y simple en lengua inglesa y hacer preguntas relativas a estos temas.

-Es capaz de redactar textos cortos y sencillos compuestos de frases simples en lengua inglesa.

-Es capaz de analizar y describir una obra de arte de manera oral, teniendo en cuenta la proporción el tamaño y el equilibrio.

-Es capaz de describir sonidos presentados de forma contrastada como resultado de combinar diferente altura, intensidad y duración.

-Es capaz de utilizar signos del lenguaje musical convencional para representar distintas duraciones de sonidos y silencios.

-Es capaz de representar sonidos de diferentes alturas afinadas mediante signos del lenguaje musical convencional.

<p>-Es capaz de comprender mensajes escritos y discriminar información general y específica de diferentes textos en inglés.</p> <p>-Es capaz de responder a preguntas sencillas escritas con ayuda o apoyo de imágenes referidas a palabras o frases conocidas en inglés.</p> <p>-Es capaz de producir mensajes escritos básicos sobre temas relacionados con su vida, entorno más cercano y celebraciones típicas de los países de habla inglesa.</p> <p>-Es capaz de completar textos escritos con palabras y expresiones previamente trabajadas en inglés.</p> <p>-Es capaz de utilizar fórmulas básicas de relación social propuestas en el aula en inglés.</p> <p>-Es capaz de distinguir la representación gráfica de la música escuchada mediante un musicograma.</p> <p>-Es capaz de describir y explicar, oralmente o por escrito, características destacadas de obras musicales escuchadas utilizando términos adecuados.</p> <p>-Es capaz de comentar su gusto personal sobre la obra musical escuchada, aportando algún motivo para ello y acepta las opiniones de otras personas.</p> <p>-Es capaz de identificar y nombrar los signos y términos del lenguaje musical que utiliza la partitura.</p>	<p>-Es capaz de seguir una partitura no convencional o convencional de ritmos y melodías sencillas</p> <p>-Es capaz de reconocer los elementos del lenguaje musical estudiados: signos de prolongación, escalas, alteraciones, ...</p> <p>-Es capaz de describir las obras musicales escuchadas, destacando algún aspecto destacado de las mismas y emite una valoración sobre ellas.</p> <p>-Es capaz de hacer una valoración personal y argumentada expresando las ideas y sensaciones que le sugiere una obra musical escuchada y respeta las opiniones de otras personas.</p> <p>-Es capaz de identificar, nombrar y comenta de forma oral y/o escrita los signos y términos del lenguaje musical que utiliza la partitura.</p> <p>-Es capaz de reconocer la utilidad de la lecto-escritura musical y valorar la universalidad del lenguaje musical convencional.</p> <p>-Es capaz de expresar ideas, emociones y sentimientos sugeridos por la música, de forma libre o dirigida, individualmente o en grupo.</p>
---	--

	-Es capaz de leer, escribir e interpretar breves fórmulas rítmicas y melódicas, así como piezas musicales sencillas con distintos tipos de grafías.	
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CMCT)</b>		
<b>2º</b>	<b>4º</b>	<b>6º</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de leer, escribir y ordenar números hasta el 999</li> <li>- Es capaz de manejar los algoritmos de la suma, la resta y la multiplicación, en contextos de resolución de problemas y situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>- Es capaz de usar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizar cálculos y comprobar resultados.</li> <li>- Es capaz de expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido para resolver un problema</li> <li>- Es capaz de reconocer procedimientos para la medida de la masa, volumen y densidad de un cuerpo.</li> <li>- Es capaz de clasificar materiales en función de sus propiedades.</li> <li>- Es capaz de identificar y nombrar las principales características de los seres vivos.</li> <li>- Es capaz de relacionar determinadas prácticas con el adecuado funcionamiento del cuerpo humano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Es capaz de conocer y utilizar la equivalencia entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas, centenas, unidades de millar, decenas de millar, centenas de millar y unidades de millón.</li> <li>-Es capaz de realizar operaciones con números naturales: adición y sustracción entre dos o tres números de hasta siete cifras, multiplicaciones por varias cifras y divisiones con ceros en el cociente.</li> <li>-Es capaz de aplicar correctamente la propiedad asociativa y conmutativa de la suma.</li> <li>-Es capaz de realizar la prueba de la resta.</li> <li>-Es capaz de resolver operaciones con paréntesis.</li> <li>-Es capaz de usar diferentes estrategias de cálculo mental.</li> <li>-Es capaz de resolver problemas de la vida cotidiana aplicando la suma, la resta, la multiplicación y la división de números naturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de expresar oralmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</li> <li>- Es capaz de utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas</li> <li>- .Es capaz de resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de los mismos.</li> <li>-Es capaz de utilizar estrategias de cálculo mental para sumar y restar 12, 22, 32... a números de dos y tres cifras.</li> <li>-Es capaz de leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas)</li> <li>-Es capaz de utilizar los números enteros, fraccionarios, decimales y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</li> </ul>

-Es capaz de localizar formas poligonales en la realidad y en composiciones artísticas.

-Distingue velocidad rápida o lenta e intensidad fuerte o suave.

-Representa los contrastes de altura, duración e intensidad a través de movimientos, gestos o recursos plásticos.

-Es capaz de comprender el concepto de fracción, términos y significado, así como realizar lectura y escritura de fracciones.

-Es capaz de comparar fracciones propias, impropias y los números mixtos, además de expresarlas de diferentes formas.

-Es capaz de leer y escribir números decimales.

-Es capaz de realizar sumas, restas y multiplicación de números decimales así como división de números naturales con cociente decimal.

-Es capaz de resolver problemas con operaciones con números decimales.

-Es capaz de expresar en forma simple una medida de longitud, capacidad o peso dada en forma compleja y viceversa.

-Es capaz de sumar y restar medidas de longitud, capacidad o peso dadas en forma simple.

-Es capaz de comprender y usar el reloj analógico y digital.

-Es capaz de resolver problemas sencillos relativos a la medida del tiempo.

-Es capaz de diferenciar los elementos geométricos: rectas, semirrectas y segmentos, así como los tipos de ángulos según su abertura y su posición.

-Es capaz de medir ángulos.

-Es capaz de diferenciar: los polígonos y sus elementos, los triángulos según sus lados y sus ángulos, los cuadriláteros, la

-Es capaz de operar con números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas.

-Es capaz de conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números y en situaciones de la vida cotidiana y en contextos de la resolución de problemas.

-Es capaz de utilizar las unidades de medida más usuales,

-Es capaz de conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones.

-Es capaz de conocer las figuras planas: cuadrado, rectángulos, romboide, triángulo, trapecio y rombo.

-Es capaz de utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas.

-Es capaz de recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica.

-Es capaz de conocer el funcionamiento del cuerpo humano, en cuanto a células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas...

-Es capaz de conocer los diferentes niveles de clasificación de los seres vivos y clasificarlos atendiendo a sus características y tipos.

-Es capaz de conocer las características y componentes de un ecosistema, diferentes tipos y hábitats de los seres vivos.

- Es capaz de conocer máquinas sencillas que utilizan la electricidad como fuente de energía principal o secundaria. Identificar sus

circunferencia y sus elementos y el círculo y sus elementos.

- Es capaz de identificar y reproducir figuras simétricas.
- Es capaz de identificar los elementos de un poliedro: caras, aristas y vértices.
- Es capaz de diferenciar e identificar cuerpos geométricos con todas las superficies planas: prismas y pirámides.
- Es capaz de diferenciar e identificar cuerpos geométricos con superficies curvas: cilindros, conos y esferas.
- Es capaz de interpretar los gráficos de barras y de líneas.
- Es capaz de identificar las partes de una planta y las tareas que realizan, así como reconocer la importancia de las plantas como suministradoras de alimentos a otros seres vivos y reguladoras de los gases del aire.
- Es capaz de comprender y asumir la necesidad de proteger los ecosistemas naturales y nombrar algunas formas de protección de los mismos.
- Es capaz de nombrar los nutrientes más importantes e identificar alimentos que los contienen.
- Es capaz de describir las características de la dieta mediterránea y sus valores, así como de explicar los efectos beneficiosos de la alimentación sana, el ejercicio físico y el descanso.

elementos, partes y funciones, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto y describir cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.

- Es capaz de comunicar de forma verbal o escrita los resultados obtenidos tras realizar alguna experiencia.
- Es capaz de iniciarse en el conocimiento de la perspectiva diédrica y en el manejo de instrumentos propios del dibujo técnico.
- Es capaz de diferenciar sensación de ritmo binario y ternario en una audición.
- Es capaz de seleccionar, combinar y organizar una serie de células rítmicas o melódicas propuestas, para componer una breve y sencilla pieza musical.

-Es capaz de identificar y localizar las principales partes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor y explicar el funcionamiento de los mismos.

-Es capaz de nombrar las principales partes de los órganos de los sentidos y sus funciones.

-Es capaz de explicar la composición y el funcionamiento del aparato locomotor, comprendiendo su relación con el cerebro.

-Es capaz de describir propiedades específicas de los materiales: dureza, elasticidad, flexibilidad, resistencia...

-Es capaz de definir masa y volumen, conocer unidades y describir procedimientos para conocer la masa y el volumen de sólidos y líquidos.

Es capaz de definir materia prima, ejemplificar y conocer sus procedencias.

-Es capaz de explicar la reflexión, la refracción y la descomposición de la luz y explicar cómo se produce el color de los objetos.

-Es capaz de identificar máquinas sencillas y operadores básicos en objetos e instrumentos de uso común, así como descubrir el modo en que facilitan o hacen más eficaces las tareas humanas.

-Es capaz de comunicar de forma oral y escrita resultados de diversas experiencias.

-Es capaz de conocer máquinas sencillas que utilizan la electricidad como fuente de

	<p>energía principal; así como identificar sus elementos, partes y funciones.</p> <p>-Es capaz de reconocer eje de simetría en objetos y figuras geométricas.</p> <p>-Es capaz de diferenciar sonidos según variaciones graduales de sus cualidades.</p> <p>-Es capaz de asociar la cualidad de duración a figuras musicales y la altura a notas.</p> <p>-Es capaz de distinguir y describir sonidos presentados de forma contrastante, combinando dos cualidades</p> <p>-Es capaz de acompañar composiciones musicales diversas controlando la pulsación y la velocidad.</p> <p>-Es capaz de interpretar piezas musicales muy sencillas utilizando la voz, la percusión corporal o los instrumentos escolares y especialmente la flauta dulce.</p> <p>-Es capaz de discriminar motivos rítmicos y melódicos.</p>	
<b>COMPETENCIA DIGITAL (CD)</b>		
	<b>4º</b>	<b>6º</b>
<p>- Es capaz de realizar pequeñas búsquedas en internet.</p> <p>-Redacta, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos con razonable corrección</p>	<p>-Es capaz de buscar información en Internet para realizar diferentes trabajos de investigación.</p> <p>-Es capaz de usar diccionarios online.</p>	<p>-Es capaz de utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje buscando, analizando y seleccionando información relevante en internet u otras</p>

<p>sobre los temas trabajados en el aula basándose en un modelo y con apoyo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Es capaz de utilizar algunas herramientas digitales: plataforma TEAMS, Word y Power Point.</li> <li>-Es capaz de realizar actividades interactivas propuestas en el aula.</li> <li>-Es capaz de analizar imágenes fijas, utilizando terminología adecuada: Tamaño, color, función y formato.</li> <li>-Es capaz de obtener información bibliográfica o multimedia sobre artistas, estilos y obras.</li> <li>-Redacta, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos con razonable corrección sobre los temas trabajados en el aula basándose en un modelo</li> </ul>	<p>fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Es capaz de utiliza las nuevas tecnologías para la presentación de sus trabajos a través de power point o canva.</li> <li>-Es capaz de utlizar alguna plataforma digital, como TEAMS</li> <li>-Es capaz de escribir un texto corto y sencillo en soporte digital en lengua inglesa.</li> <li>-Es capaz de obtener información y realizar presentaciones multimedia de aspectos lingüísticos y culturales de la lengua inglesa.</li> <li>-Es capaz de obtener información bibliográfica o multimedia sobre artistas, estilos y obras.</li> <li>-Es capaz de buscar información bibliográfica o en Internet sobre instrumentos musicales, incluidos los asturianos, compositores o compositoras e intérpretes; recoger la información e informar sobre los elementos pedidos en esa búsqueda.</li> </ul>
---	---	--

**INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR (IEE)**

<b>2º</b>	<b>4º</b>	<b>6º</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de realizar trabajos de investigación sencillos.</li> <li>- Es capaz de presentar de forma oral y escrita los resultados de sus trabajos</li> <li>- Es capaz de participar en actividades de grupo de forma responsable, constructiva, respetuosa y solidaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Es capaz de elaborar trabajos de investigación con buena presentación y siguiendo las instrucciones dadas.</li> <li>-Es capaz de participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de realizar presentaciones de proyectos de investigación con soporte digital y presentándolos oralmente; siguiendo las pautas necesarias para la exposición: vocalizando bien, mirando al público, expresándose con las manos...</li> <li>- Es capaz de realizar sus tareas con poca ayuda.</li> </ul>

<p>-Es capaz de asociar palabras y expresiones muy conocidas con imágenes</p> <p>-Es capaz de completar textos escritos con palabras previamente trabajadas.</p>	<p>- Es capaz de mostrar interés en ajustar su trabajo individual al del grupo para seguir los pasos establecidos y las normas.</p> <p>- Es capaz de obtener información de medios de comunicación, bibliografía o Internet, siguiendo pautas de búsqueda.</p> <p>- Es capaz de valorar el uso de instrumentos para conseguir un trabajo bien presentado y realizado.</p> <p>-Es capaz de realizar obras artísticas organizando el espacio, buscando el equilibrio y la proporción entre personas y objetos.</p> <p>-Es capaz de hacer presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos, de su interés, de celebraciones típicas del país de habla inglesa.</p> <p>-Es capaz de completar textos escritos con palabras y expresiones previamente trabajadas en inglés.</p>	<p>- Es capaz de aportar ideas nuevas y realizar propuestas alternativas durante el trabajo.</p> <p>- Es capaz de defender sus ideas y tratar de convencer a los demás de sus beneficios.</p> <p>- Es capaz de desarrollar su iniciativa personal a través de la innovación.</p> <p>-Es capaz de realizar obras artísticas organizando el espacio, buscando el equilibrio y la proporción entre personas y objetos.</p>
--	--	---

**APRENDER A APRENDER (AA)**

2º	4º	6º
<p>- Es capaz de revisar sus trabajos y producciones para mejorar sus resultados.</p> <p>- Es capaz de presentar trabajos de manera ordenada, clara y limpia.</p>	<p>-Es capaz de realizar las tareas encomendadas de manera ordenada, clara y limpia.</p> <p>-Es capaz de obtener y organizar información en esquemas.</p>	<p>-Es capaz de organizar la información a través de subrayado (discriminar lo importante de lo secundario), realizar esquemas, mapas conceptuales, resúmenes...</p> <p>- Es capaz de cuidar la presentación en sus escritos y trabajos: orden, limpieza...</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de participar en actividades de grupo de forma responsable, constructiva, respetuosa y solidaria.</li> <li>-Es capaz de utilizar y cuidar la bolsa de aseo y la indumentaria y calzado apropiado para la actividad física.</li> <li>-Es capaz de incorporar la higiene corporal a sus rutinas, tras las clases de Educación Física.</li> <li>-Es capaz de entender lo que se le dice en transacciones habituales sencilla como instrucciones, indicaciones, peticiones... en inglés</li> <li>-Es capaz de entender la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como la familia, la escuela, la descripción de un objeto, celebraciones típicas.... en inglés.</li> <li>-Es capaz de comprender y seguir instrucciones escritas muy sencillas en inglés.</li> <li>-Es capaz de producir mensajes escritos muy básicos, muy dirigidos y copiando palabras sobre temas relacionados con su vida y entorno más cercano en inglés</li> <li>-Es capaz de expresar libremente las sensaciones y emociones sugeridas por la música, mediante gestos y movimientos.</li> <li>-Es capaz de experimentar de forma dirigida distintas posibilidades sonoras de algunos objetos e instrumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Es capaz de elaborar resúmenes de textos orales o escritos.</li> <li>-Es capaz de buscar palabras en el diccionario.</li> <li>-Es capaz de buscar información en diferentes fuentes: bibliográficas, Internet, mapas, tablas, gráficos...</li> <li>-Es capaz de elaborar trabajos de investigación con buena presentación y siguiendo las instrucciones dadas.</li> <li>-Es capaz de participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.</li> <li>- Es capaz de valorar el uso de instrumentos para conseguir un trabajo bien presentado y realizado.</li> <li>- Es capaz de cuidar los materiales y espacios utilizados.</li> <li>- Es capaz de valorar el uso de instrumentos para conseguir un trabajo bien presentado y realizado.</li> <li>-Es capaz de aceptar las diferencias físicas propias, ajustando las mismas a la práctica de actividades y asumiendo el desarrollo y el resultado como producto del esfuerzo por superarse.</li> <li>-Es capaz de comenzar la actividad física con un calentamiento general atendiendo a las diferentes posibilidades de movimiento de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es capaz de realizar trabajos de investigación siguiendo las normas preestablecidas, cuidando la presentación y estética.</li> <li>-Es capaz de exponer oralmente sus trabajos de forma fluida y clara.</li> <li>- Es capaz de priorizar las tareas, realizando horarios de trabajo eficaces.</li> <li>- Es capaz de conocer las preferencias: ¿Cuándo rindo más? ¿Cuándo aprendo mejor?</li> <li>- Es capaz de hacerse cada vez más autónomo.</li> <li>- Es capaz de trabajar en equipo eficazmente.</li> <li>- Es capaz de participar en actividades físicas colectivas con independencia del nivel de destreza alcanzado, respetando el código del juego limpio.</li> <li>- Es capaz de aceptar y valorar las diferencias existentes en la práctica de la actividad física, y reconocer las posibilidades y limitaciones personales, pero siempre con espíritu de superación y mejora.</li> <li>-Es capaz de participar en juegos deportivos, mostrando actitudes de autoexigencia personal.</li> <li>-Es capaz de imitar e improvisar esquemas rítmicos con la voz, la percusión corporal o los instrumentos escolares en situación de pregunta-respuesta.</li> </ul>
---	---	--

- Es capaz de identificar de modo global las partes del cuerpo y controlar posturas básicas del mismo.
- Es capaz de conseguir momentos de escucha concentrada durante la realización de las actividades de discriminación auditiva.
- Es capaz de emplear la postura corporal correcta y la técnica adecuada para manejar los instrumentos utilizados en el aula.
- Es capaz de controlar la postura del cuerpo y de los diferentes segmentos corporales.

las articulaciones y finalizarla con la práctica de relajación global.

- Es capaz de entender lo que se le dice en transacciones habituales sencillas en inglés (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos)
- Es capaz de entender la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de una persona, objeto o lugar, las profesiones, actividades que les gustan en su tiempo libre en inglés
- Es capaz de comprender mensajes escritos y discriminar información general y específica de diferentes textos.
- Es capaz de producir mensajes escritos básicos sobre temas relacionados con su vida y entorno más cercano.
- Es capaz de mostrar una actitud de interés por descubrir obras musicales de distintos estilos y procedencias.
- Es capaz de realizar distintos gestos, posturas o movimientos asociados a estímulos sonoros diferentes, a distintas velocidades e intensidades.
- Es capaz de valorar el silencio como necesario para realizar las actividades de discriminación auditiva.

**COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS (CSC)**

**2º**

- Es capaz de identificar profesiones y tareas de su entorno.
- Es capaz de reconocer señales de tráfico, así como la importancia de respetar y cumplir las normas tanto como peatón y como usuario de transportes.
- Es capaz de identificar los elementos del medio natural a través de la observación
- Es capaz de reconocer e identificar características del agua y del tiempo atmosférico.
- Es capaz de identificar y ordenar el tiempo y usar un calendario.
- Es capaz de reconocer y asociar determinadas prácticas con el adecuado funcionamiento del cuerpo, y adoptar comportamientos saludables responsables con la salud y la vida.
- Es capaz de adaptar el uso de las habilidades motrices a la práctica de actividades físicas desarrolladas en entornos próximos manteniendo una actitud de respeto hacia el entorno en el que se desarrollan.
- Es capaz de colaborar en la recogida y cuidado del material de Educación Física.
- Es capaz de cuidar los materiales, instrumentos espacios y colaborar con sus compañeros/as respetando sus creaciones.

**4º**

- Es capaz explicar qué es el clima y qué factores lo determinan, conocer y diferenciar diferentes instrumentos meteorológicos y su uso para saber las condiciones meteorológicas de un lugar.
- Es capaz de definir hidrosfera y conocer los lugares en los que encontramos agua en la naturaleza, explicar qué es un río y qué partes forman su curso.
- Es capaz de localizar y situar en el mapa los principales ríos de España y Asturias, así como características más importantes de algunos de ellos.
- Es capaz de explicar qué es el relieve y qué accidentes geográficos lo forman.
- Es capaz de conocer y situar en el mapa los principales sistemas montañosos y accidentes geográficos de la Península Ibérica y del principado de Asturias.
- Es capaz de distinguir qué es un mineral y qué es una roca.
- Es capaz de identificar las propiedades que nos ayudan a diferenciar y apreciar diferentes minerales.
- Es capaz de diferenciar entre paisaje natural y humanizado y describir los elementos característicos de los distintos tipos de paisaje.

**6º**

- Es capaz de seleccionar y organizar información concreta y relevante, reflexionar acerca del proceso seguido y comunicarlo oralmente y por escrito.
- Es capaz de utilizar la Tecnología de la Información y la Comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.
- Es capaz de describir los rasgos de las principales unidades de relieve de Europa y de España, situándolas en un mapa, así como cursos de agua, vertientes hidrográficas y tipos de clima.
- Es capaz de definir paisaje e identificar sus elementos y explicar las características de los principales paisajes de Europa.
- Es capaz de explicar las causas y consecuencias de las principales actividades humanas sobre el medio natural.
- Es capaz de explicar las actividades relevantes del sector primario, secundario y terciario en España.
- Es capaz de interpretar una pirámide de población y otros gráficos usados en el estudio de la población.

<p>-Es capaz de participar en conversaciones en las que se establece contacto social y se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se dan instrucciones.... en inglés.</p> <p>-Es capaz de responder a preguntas sencillas escritas con ayuda o apoyo de imágenes referidas a palabras o frases conocidas en inglés.</p> <p>-Es capaz de participar y colaborar en la realización de las actividades con una actitud de cooperación.</p> <p>-Es capaz de valorar la importancia de la atención y del silencio como elemento imprescindible para la realización de las actividades.</p> <p>-Es capaz de usar adecuadamente los instrumentos y los materiales de la clase.</p> <p>-Es capaz de participar en las actividades de movimiento con interés y respetando el espacio de las demás personas.</p> <p>-Es capaz de controlar progresivamente la intensidad de la voz hablada, contribuyendo a lograr un ambiente de trabajo adecuado.</p> <p>-Es capaz de escuchar una obra musical breve con atención y valorar el silencio necesario para su audición.</p>	<p>-Es capaz de definir población y describir los factores que inciden en su distribución desigual en España y Europa.</p> <p>-Es capaz de identificar las actividades económicas de cada sector.</p> <p>-Es capaz de conocer y distinguir diferentes normas de seguridad vial como pasajeros, ciclistas y peatones</p> <p>-Es capaz de conocer qué es un municipio y qué elementos lo integran; así como órganos de gobierno municipales y sus funciones.</p> <p>-Es capaz de localizar en mapa político las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias</p> <p>-Es capaz de conocer las características de las etapas de la Prehistoria (actividades, objetos, formas de vida...)</p> <p>-Es capaz de reconocer los derechos propios y los de los demás.</p> <p>-Es capaz de colaborar con sus compañeros, entendiendo la importancia de la ayuda a los demás.</p> <p>-Es capaz de aportar ideas al trabajo en gran grupo o en pequeño grupo.</p> <p>-Es capaz de participar activamente en las actividades del aula.</p> <p>-Es capaz de entender el valor de proponerse retos adecuados.</p> <p>-Es capaz de aprender de sus errores o fracasos desarrollando estrategias de resiliencia.</p>	<p>-Es capaz de explicar el éxodo rural, la emigración a Europa y la llegada de emigrantes a nuestro país.</p> <p>-Es capaz de respetar y valorar los principios democráticos más importantes de la Constitución Española.</p> <p>-Es capaz de identificar las principales instituciones del Estado español y describir sus funciones y su organización.</p> <p>-Es capaz de identificar y comprender la división de poderes del Estado español y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.</p> <p>- Es capaz de exponer qué es una empresa, identificar los distintos tipos y describir su organización.</p> <p>-Es capaz de exponer qué es la publicidad y descubrir sus técnicas.</p> <p>-Es capaz de conocer y plasmar en un mapa las provincias y comunidades de España, así como sus ríos, montañas y cordilleras más importantes.</p> <p>- Es capaz de conocer y plasmar en un mapa de Europa los países con sus respectivas capitales, así como sus ríos y cordilleras más importantes.</p> <p>-Es capaz de comprender la realidad histórica y social del mundo, su evolución, sus logros y sus problemas.</p> <p>-Es capaz de resolver los conflictos con actitud constructiva.</p>
--	--	---

-Es capaz de adaptar el uso de las habilidades motrices a la práctica de actividades físicas desarrolladas en entornos conocidos manteniendo una actitud de respeto hacia el entorno en el que se desarrollan y comprendiendo su importancia para la mejora de nuestra salud.

-Es capaz de cuidar los materiales, instrumentos espacios y colaborar con sus compañeros/as respetando sus creaciones.

-Es capaz de hacer presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos, de su interés, de celebraciones típicas del país de habla inglesa.

-Es capaz de participar en conversaciones en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo o se dan instrucciones en inglés.

-Es capaz de responder a preguntas sencillas escritas con ayuda o apoyo de imágenes referidas a palabras o frases conocidas.

-Es capaz de construir, aceptar y practicar normas de convivencia acordes con los valores democráticos.

-Es capaz de tomar decisiones con autonomía empleando la reflexión crítica y el diálogo en el marco de los patrones culturales básicos de cada región, país o comunidad.

-Es capaz de participar, tomar decisiones y elegir cómo comportarse en determinadas situaciones.

-Es capaz de valorar positivamente el cuidado de los materiales empleados en la práctica deportiva tanto dentro como fuera del ámbito escolar.

-Es capaz de cuidar los materiales, instrumentos espacios y colaborar con sus compañeros/as respetando sus creaciones.

-Es capaz de valorar el silencio, contribuyendo a lograr un ambiente de trabajo adecuado durante la realización de actividades de discriminación auditiva.

-Es capaz de manifestar interés y respetar el clima de trabajo adecuado para la realización de las actividades.

-Es capaz de mantener una escucha activa y concentrada durante la audición musical en el aula o en cualquier tipo de espectáculo musical y respetar las normas que rigen en ellos.

-Es capaz de utilizar fórmulas básicas de relación social propuestas en el aula.

-Es capaz de coordinarse con el grupo en la interpretación de canciones y ritmos vocales.

-Es capaz de controlar progresivamente la intensidad de la voz hablada y al cantar, contribuyendo a lograr un ambiente de trabajo adecuado.

-Es capaz de participar en las actividades con una actitud positiva y de respeto hacia otras personas.

-Es capaz de reproducir los movimientos de una danza coordinando el propio movimiento con el de otras personas.

-Es capaz de participar y colaborar en la realización de las actividades con interés y actitud de cooperación.

-Es capaz de utilizar adecuadamente los instrumentos y los materiales de la clase y los mantiene ordenados y en buen estado.

-Es capaz de realizar las actividades propuestas asumiendo las normas que facilitan un buen clima de trabajo.

-Es capaz de mantener una actitud atenta y concentrada durante la audición de una obra musical o en el desarrollo de una actividad en el aula o asistiendo como público a una representación musical.

-Es capaz de identificar los elementos que causan agresiones acústicas y contribuir de forma activa a su disminución y al bienestar personal y colectivo.

-Es capaz de colaborar en la realización de las actividades con una actitud de cooperación y respeto hacia las aportaciones de los compañeros y las compañeras y de la persona que asume la dirección, participando con interés, actitud provechosa y afán de superación.

-Es capaz de participar en las actividades con interés y mostrar actitudes de respeto hacia otras personas y de entendimiento común.

-Es capaz de participar en las actividades con interés y atención, valorando la importancia del silencio como elemento imprescindible para la producción musical.

**CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CEC)**

2º	4º	6º
<p>-Es capaz de reconocer y respetar las obras de su entorno más cercano.</p> <p>-Es capaz de entender la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como la familia, la escuela, la descripción de un objeto, celebraciones típicas....</p> <p>-Es capaz de reconocer alguna canción tradicional asturiana.</p> <p>-Es capaz de reconocer alguna profesión relacionada con la música.</p> <p>-Es capaz de discriminar auditivamente voz de hombre, de mujer o infantil.</p> <p>-Es capaz de reconocer e identificar por su nombre los instrumentos de percusión de altura indeterminada utilizados en el aula (claves, panderos, crótalos, ...).</p> <p>-Es capaz de reconocer visualmente/auditivamente algunos instrumentos de cuerda, viento o percusión.</p> <p>-Es capaz de representar los contrastes de altura, duración e intensidad a través de movimientos, gestos o recursos plásticos.</p> <p>-Es capaz de repetir e imitar gestos y movimientos, asociados a estímulos sonoros de distintos tipos.</p>	<p>-Es capaz de explicar cómo era la vida celta, cómo era el castro y la forma de vida, socialización y actividades de la vida en el castro.</p> <p>-Es capaz de utilizar líneas de trazado espontáneo e intencional para representar personas y paisajes de su entorno.</p> <p>-Es capaz de utilizar técnicas pictóricas sencillas manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada.</p> <p>-Es capaz de hacer presentaciones breves y sencillas sobre temas cotidianos, de su interés, de celebraciones típicas del país de habla inglesa.</p> <p>-Es capaz de producir mensajes escritos básicos sobre temas relacionados con su vida, entorno más cercano y celebraciones típicas de los países de habla inglesa.</p>	<p>-Es capaz de emplear distintos materiales y técnicas en el diseño de proyectos.</p> <p>-Es capaz de desarrollar la imaginación y la creatividad.</p> <p>-Es capaz de aplicar diferentes habilidades comunicativas de sensibilidad y sentido estético.</p> <p>-Es capaz de respetar y valorar las obras artísticas y culturales.</p> <p>-Es capaz de reconocer aspectos socioculturales de la lengua inglesa relacionados con celebraciones, festividades...propios de la cultura anglosajona.</p> <p>-Es capaz de diferenciar colores primarios y secundarios</p> <p>-Es capaz de reconocer la proporción y el equilibrio de la figura humana.</p> <p>-Es capaz de distinguir diferentes movimientos y estilos artísticos y conocer sus principales características.</p> <p>-Es capaz de indagar y diferenciar diferentes técnicas pictóricas.</p> <p>-Es capaz de crear una producción artística diferenciando tonalidad de un objeto en función del color del fondo utilizado como soporte.</p>

-Es capaz de participar en la interpretación colectiva de danzas que incluyan dos tipos de movimientos ajustados a una forma bipartita.

-Es capaz de reconocer el timbre de varios instrumentos pertenecientes a las distintas familias, presentados en aleatoriamente.  
-Es capaz de identificar auditivamente instrumentos y distinguir agrupaciones instrumentales.  
-Es capaz de identificar y clasificar los tipos de voces humanas.  
-Es capaz de reconocer algunas obras musicales escuchadas en el aula y aportar información relevante sobre ellas, como quien la compuso, intérpretes, la procedencia o la época de origen.  
-Es capaz de reconocer algunos elementos muy destacados de la música asturiana, como obras, intérpretes, compositores o compositoras o agrupaciones.  
-Es capaz de manifestar una actitud respetuosa hacia obras musicales de distintas épocas y culturas.  
-Es capaz de interpretar, afianzando la afinación, la articulación, la expresividad y memorización, canciones, cánones y ritmos vocales aprendidos en el aula.  
-Es capaz de coordinarse con el grupo en la interpretación de canciones y ritmos procurando el empaste de las voces.  
-Es capaz de interpretar con la flauta dulce con afinación y control del volumen las canciones estudiadas o sencillas partituras sin preparación previa.  
-Toca coordinadamente con el resto del grupo o de manera individual, el instrumento y la parte

que le corresponde en la instrumentación de una pieza musical.

-Es capaz de interpretar canciones y piezas tradicionales y mostrar una actitud respetuosa hacia la cultura asturiana así como una actitud positiva hacia su conservación.

-Es capaz de coordinar movimientos, empleando la técnica adecuada para interpretar ritmos o melodías con cada instrumento del aula.

-Es capaz de controlar la postura corporal y manifestar coordinación en los movimientos.

-Es capaz de coordinar el gesto, el movimiento y la postura corporal según el tempo, la dinámica y el carácter de la música.

-Es capaz de reconocer danzas tradicionales asturianas y de otros lugares y valorar la importancia de su conservación.

-Es capaz de colaborar en la creación de una coreografía ajustada al tempo, carácter y forma de la música.

-Es capaz de seleccionar, combinar y organizar una serie de células rítmicas o melódicas propuestas, para componer una breve y sencilla pieza musical.